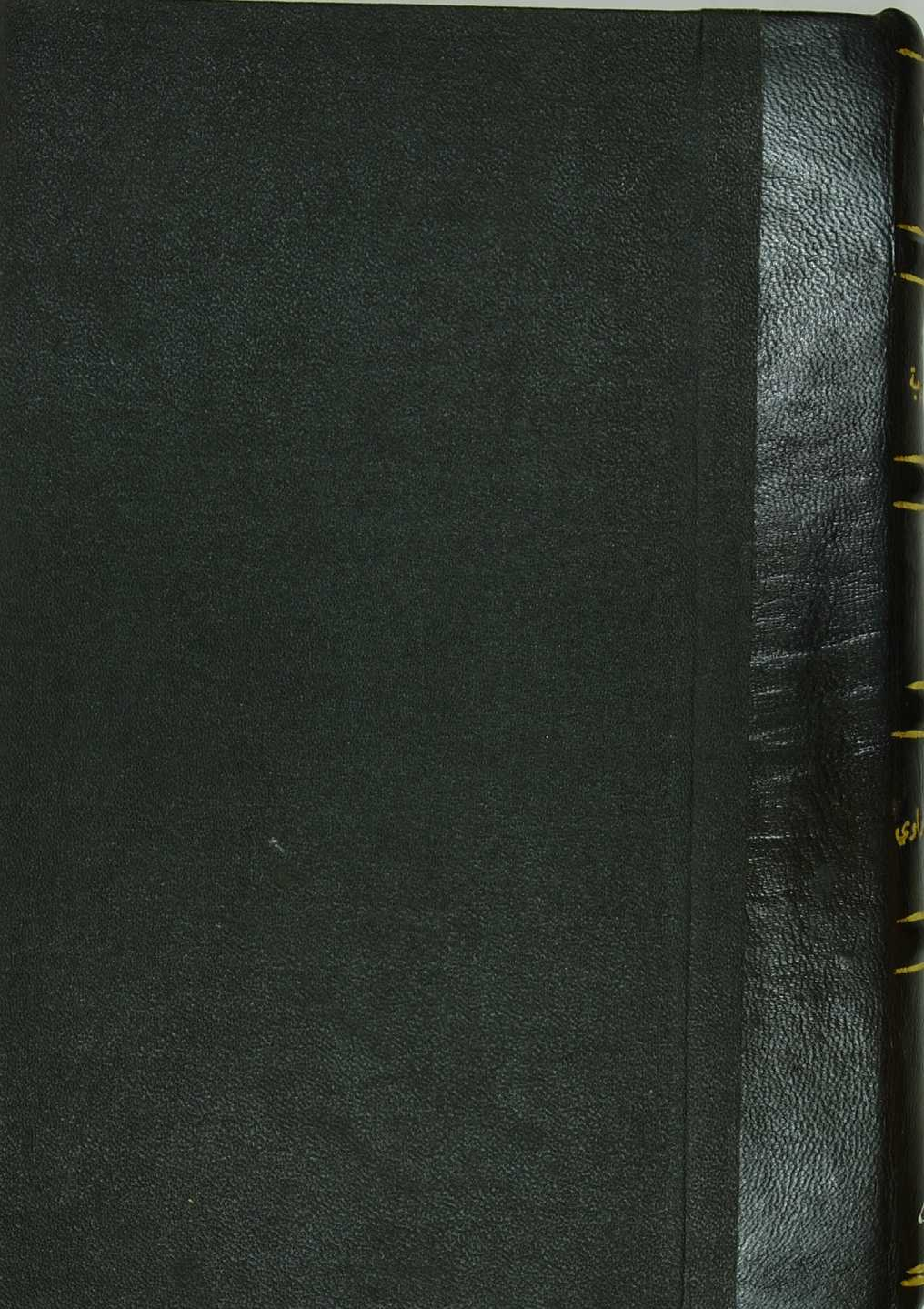


٤١٥
ش.ك

شرح الكفراوى على الاجروميه ، تاليف الكفراوى، حسن ابن علي - ١٢٠٢هـ. كتب سنة ١٢٢١هـ.

١١٢ ق   ٢٤ س   ٢٢x١٦اسـم

٩٥٠ نسخة جيده ، خطها نسخ معتاد .

الاعلام ٢ : ٢٢٣، الأزهريه ٤ : ٢٦٣

ا- النحو، اللغة العربية أ- المؤلف ب- تاريخ النسخ
ج - شرح الاجرومية .

٦٣

هذا شرح الشيخ حسن الكفراوي
على متن الاجرومية النحوية
نفع الله به البرية
في البكرة والعشية
امين

م

يا كبيكج يا كبيكج يا كبيكج احفظ الورق
من الارضة

وقفه لله تعالى والدي الشيخ احمد
رحيم الفيومي المدني الشافعي غفر الله
له ولوالديه والمسلمين ولمن قال
امين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه
نستعين وعليه اعتمادي الحمد لله الذي جعل لغة العرب
احسن اللغات والصلاة والسلام على سيدنا محمد المر
فوع الرتبة فوق ساير المخلوقات وعلى اله وصحبه المبر
لازالة شبه الضلالات صلاة وسلاما دايمين متلازمين
الى يوم يخفض فيه اهل الرفع ويجزم فيه وتنقطع فيه اعمال
اهل التعلقات وبعد وقد سالني بعض المحبين الى المتردد
على المرة بعد المرة ان اشرح متن الاجرومية للامام
الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا على تمام بيان المعنى
واعراب الكلمات وان اكثر فيه من الامثلة لما انه لم يتقطع
لها على هذه الصفة فتوقفت مرة من الزمان
لعلمي بانها كثيرة الشراح حتى سالني عن ذلك من لا تسعني
مخالفته ووجدت كثيرا من المبتديين يسالون عن ذلك
كثيرا فمن لي ان اشرحها على ذلك الوجه المذكور ليكون
سببا للنظر لوجه الله تعالى الكريم وموجبا للفوز بين
يديه بجنات نعيم فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية
لاقوم الطريق بسم الله الرحمن الرحيم ابتدا المصنف بها اقتدا
بالكتاب على القول بانها من كلامه اقتدا بالكتاب العزيز
وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال اي حال
يهتم به شرعا لا يبدا فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتر
او اجذم او اقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالامر الذي
لا يبدا بها فهو وان تم حسا لا يتم معنى واعرابها الباء
بسم الله الرحمن الرحيم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة

جره

وقف لله تعالى

جره كسرة ظاهرة في اخره والجار والمجرور متعلق بم
محذوف تقديره كاين والف ونحوه واعرابه اؤلف فعل مضارع
مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا هذا ان
كان جعلنا الباء اصلية فان جعلت زايدة لا تحتاج الى متعلق
تتعلق به وتقول في اعرابها حينئذ الباء حرف جر زايد واسم
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة مقدرة
على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزايد
بالجر الزايد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدو وبه متمو
خبر المبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في
محل جر بالباء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف
ولفظ الجلالة مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
في اخره وهذا الوجه يجوز عربية ويتعين قراءة ويجوز في
الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه بر
فعهما ست اوجه تجوز عربية لا قراءة المجرور منها نعت
لله لما تقدم والمنصوب منها على التعظيم بفعل محذوف
تقديره اقصد او نحوه اقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده
من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والرحمن الرحيم
بالنصب على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في اخره والمرفوع منها خبر المبتدا المحذوف
تقديره هو الرحمن هو الرحيم واعرابه هو ضمير منفصل

مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والرحمن الرحيم خبر المبتدا مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره فقد علمت ان المنصوب
منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف وان المرفوع منها
خبر المبتدا المحذوف ولا يقال للمنصوب منها مفعولا تادبا
مع الله عز وجل ويمتنع وجهان الاخران وهما جر الرحيم على
نصب الرحمن او رفعه ولو قال بعضهم ان ينصب الرحمن
او يرتفعا فالجر في الرحيم قطعا منعا فجملة ما يتحصل من البسملة
تسعة اوجه الاول منها يجوز عربية وتلاوة والستة
بعده تجوز عربية لا تلاوة والوجهان الاخران ممتنعان عربية
وتلاوة كما علمت قال النور الاجهوري ان ينصب الرحمن او
يرتفعا فالجر في الرحيم اي قطعا منعا [illegible]
منع وجهان فيها [illegible] باسم والاسم معناه لغة ما دل على
مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بز
مان والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد
والرحمن المنعم بجلائل النعم والرحيم المنعم بدقائقها الكلام
مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره هو
ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب اللفظ خبر المبتدا مر
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره المركب نعت للفظ
ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
المفيد نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره بالوضع الباء حرف جر والوضع مجرور
بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره والجار والمجرور

متعلق

وفقه الله تعالى

يعني ان تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ

متعلق بالمفيد الى اخره ومعنا والى معنى اللفظ لغة هو
الطرح والرمي يقال لفظت كذا اي رميته واصطلاحا الصوت
المشتمل على بعض الحروف الهجائية كزيد فانه صوت
مشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة
والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاما عند
النحويين والمركب ما تركب من كلمتين فصاعدا كقام زيد
وان قام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا
يقال له كلاما عند النحويين والمفيد ما افاد فائدة يحسن
سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج با
المفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد فا
لا تفيد وقوله بالوضع اي العربي وهو جعل اللفظ دليلا
على المعنى كزيد فانه لفظ جعلته العرب دالا على معين و
هو ذات تواضع عليها لفظ زيد وخرج بالعربي كلام العجم
كالترك والبربر فلا يقال له كلاما عند النحويين مثال ما
اجتمعت فيه القيود المذكورة قام زيد وزيد قائم واعراب
الاول قام فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع و
علامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقائم خبره فقام زيد
وزيد قائم كل منهما كلام عندهم لانه لفظ مشتمل على بعض
الحروف الهجائية مركب التركيب من كلمتين قام وزيد والثانية
زيد وقائم مفيد لانه افاد فائدة يحسن سكوت المتكلم
عليها وهي الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربي
جعل دليلا على المعنى فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند
اللغويين فهو عندهم كل قول مفيد كزيد او مركبا كقام زيد

كقام زيد وزيد قائم فان كلا منهما افاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم عليها

واعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقائم [illegible]

وما حصل به الافهام من الاشارة والكتابة والعقد والنصب
ونحوها وحد الكلام عند الفقهاء وهو عندهم كل ما ابطل
الصلاة من حرف مفهم كق وع او حرفين وان لم يفهما كمن وعن
وحد الكلام عند المتكلمين اعني علماء التوحيد وهو عندهم
عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي عن الحروف و
والصوت واقسامه الواو للاستئناف واقسام مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره واقسام
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ثلاثة خبره مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره اسم بدل من ثلاثة بدل بعض
من كل ومعطوفها وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله
على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب ان محل ذلك اذا
لم تستوف الاجزاء فان استوفت كما هنا فلا يحتاج اليه او ان
الضمير مقدر تقديره اسم منها الى الثلاثة او وفعل الواو
حرف عطف وفعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وحرف الواو
حرف عطف حرف معطوف على اسم والمرفوع معطوف على
المرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره جاء لمعنى
جا فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره
هو يعود على الحرف لمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام
وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واصل معنى معنيٌ

او بدل مفصل من مجمل

بفتح

وفق الله تعالى

٣

بفتح النون وتحريك الياء منونة تحركت الياء وانفتح ما قبلها
قلبت الفا فالتقى ساكنان الالف ساكنة والتنوين فحذفت
الالف لالتقاء الساكنين يعني ان اقسام الكلام التي اجزاؤه
التي يتركب منها بمعنى انه لا يخرج ثلاثة الاول منها الاسم
وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة ما دل على
مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن
بزمان نحو زيد قائم فان كلا من زيد وقائم دل على حدث
يسمى فيهما وكل منهما لم يقترن بزمان
تخرج بقوله دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان هو
الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقترن بزمان و
والاسم ثلاثة اقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم
كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة
دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان وضعا فان دل على حدث
في زمن وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب زيد وان
دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع
نحو يضرب زيد وان دل على حدث يقبل الاستقبال فقط
فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة اقسام
ايضا والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا
كلمة دلت على معنى في غيرها ألم يضرب زيد فان لم معناها النفي
ولا يظهر الا في الفعل بعدها وهو ايضا ثلاثة اقسام
حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام
زيد تقول هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقائم خبره فهل في المثال

كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دال على ذات مسمى به وقائم
الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا

الاول دخل على الفعل وهو قام وفي الثاني دخل على
الاسم وهو زيد وحرف يختص بالاسما وهو زيد اي الباء في
مررت بزيد واعرابه مر فعل ماض والتاء فاعل مبني على
الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرابه بزيد
الباء حرف جر زيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة
في اخره وحرف مختص بالافعال نحو لم يضرب من قولك لم
يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ولما كان الاسم
والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد
لا يكون قيد الحرف بقوله جا لمعنى بمعنى ان الحرف لا يكون
له دخل على تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان
هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى
لا يدخل في تركيب الكلام من الثلاثة نحو لم يضرب زيد واعرابه
لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره وليس المراد انه يشترط تركيب الكلام من
الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه
زيد مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره وقائم خبره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظا[هرة]
في اخره بل المراد انه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دايرا بينها
فالاسم الفا الفصيحة وضابطها ان تقع في جواب

شرطا

وقف لله تعالى

شرطا مقدر وكانه هنا قال اذا اردت ان تعرف ما يتميز به
كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم اي الاسم مبتدا مرفوع بالا بتدا
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقوله يعرف فعل مضا رع
مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على
الاسم والجملة من الفعل ونايب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا
وقوله بالخفض الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره
كسرة ظاهرة في اخره والجار والمجرور متعلق بيعرف وال
في الاسم للعهد الذكري كما في قوله تعالى وارسلنا الى فرعون
رسولا فعصى فرعون الرسول اي القسم المتقدم في التقسيم
يعرف اي يتميز من الفعل والحرف بالخفض والخفض معناه لغة
ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته
الكسرة وما ناب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين ان يكون حرفا
نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف
جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره
او بين ان يكون اسما نحو مررت بغلام زيد فزيد مجرور
بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره ولا
ثالث لهما على الصحيح واما القول بالجر بالاضافة في غلام زيد
والجر بالتبعية في نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لان الصحيح
ان زيد في نحو مررت بزيد اي بغلام زيد مجرور بالمضا ف اليه
الذي هو غلام فتقوم والعاقل في المثال المذكور نعت لزيد
فهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره فهو مجرور
بالحرف الذي جر به زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر با

بالمجاورة ضعيف ايضا فالاول ليس زيد قايما لا قاعد بجر قاعد
عطفا علي قايما الواقع خبر ليس بتوهم دخول البا عليه لا
نها تزاد خبر ليس بتوهم دخول البا عليه لانها تزاد خبر كثيرا
والثاني نحو هذا جحر ضب خرب بجر خرب لمجاورته لضب المجرور وقبله
وهو نعت لجحر ~~المكسور~~ المرفوع واعرابه هذا ها حرف
وذا اسم اشارة مبتدا مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب وجحر مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره وجحر مضاف وضب مضاف اليه مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وخرب بالجر نعت لجحر ونعت
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي اخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فقوله مررت
بزيد وغلام زيد اسم بوجود الخفض في اخره وهو كسرة الدال
وقوله والتنوين الواو حرف عطف والتنوين معطوف علي الخفض
والمعطوف علي المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
اخره يعني ان الاسم يتميز بالخفض ويتميز ايضا بالتنوين ومعناه
لغة التصويت يقال نون الطاير اذا صوت واصطلاحا نون
ساكنة زايدة تلحق اخر الاسم لفظا لا خطا ووقفا فخرج بقوله
ساكنة المتحركة كنون رعشن للمرتعش وضيفن للطفيلي
الذي يتبع الضيفان فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق
الاخر ما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله خطا لا لفظا نون
التوكيد الخفيفة نحو لنسفعن وليكونن والتنوين اربعة
اقسام تنوين تمكين وهو اللاحق للاسما المعربة ما نون
منها كان متمكنا في الاسمية امكن من غيره نحو زيد ورجل

الاول وما تعلق

من جا

وفق الله تعالى

من جاء زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما
وما لم ينون كان متمكنا في الاسمية غير امكن نحو احمد وابراهيم
القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المونث السالم نحو
جات مسلمات واعرابه جاء فعل ماض والتا علامة التانيث و
ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره و
القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من يومئذ وح
فانه عوض عن جملة قال تعالي وانتم ح تنظرون واصل وانتم
حينئذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون نحذف جملة بلغت الروح
واتي بتنوين اذ عوضا عنها فصار ح تنظرون واعرابه الواو
الحال انتم ضمير منفصل مبتدا مبني علي السكون في محل رفع او
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتا حرف خطاب لا محل
لها من الاعراب والميم علامة الجمع حين ظرف زمان منصوب
علي الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة
ظاهرة في اخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر المبتدا القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق
للاسما المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها ما نون منها كان نكرة
نحو جا سيبويه بالتنوين واعرابه جا فعل ماض وسيبويه
فاعل مبني علي الكسر في محل رفع وهو نكرة صادق علي
اي شخص كان وما لم ينون كان معرفة كسيبويه بتنوين الترك نحو
جا سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو معرفة لا يراد
به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذ من
قوله ح وسيبويه اسما لوجود التنوين في اخرها وما عدا هذه لا

اقسام

الاربعة من اقسام التنوين لا دخل لها في علامات الاسم هو
ودخول الواو حرف عطف ودخول معطوف علي الخفض
والمعطوف علي المجرور مجرور ودخول مضاف الالف مضاف
اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره واللام
الواو حرف عطف اللام معطوف علي الالف والمعطوف علي
المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الالف واللام لكان اولي لان
القاعدة ان الكلام ان كان وضعه علي حرف واحد كالبا
يعبر عنها باسمها فيقال البا وان كانت اي كان وضعها علي
كلمتين فيعبر عنها بلفظها كالحو هل وبل وقد فلا يقال في ال
الالف واللام كما يقال في هل ونحوها يعني ان الاسم يتميز بدخول
ال عليه نحو الرجل من قولك جا الرجل واعرابه جا فعل ماض
والرجل فاعل ومثال ال في لغة حمير وهو ام نحو ام رجل ومنه
حديث ليس من ام بر امصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول
ال عليه وامبر وامصيام في امسفر اسما لدخول ال
وهو ام عليها وحروف الواو حرف عطف وحروف معطوف
علي الخفض والمعطوف علي المجرور مجرور وحروف مضاف
والخفض مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز ايضا
بدخول حروف الخفض عليه وهو نحو مررت بزيد فزيد هو
اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو البا والخفض عبارة
الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المص جملة من حروف
الخفض بهذه المناسبة وكان حقها ان تذكر في مخفوضات
الاسما فقال وهي واعرابه وهي الواو للاستيناف وهي
ضمير منفصل مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع لانه اسم مبني

لا يظهر

لا يظهر فيه اعراب والي الواو حرف عطف والي معطوف علي
من مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
ومن من معانيها الابتدا افادك بدا بها والي من معانيها الا
نتها وهو نقابل الابتدا فلذلك ذكر عقبها مثالهما سرت من
البصرة الي الكوفة واعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة
جار ومجرور متعلق بسرت الي الكوفة جار ومجرور ايضا هو
متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من علي الاول
والي علي الثاني وعن الواو حرف عطف عن معطوف علي من هو
مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرا ب
وعن ومن معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه
رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت
فالقوس اسم لدخول عن عليه كذلك وعلي الواو حرف عطف علي
معطوف علي من مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب وعلي ومن معانيها الاستعلا نحو ركبت علي
الفرس واعرابه ركب فعل ماض والتا فاعل علي الفرس جار
ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول علي عليه وفي الواو
حرف عطف في معطوف علي من مبني علي السكون في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية
نحو الما في الكوز واعرابه الما مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كاين خبر المبتدا فالكوز اسم لدخول في عليه ورب
الواو حرف عطف رب معطوف علي من مبني علي الفتح في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ورب ومن معانيها

التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر
شبيه بالزايد رجل مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره مقدرة على اخره منع من ظهورها اللا
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزايد صالح بالرفع نعت
لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة وجملة
لقيته من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا فرجل اسم
لدخول رب عليه **والبا** الواو حرف عطف البا معطوف على من
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره والبا من معانيها التعدية نحو مررت بزيد واعرابه
مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد
اسم لدخول البا عليه **والكاف** الواو حرف عطف الكاف
معطوف على من والمعطوف على المرفوع والكاف من معانيها
التشبيه نحو زيد كالبدر واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتدا
كالبدر الكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور بالكاف والجار
والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر المبتدي فالبدر
اسم لدخول الكاف عليه **واللام** الواو حرف عطف اللام معطوف
على من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها
الملك نحو المال لزيد واعرابه المال مبتدا مرفوع بالابتدا
لزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر المبتدا
فزيد اسم لدخول اللام عليه **وحروف** بالخفض عطف على حروف
الخفض والمعطوف على المجرور مجرور والرفع عطف على
من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف
القسم مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز

ايضا بدخول حروف القسم عليه وهو البا وحروف القسم من حروف
الجر وانما افردها ليعلم ان القسم اي اليمين بمعنى الحلف لا يتادى
الا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله **وهي الواو** الواو للاستيناف وهي
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والواو وما عطف عليها خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره وانما بدا بالواو وان كانت الاصل البا لكثرة
استعمالها ولا تدخل الا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل
القسم نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به
مجرور وعلامة جره الكسرة فالله اسم لدخول الواو عليه **والبا** الواو
حرف عطف البا معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع
نحو اقسم بالله واعرابه اقسم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا بالله
البا حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
في اخره وتدخل على الضمير نحو الله اقسم به ويذكر معها فعل
القسم كما تقدم **والتا** الواو حرف عطف والتا معطوف على الواو
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة نحو تالله
واعرابه التا حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور فالله اسم لدخول
تا القسم عليه ولا تدخل التا الا على لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن
الرحمن ونحوه الا شذوذا ولما انتهى الكلام على علامات الاسم شرع
يتكلم على علامات الفعل فقال **والفعل يعرف بقد** الواو حرف
عطف على قوله فالاسم وتكون من عطف الجملة او للاستيناف وعلى
كل الفعل مبتدا مرفوع بالابتدا ويعرف فعل مضارع مبني للمجهول
للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ونا بي

مستتر في
الفاعل فيه جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة من
الفعل ونائب الفاعل ضمير مستتر في محل رفع خبر المبتدأ بعده
الباء حرف جر وهو اسم مبني على السكون في محل جر بالباء لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الفعل يتميز عن الاسم والحرف
بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون
للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب
وقام فعل ماض والتا علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع
بقام فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على
المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف
تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع و
تكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود
الكريم فعل مضارع والكريم فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فاقسام قد اربعة كما هو
والسين الواو حرف عطف والسين معطوف على قد والمعطوف
على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره يعني
ان الفعل يتميز ايضا بالسين ويختص بالمضارع نحو سيقوم
زيد واعرابه السين حرف تنفيس سيقول فعل مضارع
والسفها فاعل مرفوع وسوف الواو حرف عطف سوف معطوف
على محل قد مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب ويتميز ايضا الفعل بسوف ويختص بالمضارع نحو سوف
سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس يقوم فعل مضارع

مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين
فعل مضارع لدخول السين عليه السين وسوف والتنفيس
معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن القريب والتسويف
معناه الزمن البعيد وتاء الواو حرف عطف معطوف على قد
والمعطوف على المجرور مجرور وتا مضاف اليه التانيث مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة الساكنة نعت لتا ونعت المجرور
مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره يعني ان الفعل
يتميز بدخول تا التانيث عليه ويختص بالماضي نحو قامت
هند واعرابه قام فعل ماضي والتا علامة التانيث وهند فا
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ولا يضر تحرك
التا لعارض كالتقا الساكنين نحو قالت امراة العزيز واعرابه
قال فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت بالكسرة لالتقا
الساكنين وامراة فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره وامراة مضاف والعزيز مضاف اليه مجرور وجره
بكسرة الظاهرة واحترز بتا التانيث الساكنة عن المتحركة
اصالة نحو التامر فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علا
الفعل اي فعل الامر وعلامات اي يدل على الطلب ويقبل ياء
نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبني على السكون
والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول به
منصوب فاضرب فعل لدلالته على الطلب وقبوله يا المخاطبة
نحو اضربي فعل امر مبني على حذف النون واليا فاعل ولما
انتهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات
الحرف فقال والحرف ما لا يصلح معه الخ واعرابه الواو

مرفوع خبر المبتدي

حرف عطف او للاستيناف كما تقدم في اعراب الفعل ومرفوع
الخ والحرف مبتدا مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب ولا نافية يصلح فعل مضارع مر
فوع مع ظرف مكان منصوب علي الظرفية ومع مضاف وا
مضاف اليه مبني علي الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب دليل فاعل تصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت
لما ودليل مضاف الاسم مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة في اخره ولا الواو حرف عطف ولا نافية ودليل
معطوف علي دليل الاول والمعطوف علي المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة ودليل مضاف الفعل مضاف اليه مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره يعني ان الحرف يتميز
بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي و
لم فانها لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات ال
فعل فلا يقال بهل ولا قد هل اي فينبغي ان تكون حروفا وهو
فعدم قبول الكلمة العلامات السابقة علامة علي حرفيتها
فلذلك قال بعضهم والحرف ما ليست له علامة ∴ فقس على
قولي تكن علامة اي الحرف ما ليست له علامة موجودة
بل علامة عدمية كما علمت والله اعلم ثم اخذ يتكلم علي الا
عراب فقال باب الاعراب يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان
الاول خبر لمبتدا المحذوف تقديره هذا باب الاعراب والاعراب
ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني علي السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب

خبر

وقوله تعالي

خبر المبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره الوجه الثاني كونه مبتدا والخبر محذوف تقديره با
الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدا مرفوع بالابتدا ه ب
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره هذا ها حرف تنبيه
وذا اسم اشارة مبتدا ثاني مبني علي السكون في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحل خبر المبتدا الثاني
وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ومحل مضا ف
والها مضاف اليه مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم
مبني لا يظهر فيها اعراب وجملة المبتدا الثاني وخبره في محل
رفع خبر المبتدا الاول ويصح قراءته بالنصب علي كونه مفعول
لفعل محذوف تقديره اقرا باب الاعراب واعرابه اقرا فعل
امر والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت وباب
مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره
ويصح قراءته بالجر علي كونه مجرور بحرف جر محذوف تقديره
اقرا في باب الاعراب واعرابه اقرا فعل امر والفاعل ه
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت في با بجار ومجرور
متعلق باقرا وهذا الوجه لا يجوز اي لا ينبغي الا علي مذهب
الكوفيين المجيزين لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون
وعلي كل باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في ساتر يتوصل به
من داخل الي خارج ومن خارج الي داخل واصطلاحا
اسم لطائفة من الكلم مشتملة علي مسائل اشتملت علي ه
فصول او لا وهو المعني والاعراب يجري بان في كل باب

فلا يحتاج الي اعادتهما مع كل باب والاعراب بكسر الهمزة لغة
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
اخره ومعناه لغة البيان يقال اعربت الشي عما في ضميرها
اي اظهرته وبينته واصطلاحا عند من يقول انه معنوي
ما ذكره بقوله وتغيير الخ واعرابه هو ضمير فصل على الا
صح لا محل له من الاعراب وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدا
وتغيير مضاف واواخر مضاف اليه وهو مجرور واواخر مضا
والكلم مضاف اليه وهو مجرور لاختلاف جار ومجرور
واختلاف مضاف [illegible] مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
الداخلة نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور عليها جار
ومجرور متعلق بالداخلة يعني ان الاعراب عند من يقول
انه معنوي هو تغيير احوال الكلم بسبب دخول العوامل
المختلفة نحو زيد فانه قبل دخول العامل كان موقوفا
وليس مبنيا ولا معربا ولا مرفوعا ولا غيره فاذا دخل
عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جا فانه يرفع ما
بعده تقول جا زيد واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل
مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رايت
تقول رايت زيدا فزيدا مفعول به منصوب وان كان
يطلب الجر جر ما بعده نحو البا فتقول مررت بزيد واعرابه
مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا
فرق في الاخر بين ان يكون اخرا حقيقة كاخر زيد او
حكما كاخر يد فان الدال اخره حكما لا حقيقة اذ اصله
يدي حذفت اليا اعتباطا فصار يد تقول طالت يده

ومررت

وقف لله تعالى

ومررت بزيد والاعراب ظاهر مما مر فالتغير من الرفع
الي النصب والجر هو الاعراب وانما قلنا احوال اواخر لان
نفسها لا تتغير وانما تتغير حاله وهو حركة وقوله لفظا او تقديرا لاخر
قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بانهما مصدران
والمصدر ايقاعه حالا مقصور على السماع فالاولى
نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره
اعني لفظا او تقديرا واعرابه اعني فعل مضارع مر
بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل والفا فوع
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا لفظا مفعول مطلق عل
وهو منصوب بالفتحة الظاهرة او تقديرا معطوف
على لفظا ويصح على كونه حذف مضاف والتقدير تغيير
لفظ او تغيير تقدير فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
فانتصب انتصابه فصار لفظا او تقديرا ويحتمل رجوع
قوله لفظا او تقديرا التغيير يعني ان التغيير اما ملفو ظ
به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مر
مرفوع وزيد فاعل مرفوع ولن اضرب زيدا واعرا به
لن حرف نفي ونصب واستقبال اضرب فعل مضارع
منصوب بلن والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره
انا وزيدا مفعول به منصوب ولم اضرب زيدا واعرابه
لم حرف نفي وجزم وقلب واضرب فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه وجو با
تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب ونحو مررت بز يد
واعرابه ظاهر فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر في

في الاسم والفعل واما مقدر نحو يخشى الفتى والماضي
واعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر والفتى
الواو حرف عطف الفتى معطوف علي يخشى والمعطوف
علي المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي
الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف
عطف القاضي معطوف علي الفتى والمعطوف علي
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي اليا
منع من ظهورها الثقل ونحو لن اخشى الفتى واعرا
لن حرف نفي ونصب واستقبال واخشى فعل مضار
منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة علي الالف
منع من ظهورها التعذر والفاعل ضمير مستتر فيه
وجوبا تقديره انا والفتى مفعول به منصوب وعلامة
نصبه فتحة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذ
ونحو مررت بالقاضي واعرابه مررت فعل وفاعل والقا
جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة علي اليا منع
من ظهورها الثقل ونحو يدعوا زيد واعرابه يدعوا فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي الواو
منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل ونحو يرمي زيد
واعرابه يرمي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل فهذ
كلها التقدير فيها مقدر للتعذر علي الالف لانها لا تقبل الحر
لكنها ثقيلة عليهما واما نحو لن اخشى القاضي فتظهر الفتحة

علي اليا

وقف لله تعالى

١١

علي اليا واعرابه لن اخشى ناصب ومنصوب والفاعل
مستتر فيه وجوبا تقديره انا والقاضي مفعول به
منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره وكذلك
لن ادعو زيدا ولن ارميه فانها تظهر فيه واعراب الاول
لن ادعو ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظا هرة
وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا
مفعول به منصوب ومثله لن ارميه فارمي منصوب بلن
وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا والها مفعول به
مبني علي الضم في محل نصب وانما ظهرت الفتحة علي
اليا والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة
فانهما يقدران لثقلهما ولا فرق في الالف واليا بين ان
يكونا موجودتين كما مثل او محذوفتين فالالف نحو جا الفتى
اي فتى بالتنوين واعرابه جا فعل ماضي وفتى فاعل مر
فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي الالف المحذوفة
لالتقا الساكنين ونحو رايت فتى واعرابه رايت فعل و
فاعل وفتى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة
علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين ونحو مررت بفتى واعر ابه
مررت فعل وفاعل بفتى جار ومجرور وعلامة جره
كسرة مقدرة علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين اذ
اصله فتي بفتح التا وتحريك اليا منونة فقلبت الفا لتحر كها
وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الالف والتنوين
فحذفت الالف لالتقا الساكنين ونحو مررت بقاضي واعرا به
مررت فعل وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلا مة

جره كسرة ظاهرة مقدرة على اليا المحذوفة لالتقا الساكنين
واصله قاضي بتحريك اليا منونة استثقلت الكسرة او الضمة
على اليا فحذفت الضمة او الكسرة فالتقا ساكنان اليا و
التنوين فحذفت اليا لالتقا الساكنين واما نحو رايت قاضيا فتظهر
فيها الفتحة لخفتها كما تقدم ويحتمل رجوع قوله لفظا او
او تقديرا العوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني ان
العوامل اما ملفوظة او مقدرة كما تقدم او المقدرة هو
كان يقال من ضربت فتقول زيدا التقدير ضربت زيدا
واعرابه ضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب
فالعامل في زيدا النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما هو
قبله عليه وعلى هذا القول بان الاعراب معنوي وهو
المشهور ويقابله البنا وهو وضع شي على شي وجه
يراد به الثبوت فان لم يكن على وجه يراد به الثبوت
فهو تركيب واصطلاحا لزومه اخر الكلمة حالة واحدة
نحو امس تقول جا امس واعرابه جا فعل ماض وامس
فاعل مبني على الكسر في محل رفع ورايت امس واعرابه رايت
فعل وفاعل وامس مفعول به منصوب وهو مبني على الكسر في
محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وكون البنا
والاعراب لفظيين وان كان هو الاصح يعرف من المطول
ثم اخذ يتكلم على القاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام
فقال واقسامه واعرابه الواو للاستئناف واقسام
مبتدا مرفوع بالابتدا واقسام مضاف والها مضاف اليه
مبني على الضم في محل جر اربعة خبر المبتدا مرفوع

بالمبتدا

بالمبتدا ورفعه ضمة ظاهرة رفع بدل من اربعة بدل
بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره وفيه ما مر في قوله اسم وفعل وحرف ونصب
وخفض معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع وجزم الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع
والمعطوف على المرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره يعني ان القاب الاعراب اربعة الرفع ومعناه ٥
لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة
وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد
فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مر
فوع ايضا بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة
واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة وما ناب
عنها ويكون في الفعل والاسم ايضا نحو لن يضرب زيدا
فاضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة وزيدا فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود
على زيد والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل
واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب
عنها ولا يكون الا في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض
بالبا والجزم معناه لغة القطع واصطلاحا تغيير
مخصوص علامته السكون وما ناب عنه ولا يكون الا في
الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون ثم لما ذكر المصنف الاقسام على سبيل

التفصيل فقال فللاسماء واعرابه الفاء الفصيحة
وتقدم الكلام عليها في قوله والاسم بعرف زيد للاسماء جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع
خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم اشارة
مبني على السكون في محل جر بمن لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب واللام للتبعيد والكاف حرف خطاب لا محل
لها من الاعراب الرفع مبتدا مؤخر وهو مرفوع
بالضمة الظاهرة والنصب معطوف على الرفع والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
اخره والخفض الواو حرف عطف الخفض معطوف على
الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره ولا جزم الواو حرف عطف لا نافية
للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها
مبني على الفتح في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب فيها في حرف جر والها مبني على السكون في محل جر
بفي والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر
المبتدا يعني ان الرفع والنصب والخفض يكون في الاسماء
فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رايت زيدا والخفض نحو
مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني ان الجزم لا يدخل
في الاسم لما سياتي وقوله وللافعال من ذلك الرفع والنصب
والجزم ولا خفض فيها يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع والنصب
والجزم يكون في الافعال فالرفع نحو يضرب من قولك يضرب
زيد والنصب نحو لن اضرب زيدا من قولك لن اضرب

زيدا

زيد والجزم نحو لم اضرب من قولك لم اضرب زيدا فحصل
ذلك من ان الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال
وان الجر خاص بالاسماء وان الجزم خاص بالافعال وانما
اختص الاسم بالجر لخفته وثقل الجر فتعادلا وايضا لكون
الاسم هو الاصل في الاعراب فاختص بحركة زايدة عن
الفعل بخلاف الفعل فانه ثقيل والجزم خفيف فيقابل
ثقل الفعل خفة الجزم فتعادلا ولما قدم الكلام على
الاعراب واقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال

باب معرفة علامات الاعراب

واعرابه ان تقول باب فيه ما تقدم من الاوجه السابقة
والاولى كونه خبرا لمبتدا محذوف تقديره هذا باب
ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون
في محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف
اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات
مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره
الكسرة الظاهرة للرفع اللام حرف جر والرفع
مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره
والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر
مقدم اربع مبتدا مؤخر واربع مضاف وعلامات
مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره
الضمة بدل من اربع او بدل المرفوع مرفوع وعلامة

وعلامات مضاف اليه / بدل مفصل من مجمل

رفعه ضمة ظاهرة في آخره والواو والواو حرف
عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والالف
الواو حرف عطف الالف معطوف على الضمة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره والنون الواو حرف عطف النون معطوف على
الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره يعني ان علامات الاعراب الدالة
عليه منها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علا
مة للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على
هذا الترتيب مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه
لكونه اعراب العمد بقوله للرفع اربع علامات
اصلية وهي الضمة وثلاثة علامات فرعية نائبة
عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى
الرفع لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة
من هذه العلامات الاربع على سبيل اللف والنشر
المرتب بقوله فاما الفاء الفصيحة سميت بذلك
لكونها افصحت عن شرط مقدر تقديره اذا اردت
معرفة كل من هذه العلامات فاما الضمة اي اما حرف
شرط وتفصيل الضمة مبتدا مرفوع بالابتداء وعلا
رفعه ضمة ظاهرة في آخره فتكون الفاء واقعة في
جواب اما تكون فعل مضارع مرفوع متصرف من
كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها

ضمير

وفق له نظ

ضمير مستتر فيه تقديره هي يعود على الضمة و
علامة بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة في آخره للرفع اللام حرف جر الرفع
مجرور باللام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملة تكون واسمها
وخبرها في موضع رفع خبر الضمة في اربعة في حرف جر
اربعة مجرور بفي وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
واربعة مضاف مواضع مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع
له من الصرف صيغة منتهى الجموع في الاسم في حرف جر الاسم
مجرور بفي وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله المفرد نعت
للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
آخره يعني ان الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة
على الرفع الاسم المفرد والمراد هنا ما ليس مثنى ولا
مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلا من
هذه الاربعة لا يقال له مفردا في هذا الباب ثم لا فرق
في الاسم بين ان يكون معربا بالضمة الظاهرة والمقدرة
فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
ولا فرق في الضمة المقدرة بين ان تكون مقدرة
للتعذر او مقدرة للثقل فالمقدرة للتعذر نحو
جاء الفتى واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع

وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهور
التعذر والمقدرة للثقل نحو جا القاضي واعرابه جا
فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره مقدرة على الالف منع من ظهورها
الثقل واشار للموضع الثاني من موضع الضمة بقوله
وجمع الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم وهو
المعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
في اخره وجمع مضاف التكسير مضاف اليه مجرور وعلا
جره كسرة ظاهرة في اخره يعني ان الموضع الثاني
مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير و
معناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا تغيير هو
اي ما تغير فيه بنا مفرده ولا فرق في التغيير بين
ان يكون بتغيير شكل فقط نحو اسد واسد او بزيا
فقط نحو صنو وصنوان وبنقص فقط نحو تخمة وتخم
او بنقص مع تغيير شكل نحو كتاب وكتب ورسول
ورسل او بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال
او بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين ان يكون
للمذكر او للمؤنث او بالضمة الظاهرة او المقدرة بين
اي ولا فرق بين ان تكون مقدرة للتعذر او للثقل نحو
جات الرجال والاساري والهنود والعذاري واعرا
جا فعل ماض والتا علامة التانيث والرجال فاعل مرفوع
وعلامة مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
والاساري معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع

مرفوع

١٥

مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على
الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة والعذارا معطوف على الرجال والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر واشار للموضع الثا لث
بقوله وجمع المؤنث السالم واعرابه الواو حرف
عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور
وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في اخره السالم نعت لجمع ونعت المجرور
مجرور يعني ان الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه
علامة على الرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالف وتا
مزيدتين نحو هندات مفرده هند فالجمع زاد
على المفرد الالف والتا تقول جات الهندات واعر ابه
جا فعل ماض التا علامة التانيث والهندات فاعل مرفوع
ورفعه ضمة ظاهرة في اخره فان كانت التا اصلية
نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع
تكسير واصل قضاة قضية تحركت اليا وانفتح ما قبلها
قلبت الفا فصار قضاة فالفه منقلبة عن اليا وتغيير
الجمع بالتانيث والسلامة جري على الغالب فقد يكون
جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع
عن المفرد بزيادة اليا تقول جات حبليات واعرابه
جا فعل ماض وحبليات فاعل مرفوع وعلامة رفعه

الضمة الظاهرة وقد يكون جمع المذكر نحو اصطبل في ج
اصطبلات بكسرة الهمزة فيهما فتقول هدم من اصطبلات
واعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول والتا علامة التا
نيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة واشار للموضع الرابع بقوله والفعل
واعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على الاسم
والمعطوف على المجرور مجرور والمضارع نعت ثان
للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة جره
كسرة ظاهرة الذي اسم موصول نعت ثان للفعل ونعت
مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب لم حرف نفي وجزم وقلب يتصل فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامة جزمه السكون باخره جار ومجرور متعلق
بيتصل واخر مضاف والها مضاف اليه وهو عائد على الذي
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب شي فاعل يتصل
وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والجملة
من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول
وهو الذي يعني ان الموضع الرابع وهو اخر ما تكون
الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب
زيد ويخشى ويدعو ويرمي واعرابه يضرب فعل
مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع
معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة

رفعه

رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد والفرق
بين المفرد والجمع في كل باب بحسب ما يليق به فالمفرد في باب
المبتدا والخبر ما ليس جملة ولا شبيهها وفي باب المنادى
ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف وفي اللغة ما ليس مجمولا
ويدعو معطوف ايضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة
على الواو منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود على زيد ايضا ويرمي معطوف كذلك
على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها
الثقل وفاعله مستتر فيه يعود على زيد كما تقدم وقوله
الذي لم يتصل باخره شي يعني ان الفعل المضارع لا يرفع
بالضمة الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه وينقل اعرابه
وهو المراد بقوله لم يتصل باخره شي مما يوجب بناءه
والذي يوجب بناءه شيئان نون الاناث ونون التوكيد
خفيفة او ثقيلة فنون الاناث يبني الفعل معها على
السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن واعرابه
النساء مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره ويضربن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله
بنون النسوة في محل رفع خبر المبتدا ونون النسوة
فاعله في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و
الجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا و
او نون التوكيد يبني الفعل معها على الفتح بنون
التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليستبقن واعرابه الرجل مبتدا

وليسجنن فعل مضارع مبني علي الفتح لاتصاله بنون
التوكيد الثقيلة في محل رفع والنون للتوكيد ونائب
الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود علي الوجل والجملة
من الفعل ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود
علي الوجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع
خبر المبتدا او نون التوكيد الخفيفة الخفيفة نحو و
ليكونن بسكون النون واعرابه كما تقدم في المثال السابق
والثاني يتصل اعرابه الف الاثنين نحو يفعلان واعرابه
يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
النون والالف فاعل وواو الجماعة نحو يفعلون واعرابه
يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
النون والواو فاعل ويا المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين
واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون واليا فاعل فقد علمت انه متى اتصل به احد الثلاثة
او اتصل به الف الاثنين او واو الجماعة او يا المخاطبة
استثقلت الضمة انتقل اعرابه من الحركات الي الحروف
كما علمت وسيأتي ولما انتهى الكلام علي الضمة شرع
يتكلم علي ما ينوب عنها مقدما الواو كما علمت انها تنشأ عنها
اذا اشبعت الضمة فقال واما الواو واعرابه
الواو حرف عطف او للاستئناف اما حرف شرط وتفصيل
الواو مبتدا مرفوع بالابتدا فتكون الفا واقعة في
جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر واسمه ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود علي

الواو

الواو علامة خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في آخره للرفع جار ومجرور متعلق بعلامة
والجملة من تكون واسمها والجملة من تكون واسمها وخبرها
في محل رفع خبر المبتدا او هو الواو والجملة من المبتدا او الخبر
في محل جزم جواب الشرط وهو اما جار ومجرور
وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة لانه مثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم والجار والمجرور متعلق ايضا
بعلامة في موضعين جار ومجرور متعلق ايضا بمحذوف تقديره
كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وبدل المرفوع
مرفوع وجمع مضاف في جمع مضاف اليه مجرور المذكر نعت لجمع
ونعت المجرور مجرور يعني ان الواو تكون علامة للرفع
نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الاول جمع المذكر السا
وهو لفظ دل علي اكثر من اثنين واغنى عن المتعاطفين
بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جا
الزيدون واعرابه جا فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون
لفظ دل علي اكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في
آخره وهي الواو والنون في حالة الرفع واليا والنون
في حالتي النصب والجر وهو صالح للتجريد اي التفريق
تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جا الز بدون
والعمرون فانه دل علي اكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ
ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر سالم ودل بالزيادة ولكن

لا يصلح للتعريف نحو عشرون فانه يكون ملحقا بالجمع
المذكر السالم فتقول جا عشرون رجلا واعرابه جا فعل
ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم واشار للموضع
الثاني بقوله وفي الاسما واعرابه الواو حرف عطف
والاسما جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن
معطوف على في جمع المذكر السالم الخمسة فعن للاسما
وصف المجرور مجرور وهي الواو للاستيناف هي ضمير
منفصل مبتدا مبني على السكون الفتح في محل رفع لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ابوك خبر المبتدا مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما
الخمسة وابوا مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
واخوك وحموك وفوك وذو مال معطوف على
على ابوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة
وكلها مضافة وما بعدها ضماير مبنية على الفتح في
محل جر بالاضافة لانها من الاسما الخمسة لا يظهر
فيها اعراب لان الحم اسم لاقارب الزوج وقيل اسم لاقارب
الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والا ذو مال
فانه مجرور بالكسرة الظاهرة فعلم ان الموضع
الثاني مما تكون الواو فيه نايبة عن الضمة الاسما
الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها

فيها

فيها لغير يا المتكلم واستغنى المص عن ذكرها اي هذه
الشروط لكونها ذكرها مستوفيتها فان كانت مثناة
نحو ابوان رفعت بالالف تقول جا ابوان او كانت مجموعة
جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو اباوك تقول
جا اباوك فابوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
لانه مثنى واباوك فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
واباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في
محل جر وان صغرت او قطعت عن الاضافة رفعت
ايضا بالضمة الظاهرة تقول جا ابيك واب فابي
فابي بالتصغير فاعل مرفوع بضمة ظاهرة وابي مضا ف
والكاف مضاف اليه في محل جر واب معطوف عليه
والمعطوف على المرفوع مرفوع وان اضيفت ليا
المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة وابي مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السا بعة
ماذكره المص في قوله وهي ابوك واخوك الخ واعرابه
تقول جا ابوك جا فعل مضاف وابو فاعل مرفوع بالو او
نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذو اضافتها
لاسم جنس وان يكون بمعنى صاحب كما في ذو مال
ثم اخذ يتكلم على الالف معطوفا لها على النون لما علمت
انها اخت الواو في المد والعلة واتى للسبب فقال

واما الالف ؛؛ واعرابه الواو عاطفة او للاستيناف
اما حرف شرط و تفصيل الالف مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره فتكون الفا واقعة
في جواب اما يكون فعل مضارع ناقص منصرف من
كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون
ضمير مستتر تقديره هو يعود على الالف علامة خبر
تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
للرفع جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون
واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما في تثنية
جار ومجرور متعلق بعلامة ايضا وتثنية مضاف
الاسماء مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره
الكسرة الظاهرة خاصة مفعول مطلق وهو منصوب
بفعل محذوف تقديره اخص خاصة واخص فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة والفاعل
مستتر فيه وجوبا تقديره انا وخاصة مفعول
مطلق يعني ان الالف تكون علامة للرفع نيابة عن
الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسما
الخمسة وحقيقته اصطلاحا لفظ دل على اثنين و
اغنى عن المتعاطفين بزيادة في اخره صالح
للتجريد وعطف مثله عليه نحو جا الزيدان
فالزيدان فاعل جا وهو مرفوع وعلامة رفعه
الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض

عن

وفق لله تعالى

عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على
اثنين بسبب الزيادة التي في اخره وهو الالف والنون
في حالة الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجر وهو
صالح للتجريد تقول جاء زيد وصالح لعطف مثله
عليه تقول جا الزيدان والصالحات فان دل على الاثنين
من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى ونحوه
او دل على الاثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتجريد
نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثن واثن فيكون ملحقا بالمثنى
واعرابه جا فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة
رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد ولما انهى الكلام
على الالف شرع يتكلم على النون فقال والنون فتكون
علامة للرفع في الفعل المضارع
واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله اذا واعرابه
اذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه و
منصوب بجوابه اتصل فعل ماض به جار ومجرور
متعلق باتصل ضمير فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة
اتصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذا اليها
وهو معنى قوله خافض لشرطه منصوب بجوابه
وضمير مضاف تثنية مضاف اليه وهو مجرور با
الكسرة الظاهرة او حرف عطف ضمير معطوف
على ضمير السابق والمعطوف على المرفوع مرفوع و
وضمير مضاف جمع مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة

وضمير معطوف ايضا علي الضمير السابق وهو الاولي
المونثة المخاطبة مضاف مضاف اليه مجرور ونون
للمونثة ونون المجرور مجرور وجواب اذا محذوف
دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي
عمل في اذ النصب وهو معنيا قوله منصوب بجوابه
يعني ان النون تكون علامة للرفع في موضع واحد
وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية وهو
الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتحتية والفوقية واو
تفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
النون والالف فاعل او اتصل به ضمير المونثة المخاطبة
نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والياء فاعل ولما انهى الكلام علي علامات الرفع شرع
يتكلم علي علامات النصب فقال وللنصب خمس علامات
واعرابه الواو حرف عطف معطوف علي قوله
للرفع اربع علامات ويصح ان يكون للاستئناف
وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره
كائن خبر مقدم في وخمس مبتدا مؤخر وهو
مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف اليه
وهو مجرور الفتحة بالرفع بدل من خمس وبدل
المرفوع مرفوع وبدا بها لكونها الاصل والالف
الواو حرف عطف الالف معطوف علي الفتحة وا
المعطوف علي المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة

لكونها

وفقه الله تعالي

لكونها بنتها تنشا عنها اذا اشبعت والكسرة الواو حرف
عطف الكسرة معطوف ايضا علي الفتحة والمعطوف
علي المرفوع مرفوع فذكرها بعد الالف لكونها هو
اخت الفتحة في التحريك والياء معطوف ايضا علي
الفتحة والمعطوف علي المرفوع مرفوع وذكرها بعد
الكسرة لكونها اختها تنشا عنها اذا اشبعت
وحذف معطوف ايضا علي الفتحة والمعطوف علي
المرفوع مرفوع النون مضاف فاما مضاف اليه
مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله نفي
الختم بهذا الاخير ثم لما قدم الكلام علي علامات
النصب اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا علي سبيل
اللف والنشر المرتب فقال فاما واعرابه الفاء
الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدا هو
مرفوع بالابتداء فتكون الفاء الفصيحة التي واقعة
في جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره
هي يعود علي الفتحة علامة خبر تكون وهو منصوب
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة للنصب جار ومجرور
متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في
محل رفع خبرها اي المبتدا وهو الفتحة وجملة
المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما
في ثلاثة جار ومجرور ايضا متعلق بعلامة وثلاثة
مضاف مواضع مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة

عن الكسرة لانه اسم [illegible] لمانع له من الصرف
صيغة منتهى الجموع في الاسم جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كائن بدل ثلاثة بدل بعض من كل المفرد
نعت ونعت المجرور مجرور وجمع معطوف على
الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف
التكسير مضاف اليه مجرور والفعل معطوف ايضا على
الاسم والمعطوف على المجرور مجرور المضارع نعت للاسم
ونعت المجرور مجرور اذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه اذا دخل فعل ماض
عليه جار ومجرور متعلق بدخل ناصب فاعل دخل
وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجملة دخل من
الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذا اليها وهو
معنى قولهم خافض لشرطه ولم يتصل الواو
واو الحال ولم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل
مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون باخره
جار ومجرور متعلق بيتصل واخر مضاف والهاء
مضاف اليه في محل جر شيء فاعل يتصل مرفوع
بالضمة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه
ما قبلها والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في
اذا النصب وهو معنى قولهم خافض لشرطه منصوب
بجوابه يعني ان الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة
مواضع الاول الاسم المفرد وتقدم الكلام انه ما
ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء

الخمسة

الخمسة وذلك نحو رايت زيدا والفتى وغلامي واعرابه
رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة هو
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وغلامي
معطوف ايضا على زيد منصوب بفتحة مقدرة على
ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم مضاف اليه في محل
جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والموضع الثالث
جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بنا مفرده نحو
رايت الرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه
رايت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة
فتحة ظاهرة في اخره والاسارى معطوف على الرجال
منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والهنود والعذارى معطوف على الرجال
منصوب الاول بفتحة ظاهرة والثاني بفتحة
مقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا
دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء مما مر في علامات
الرفع نحو لن اضرب زيدا ولن اخشى عمرا واعرابه
لن حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل منصوب
بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه
وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك
لن اخشى عمرا والكن منصوب بفتحة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر ثم اخذ يتكلم على الالف مقدما
لها على غيرها لما علمت انها نائبة الفتحة فقال واما الالف

واما الالف واعرابه الواو حرف عطف او للا
ستيناف وعلي كونها للعطف لكون معطوفها الجملة بعد
والالف مبتدا مرفوع بالابتدا فتكون الفا واقعة في
جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر واسمها ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود
علي الالف علامة خبر تكون منصوب بالفتحة وجملة
تكون من اسمها وخبرها في موضع رفع خبرا لمبتدا
وهو الالف وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط
وهو اما للنصب جار ومجرور متعلق بعلامة في الاسما
جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة الخمسة نعت للاسما
ونعت المجرور مجرور وقوله نحو بالرفع خبر لمبتدا محذوف
نحو تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستيناف وذا اسم
اشارة مبتدا مبني علي السكون في محل رفع واللام
للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو
خبر ذلك المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعني نحو و
عوابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة علي اليا
منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
ويجوز هذان الوجهان في كل لفظه نحو فلا نطيل
مع كل لفظه رايت فعل وفاعل اباك مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من
الاسما الخمسة واب مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
واخاك

وأباك وما أشبه ذلك وفقه الله تعالى

واخاك معطوف علي اباك منصوب بالالف ايضا واخا
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وحماك الواو عا
وما اسم موصول بمعني الذي معطوف علي اباك مبني طلقة
علي السكون في محل نصب وما اشبه فعل ماض وفاعله
مستتر يعود علي ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا
محل لها من الاعراب صلة الموصول ذلك ذا اسم
اشارة مفعول به لاشبه مبني علي السكون في محل
نصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الاسما
الخمسة علي المشهور وذلك نحو رايت اباك واخاك ك
وحماك وفاك وذا مال واعرابه رايت فعل وفاعل و
وابا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة
عن الفتحة لانه من الاسما الخمسة واب مضاف والكاف
مضاف مضاف اليه في محل جر وما بعدها معطوف عليه
علي هذا المنوال فقول الملم وما اشبه ذلك اي ما
اشبه ذلك اباك واخاك وحماك وفاك وذا مال ثم اخذ
يتكلم علي الكسرة فقال واما الكسرة فتكون علامة للنصب
في جمع المونث السالم واعرابه علي قياس ما تقدم ومعنى ان
الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المونث
السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه
خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول
به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة
لانه جمع مونث سالم ثم اخذ يتكلم علي اليا فقال واما اليا
فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع

واعرابه كما مر يعني ان اليا يكون علامة للنصب في
موضعين الموضع الاول التثنية بمعني المثني نحو رايت
الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين مفعول
به منصوب وعلامة نصبه اليا المفتوح ما قبلها المكسو
بعدها لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو رايت
الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين
مفعول به منصوب وعلامة نصبه اليا المكسور
ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم
والحق الجمع لكونه علي حد المثني فيما ذكر لجانبه
فالمراد به جمع المذكر السالم وقد تقدم تعريفهما
ثم اخذ يتكلم علي حذف النون فقال وامّا حذف
النون فيكون علامة للنصب واعرابه ظاهر مما
تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود علي حذف وقوله
في الافعال جار ومجرور متعلق بعلامة التي
اسم موصول نعت للافعال مبني علي السكون في محل جر
رفعها مبتدا مرفوع بالابتدا ورفع مضاف والهاء
اليه في محل جر بثبات جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كاين في محل رفع خبر المبتدا وثبات مضاف
النون مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
والجملة من المبتدا والخبر صلة الموصول وهو التي والـ
الهاء من رفعها يعني ان حذف النون يكون علامة للنصب
نيابة عن الفتحة في الاسما الخمسة نحو يفعلان ولن

تفعلا

تفعلا بالتحتية والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا با
التحتية والفوقية ايضا ولن تفعلي ولا يكون الا بالفوقية
واعرابه لن تفعلا لن حرف نفي ونصب واستقبال وتفعلا
فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون
والالف فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعرابه اي
اعراب لن تفعلي لن حرف نفي ونصب واستقبال
وتفعلي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
حذف النون واليا فاعل ولما انتهي الكلام علي علامات
النصب اخذ يتكلم علي علامات الخفض فقال وللخفض ثلاث
علامات واعرابه الواو حرف عطف وللخفض جار د
ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم و
ثلاث مبتدا مواخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه
مجرور الكسرة بالرفع بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع
واليا والفتحة معطوفان علي الكسرة والمعطوف ع
علي المرفوع مرفوع يعني ان للخفض ثلاث علامات العلامة
الاولي الكسرة وبدا بها لكونها الاصل العلامة الثانية
وثني بها لكونها بنت الكسرة تنشا عنها اذا اشبعت
العلامة الثلاثة الفتحة ونعنيا الختم بها ولما قدم
العلامات اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال فامّا
الكسرة فتكون علامة للخفض في الاسم المفرد
المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المونث السا لم
واعرابه معلوم مما تقدم يعني ان الكسرة تكون علا مة
للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد هو

المنصرف اي المنون ولو تقديرا نحو مررت بزيد
والفتى والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعل وزيد
جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على
زيد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي
معطوف ايضا على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة
على اليا منع من ظهورها الثقل وغلامي معطوف ايضا
على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره
كسرة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المنصرف بالمنصرف
لان غير المنصرف يجر بالفتحة نحو مررت باحمد كما سياتي
الموضع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال
والاسارى والعذارى واعرابه مررت بالرجال ظا
والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المجرور
مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال
مجرور بكسرة ظاهرة والعذارى معطوف ايضا على
الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر وقيده ايضا بالمنصرف لان غير المنصرف يجر
بالفتحة نحو مررت بمساجد كما سياتي الموضع الثالث
جمع المونث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتي فا
المسلمات مجرور باليا وعلامة جره كسرة ظاهرة .

ومسلماتي

ومسلماتي وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل يا
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
ومسلمات مضاف ويا المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المونث السالم
بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمي به
جاز فيه الصرف وعدمه نحو اذرعات علم على بلدة
ثم اخذ يتكلم على العلامة الثانية فقال وهي اليا
واما اليا فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
في الاسما الخمسة والتثنية والجمع واعرابه معلوم
مما تقدم يعني ان اليا تكون علامة للخفض في ثلاثة
مواضع الموضع الاول الاسما الخمسة نحو مررت بابيك
واخيك جار ومجرور وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة
لانه من الاسما الخمسة وابي مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية
معطوفة على ابيك على هذا المنوال الموضع الثاني
التثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالزيدين بفتح ما
قبل اليا وكسر ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل
بالزيدين البا حرف جر والزيدين مجرور بالبا وعلامة
جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه
مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد و
والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع
المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر ما قبل اليا
وفتح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم واعرابه مررت

ما قبلها المفتوح

فعل وفاعل بالزيدين الباء حرف جر والزيدين مجرور
بالباء وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها لانه جمع مذكر
سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم اخذ
يتكلم على العلامة الثالثة فقال واما الفتحة فتكون
علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف
وهو ظاهر الاعراب وقوله الذي هو اسم موصول
نعت للاسم مبني على السكون في محل جر للاسم مبني لا يظهر
فيه اعراب ولا ينصرف لا نافية وينصرف فعل مضارع
والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الذي
وجملة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الذي
يعني ان الفتحة تكون علامة للخفض في موضع واحد نيابة
عن الكسرة وهو الاسم الذي لا ينصرف اي لا ينون وهو ما
جمع بالف وتاء مزيدتين فيه علتان فرعيتان ترجع
احداهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى او علة واحدة
تقوم مقام علتين فالذي جمع فيه علتان فرعيتان
نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه مررت
فعل وفاعل بابراهيم الباء حرف جر وابراهيم مجرور بالباء
وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف العلمية والعجمة والعلمية علة
راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة الى اللفظ او كان
فيه العلمية والتركيب المزجي نحو مررت بمعدي
كرب او العلمية وزيادة الالف والنون نحو مررت بعثمان
وعمران او كان فيه العلمية والتانيث نحو مررت بفاطمة

للتخفيف

وزينب

وزينب وطلحة وهاجر او كان فيه العلمية والعدل
نحو مررت بعمر او كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو
مررت باحمد ويشكر ويزيد اعلام اولها علم على نبينا
صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح والثالث علم
على بن معاوية وتقول في الجميع المانع من الصرف العلمية
والتركيب المزجي او العلمية وزيادة الالف والنون او
العلمية والتانيث او العلمية والعدل او العلمية وو
زن الفعل او كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون
نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية
وزيادة الالف والنون او كان فيه الوصفية والعدل
نحو مررت باخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية
والعدل او كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت
بافضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن
الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام علتين هو
ما كان فيه الف التانيث الممدودة او المقصورة
فالممدودة نحو مررت بحمراء وتقول المانع له من
الصرف الف التانيث الممدودة والمقصورة نحو مررت
بحبلى وتقول المانع له من الصرف الف التانيث المقصورة
او كان على وزن مفاعل تقول مررت بمساجد وتقول
المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع او كان على
وزن مفاعيل نحو مررت بمصابيح وتقول المانع
له من الصرف صيغة منتهى الجموع ايضا ومحل المنع
من الصرف في المذكورات اذا لم تضف او تقع بعد ال

فان اضيفت انصرفت نحو مررت بافضلكم وبالافضل
فكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة ولما انهى الكلام على
علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال
وللجزم علامتان واعرابه الواو حرف عطف او
للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف
خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه اسم مثنى لا يظهر فيه اعراب
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد السكون بالرفع
بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع والحذف معطوف
على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان
للجزم علامتان علامة اصلية وهي السكون وعلامة
فرعية وهي الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحا
قطع الحرف او الحركة من الفعل المضارع لاجل الجازم
وان شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما
ناب عنه والسكون معناه لغة ضد الحركة واصطلاحا
حذف الحركة لمقتضي والحذف يطلق لغة على الترك
واصطلاحا ترك الحرف لمقتضي ثم شرع يتكلم عليهما
تفصيلا فقال فاما السكون فيكون علامة للجزم في
الفعل المضارع واعرابه ظاهر مما تقدم ويجوز في الصحيح الاخر
الاخر الجر باضافته الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على
كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه
منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون
الصحيح صفة مشبهة كما يعني ان السكون يكون

علامة

علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن اخره الفا ولا
واوا ولا يا وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب
زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضا رع
مجزوم بلم وجزمه السكون واشار للموضع الثاني بقوله
واما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع
المعتل الاخر واعرابه كما تقدم في الفعل قبله وقوله
وفي الافعال جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل التي
اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب رفعها مبتدأ مرفوع
بالابتداء ورفع مضاف والها مضاف اليه في محل جر
بثبات جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة
المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو
التي وثبات مضاف النون مضاف اليه مجرور با
لكسرة يعني ان الحذف يكون علامة للجزم في موضعين
الاول الفعل المضارع المعتل الاخر وهو ما كان اخره
الفا او واوا او يا فما كان اخره الفا نحو يخشى
لم يخش واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
وما كان اخره واوا نحو يدعو تقول في جزمه لم يدع واعـ
لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم و ابه
علامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها و
وما كان اخره يا نحو يرمي تقول في جزمه لم يرم واعرابه عل
لم حرف نفي وجزم وقلب ويرم فعل مضارع مجزوم

بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل ه
عليها وذيوفا على الموضع الثاني في الافعال التي رفعها
بثبات النون وهي يفعلان بالتحتية والفوقية تقول
في جزمه لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ه
ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف
النون والالف فاعل ويفعلوا بالتحتية والفوقية
تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم
وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
حذف النون والواو فاعل وتفعلي بالفوقية لا غير
وتقول في جزمه لم تفعلي واعرابه لم حرف نفي وجزم
وقلب وتفعلي فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
حذف النون والياء فاعل ولما انهى الكلام على علامات
الاعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها اجمالا كما هو
دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى
تمرينا للمبتدي لانه ادخل في نفسه فقال **فصل**
في اعرابه ما مر في باب الفاعل فراجعه لكن البعض
هنا بعيد لما الفته للرسم اذ لو بعيد لرسم بالالف بعد
اللام وبقية الاوجه ظاهرة والفصل لغة هو الحاجز
بين الشيئين واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على مسا
غالبا **المعربات** مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره **قسمان** خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى ه
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكل

بان

بان هذه المعربات جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن
الجمع واجيب بان ال في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية
او ان قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوا قسمين فحذف
المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون
الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف **قسم** بدل من قسمين ه
وبدل المرفوع مرفوع **يعرب** فعل مضارع مبني للمفعول
وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على قسم **بالحركات** جار ومجرور متعلق
بيعرب **وقسم** معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة ه
يعرب بالحروف اعرابه مثل ما تقدم يعني ان المعربات قسمان
احدهما يعرب بالحركات الثلاثة التي هي الضمة والفتحة والكسرة
ويلحق بها السكون وثانيهما يعرب بالحروف الاربعة التي هي
الواو والالف والياء والنون ويلحق بها الحذف ثم اخذ
يتكلم على بيانهما مبتدئا بما يعرب بالحركات لكونه الاصل على سبيل
اللف والنشر المرتب فقال **فالذي** الفاء الفصيحة والذي اسم مو
صول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالقسم مبتدأ مرفوع
بالضمة فالذي نعت له مبني على السكون في محل رفع **يعرب**
فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ه
ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي
والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب **بالحركات** جار ومجرور
متعلق بيعرب **اربعة** خبر القسم الواقع مبتدأ واربعة مضاف
انواع مضاف اليه مجرور **الاسم** بدل من اربعة وبدل المرفوع مر
فوع **المفرد** نعت للاسم **وجمع** معطوف على الاسم والمعطوف

على المرفوع مرفوع التكسير نعت للفعل ونعت المر
فوع مرفوع وجمع اسم موصول نعت ثاني للفعل مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لم يتصل
لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامة جزمه السكون باخر جار ومجرور متعلق بيتصل
واخر مضاف والها مضاف اليه مجرور شي فاعل يتصل وهو
مرفوع بالضمة الظاهرة يعني ان القسم الذي يعرب با
الحركات الثلاثة والسكون اربعة اشيا الاول الاسم
المفرد وتقدم انه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما
ولا من الاسما الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير
وتقدم انه ما تغير فيه بنا مفرده نحو الرجال والثالث
جمع المونث السالم وتقدم انما جمع بالف وتا مزيدتين
نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل
باخره شي اي لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا
الف الاثنين ولا واو الجماعة ولا يا المخاطبة نحو يضرب
فان اتصل به نون التوكيد بني على الفتح نحو ليسجنن
وان اتصلت به نون الاناث بني على السكون نحو يتر
بصن وان اتصل به الف الاثنين نحو يضربان او واو
جمع نحو يضربون او يا مخاطبة نحو تضربين اعرب
بالحروف كما ياتي ثم اخذ يتكلم في بيان ما يعرب به كل
من المذكورات فقال وكلها الواو للاستيناف وكلها مبتدا
مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخر
كل مضاف والها مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة

المونث السالم والفعل المضارع الذي

ظاهرة

بالضمة

ظاهرة ترفع فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع با
الضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره
هو يعود على الباقي كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه
ما لم يكن لفظ كل او بعض بخلاف غيرها فان الضمير يعود على
المضاف لا المضاف اليه غالبا نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب
عايد على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه وجملة ترفع
من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وتنصب جار ومجرور
متعلق بترفع بالفتحة فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب
الفاعل مستتر تقديره هي يعود على ترفع الباقي كلها ايضا
بالفتحة جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب
وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون يعني ان
الاشيا الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير
وجمع المونث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره
شي كلها ترفع جميعا بالضمة نحو يضرب زيد والرجال و
مسلمات معطوفات عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب
المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا جمع المونث السالم فانه
ينصب بالكسرة نحو لن اضرب زيدا والرجال واعرب لن
حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع
منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله
مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب والر جال
معطوف عليه منصوب بالفتحة وتخفض كلها بالكسرة ما عدا
الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال ومسلمات
واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور بالكسرة

والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتل الاخر فانه
يجزم بحذف اخره نحو لم اضرب زيدا واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا
وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة فعلمت
ان كلها ليس من باب الحكم على جميع المذكورات بل من باب
من باب الحكم على البعض الا في حالة الرفع فقط وفي غير
الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا افاد و وخرج
واعرابه الواو للاستئناف وخرج فعل ماض وعن حرف
جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر نعت
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ثلاثة فاعل خرج وهو
مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف اشيا مضاف
اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة جمع بدل
من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف السالم مضاف
اليه مجرور المونث بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع
ينصب فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب
الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع بالكسرة
جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب
الفاعل في محل نصب على الحال من جمع والاسم معطوف على
جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع الذي اسم موصول
نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب لا ينصرف لا نافية ينصرف فعل

مضارع

رضي الله تعالي

مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره
هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة
الموصول يخفض فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع
ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على
الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم بالفتحة جار
ومجرور متعلق بيخفض والفعل معطوف على جمع والمعطوف
على المرفوع مرفوع المضارع نعت للفعل ونعت المرفوع مر
فوع المعتل نعت ثاني للفعل والمعتل مضاف الاخر مضاف
اليه مجرور يجزم فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل
مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل
نصب على الحال من الفعل بحذف جار ومجرور متعلق
بيجزم وحذف مضاف واخره مضاف اليه مجرور واخر مضا
ف والها مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرا ب
ويجب ان تكون كل من الثلاثة اعني جمع والاسم والفعل
مبتدا ت والجمل اعني جملة ينصب ويخفض ويجزم اخبار
عن تلك المبتدات يعني ان الاشيا التي خرجت عن القاعدة بها
المذكورة في قوله وللرفع اربع الى ثلاثة الاول جمع المونث
السالم لان القياس ان ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه
بالكسرة نحو رايت المسلمات واعرابه رايت فعل وفاعل
والمسلمات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة بة
عن الفتحة لانه جمع مونث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف
ويقوم الكلام عليه كان حقه ان يخفض بالكسرة لكنهم
خفضوه بالفتحة نحو مررت باحمد واعرابه مررت

فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر وأحمد مجرور بالباء وعلا
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع
له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث نو
الفعل المضارع المعتل الآخر اي الذي آخره الف نحو يخشى
او واو نحو يدعوا او ياء نحو يرمي كان القياس ان يجز
بالسكون لكنه لما كان آخره ساكنا من الاصل جزموه بالسـ
اي بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرا
لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها و
وزيد فاعل ويدع ويرم كل منهما مجزوم بلم وجزمه
حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر فيه
جوازا تقديره هو يعود على زيد ولم يرم مجزوم بلم
وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها و
ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف الاربعة فقال
والذي يعرب بالحروف اربعة انواع واعرابه
كما مر في قوله والذي يعرب بالحركات والواو وهنا للا
ستيناف **التثنية** بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع
وجمع معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مر
فوع وجمع مضاف **المذكر** مضاف اليه وهو مجرور **السالم**
بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع **والاسماء** معطوف
على التثنية **الخمسة** نعت للاسماء وبدل ومثلها **والافعال**
الخمسة وهذا على سبيل الاجمال ثم اخذ يتكلم في بيانها على
سبيل التفصيل مرتبا الاول فالاول فقال **فاما** الفا

الفصي

الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل **التثنية** بمعنى المثنى
مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة **فترفع** الفاء واقعة في جواب ان
اما ترفع فعل مضارع مبني للمجهول ونايب الفاعل ضمير
ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي التثنية
والجملة من الفعل ونايب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا
وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما
بالالف جار ومجرور متعلق بترفع **وتنصب** الواو
حرف عطف تنصب معطوف على ترفع ونايب الفاعل
تقديره هي يعود على التثنية **وتخفض** اعرابه كذلك
بالياء جار ومجرور متعلق بتخفض على الاولى عند
البصريين ويقدر مثله بتنصب ومتعلق بتنصب على
الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله بتخفض وكذا يقال
فيما ياتي ان القسم الذي يعرب بالحروف اربعة اشياء
الاول التثنية بمعنى المثنى من اطلاق المصدر وارا دة
اسم المفعول والمثنى يرفع بالالف نحو جاء الزيدان وا
عرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وينصب ويخفض بالياء فالنصب نحو رأيت
الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول
به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها ه
المفتوح ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدين مررت
فعل وفاعل وبالزيدين الباء حرف جر والزيدين

مجرور بالياء وعلامة جره الياء المكسور ما بعدها المفتوح
ما قبلها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد ثم شرع يتكلم في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر
السالم فقال واما جمع واعرابه الواو حرف عطف او
للاستئناف واما حرف شرط جازم وتفصيل جمع مبتدا
مرفوع بالابتدا وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه
مجرور السالم نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع فيرفع الفا
واقعة في جواب اما يرفع فعل مضارع مبني للمجهول ونايب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا او الخبر جواب
الشرط وهو اما بالواو جار ومجرور متعلق بيرفع
وينصب ويخفض بالياء واعرابه كنظيره فيما مر في المثنى
يعني ان جمع المذكر السالم يعرب بحالة الرفع بالواو و
يعرب بحالة النصب والجر بالياء نحو جاء الزيدون ورايت
الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه جا فعل ماض والزيدون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر
سالم ورايت الزيدين راى فعل ماض والتاء ضمير
المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيدين مفعول
به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح
ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين مر فعل
ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في
محل رفع بالزيدين الباء حرف جر والزيدين مجرور بالباء
وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه
جمع مذكر سالم واما الواو حرف عطف اما حرف شرط

وتفصيل

وتفصيل الاسما مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة الخمسة نعت للاسما ونعت المرفوع مرفوع
فترفع هو الفا واقعة في جواب اما ترفع فعل مضارع ع
مبني لما لم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ونايب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الاسما هو
والجملة من الفعل ونايب الفاعل خبر وما عطف عليها خبر
المبتدا وهو الاسما وجملة المبتدا او الخبر جواب الشرط
وهو اما بالواو الباء حرف جر الواو مجرور بالباء وعلامة
جره كسرة ظاهرة في اخره والجار والمجرور متعلق بترفع
وتنصب الواو حرف عطف تنصب معطوف على ترفع وهو
مرفوع بالضمة الظاهرة ونايب الفاعل ضمير مستتر
فيه جوازا تقديره هي يعود على الاسما ايضا وجملة
تنصب معطوفة على جملة ترفع بالالف الباء حرف جر والالف
مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة والجار والمجرور
متعلق بتنصب وتخفض الواو حرف عطف تخفض معطوف
على ترفع وهو مبني لما لم يسم فاعله ونايب الفاعل ضمير مستتر
فيه جوازا تقديره هي يعود على الاسما ايضا والجملة
معطوفة على جملة ترفع ايضا بالياء الباء حرف جر والياء
مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور
متعلق بتخفض يعني ان الاسما الخمسة تعرب بحالة الرفع
بالواو نحو جا اخوك واعرابه جا فعل ماض واخوك فاعل
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من
الاسما الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني

علي الفتح في محل جر لا ونعرب حالة النصب بالالف نحو
رايت اخاك واعرابه ورايت فعل ماض والتاء ضمير المتكلم
فاعل واخا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة
عن الضمة لانه من الاسما الخمسة واخا مضاف والكاف
مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر ونعرب حالة الجر
بالبا نحو مررت باخيك واعرابه مر فعل ماض والتاء ضمير
المتكلم فاعل باخيك البا حرف جر واخي مجرور بالبا
وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة لانه من الاسما الخمسة اخي جره
مضاف والكاف مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر وبقية
الامثلة تقاس علي هذا المثال واما الواو حرف عطف
اما حرف شرط وتفصيل الافعال مبتدا مرفوع بالابتدا
الخمسة نعت للافعال ونعت المرفوع مرفوع فترفع الفا واقعة
في جواب اما ترفع فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع
بالضمة ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره
هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدا وهو الافعال
وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط وهو اما بالنون البا
حرف جر النون مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة
والجار والمجرور متعلق بترفع وتنصب الواو حرف عطف
تنصب معطوف علي ترفع وهو مبني لما لم يسم فاعله مرفوع
بالضمة ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي
يعود علي الافعال ايضا والجملة معطوفة ايضا علي جملة ترفع
وتجزم الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني لما لم يسم
فاعله ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي

يعود

حفظه لله تعالي

يعود علي الافعال ايضا والجملة معطوفة ايضا علي جملة
ترفع بحذفها الباحرف جر وحذف مجرور بالبا وعلامة جره
الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب
وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين
متعلق بالاول وحذف مضاف والها مضاف اليه مبني علي
السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرابه نحو
ان الافعال الخمسة نعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان
واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت ن
النون والالف فاعل نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة
مبني علي السكون في محل رفع ونعرب حالة النصب بحذف
النون نحو لن يفعلا واعرابه لن حرف نفي ونصب واس
ستقبال ويفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
حذف النون والالف فاعل ونعرب كذلك حالة الجزم نحو
ايضا نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلا فيها
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف
فاعل وقس علي ذلك بقية الامثلة باب الافعال
اعرابه مما تقدم من اوجه باب خبر لمبتدا محذوف
تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبني
علي السكون في محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع با
الضمة الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة الافعال مبتدا مرفوع بالابتدا
ثلاثة خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا ماض بدل من
ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة

فهاشي حقيقته
مجازي اوله واخره
سوال الاعراب حق
واخره صحيح له
الاعراب حقا فيها
شي

علي اليا المحذوفة لالتقا الساكنين واصله ماضي بالتحريك
اليا منونة فاستثقل الحركة علي اليا فحذفت فالتقا ساكنان
اليا مع التنوين فحذفت اليا لالتقا الساكنين والماضي
ما دل علي حدث وقع وانقطع وعلامته ان يقبل تا التا
نيث نحو ضرب فتقول فيه ضربت واعرابه ضرب فعل ماض
والتا علامة التانيث وهند فاعل مرفوع بالضمة
ومضارع الواو حرف عطف مضارع معطوف علي ماض
والمعطوف علي المرفوع مرفوع والمضارع ما دل علي حدث
يقبل الحال والاستقبال وعلامته ان يقبل لم نحو لم يضرب
واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتضرب فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة وامر الواو حرف عطف امر معطوف علي
ماض والمعطوف علي المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره والامر ما دل علي حدث يقع في المستقبل
وعلامته ان يقبل يا المخاطبة نحو اضرب فتقول في اعرابه
اضربي فعل امر مبني علي حذف النون واليا فاعل نحو
يجي رفعه علي كونه خبر المبتدا محذوف تقديره وذالك
واعرابه الواو للاستيناف وذا اسم اشارة مبتدا مبني
علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب
ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة ويجي نصبه علي
كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه اعني
فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها

الثقل

الثقل والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا ونحو مضا ف
ضرب مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر ويضرب
الواو حرف عطف ويضرب فعل مضارع وهو معطوف
علي ضرب مبني علي السكون في محل واضرب معطوف
ايضا علي ضرب مبني علي السكون في محل جر هذه امثلة
الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر علي اللف
والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الافعال كاعراب
الاسما ويدخلها الجر مع انه ممنوع منها قلنا هي اسما
باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا فالماضي الفا فاء
الفصيحة الماضي مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل مفتوح خبر
المبتدا مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف الاخر مضاف اليه
مجرور بالكسرة ابدا ظرف زمان منصوب علي الظرفية
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني ان الفعل الماضي
مبني علي الفتح دايما وابدا اما لفظا نحو ضرب زيد وا
عرابه ضرب فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
واما تقديرا للتعذر نحو الغي موسي واعرابه الغي
فعل ماض مبني علي الفتح المقدر علي الالف منع من
ظهورها التعذر واما تقديرا للمناسبة نحو ضربوا
واعرابه ضرب فعل ماض مبني علي فتح مقدر علي
اخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المنا سبة
والواو فاعل مبني علي السكون في محل رفع وانما كانت
حركة مناسبة لان الواو يناسبها ضم ما قبلها واما هو

تقديرا لكراهة اربع توالي متحركات فيما هو كالكلمة
الواحدة نحو ضربْنَ بسكون البا الموحدة واعرابه
ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض لكراهة
اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة ولام الواو حرف
عطف ويصح ان تكون للاستئناف والامر مبتدا مرفوع
بالابتدا مجزوم خبر المبتدا مرفوع بالضمة ابدا ظرف
زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة هو
الظاهرة يعني ان فعل الامر مبني على السكون دايما
اما لفظا نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبني
على السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت
وزيدا مفعول به منصوب واما تقديرا للتخلص من التقا
الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة كانت او هي
ثقيلة نحو اضربنّ يا زيد واعرابه اضرب فعل امر مبني
على السكون المقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
المحل بالفتح العارض لالتقا الساكنين والفاعل ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره انت والنون للتوكيد ويا زيد يا حرف
ندا وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب او اتصل
به نون النسوة نحو اضربن يا هندات واعرابه كاعراب
ما قبله الا ان النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على
الفتح في محل رفع بخلافها فيما قبله فانها تكون للتوكيد
كما علمت هذا اذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الافعال
الخمسة فان كان معتلا اي آخره حرف علة فانه يبنى على
حذف

حذف حرف العلة نحو اخشي وادع وارم واعرابه
اخش فعل امر مبني على حذف الالف والفتحة قبلها
دليل عليها والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت
وادع الواو حرف عطف ادع فعل امر مبني على حذف
الواو والضمة قبلها دليل عليها وارم الواو حرف
عطف ارم فعل امر مبني على حذف اليا والكسرة قبلها
دليل عليها والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت هو
او كان من الافعال الخمسة نحو افعلا وافعلوا وافعلي وا
عرابه افعلا فعل مبني على حذف النون والالف فاعل
وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل امر مبني على
حذف النون والواو فاعل وافعلي الواو حرف عطف
افعلي فعل امر مبني على حذف النون واليا فاعل والحا صل
ان فعل الامر يبنى على ما يجزم به فعل المضارع منه فان
كان مضارعه يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه
لم يضرب فان الامر كذلك يبنى على السكون نحو اضرب
وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم
يرم ولم يفعلا ولم تفعلوا ولم تفعلي فان الامر منه
كذلك يبنى على الحذف تقول اخشى ادع ارم افعلا افعلوا
افعلي وتقدم اعراب ذلك ولذلك قال ابو قفة المشهور
والامر مبني على ما يجزم :. به مضارعه يا من يفهم
والمضارع الواو حرف عطف او للاستئناف والمضارع
مبتدا مرفوع بالابتدا ما اسم موصول بمعنى الذي
مبني على السكون في محل رفع او نكرة موصوفة بمعنى لفظ

خبر المبتدا مبني على السكون في محل رفع كان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في اوله في حرف جر
اول مجرور بفي وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
واول مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان
مقدم او نفس الجار والمجرور في محل نصب خبر كان
مقدم احرف اسم كان مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان
واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على
الاول او محلها رفع صفة لها على الثاني نحو احرف معا و
والزوائد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة الاربع
صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة يجمعها يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده عن
الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
وها مفعول به منصوب مبني على السكون في محل نصب
قولك قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على السكون الفتح في محل
جر انيت انا فعل ماض والنا ضمير المتكلم فاعل مبني
على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل مفعول
القول في محل نصب يجمعها بمعنى ادركت يعني ان الفعل
المضارع ما كان مبدوا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة
في قولك انيت وهي الهمزة ويشترط ان تكون للمتكلم
نحو اقوم واعرابه اقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده عن

الناصب

الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة والفاعل مستتر
فيه وجوبا تقديره انا والهمزة في اقوم للمتكلم بخلاف همزة
اكرم فانها للغائب تقول اكرم زيد عمروا فلذا دخلت على
الماضي والنون ويشترط ان تكون للمتكلم المعظم نفسه
مع غيره نحو نقوم واعرابه نقوم فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن
فالنون في نقوم للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره بخلاف
نون نرجس زيد الدوا اذا جعل فيها النرجس والنر
جس نبت ذو رائحة طيبة والياء التحتية ويشترط ان تكون
للغائب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فاليا
في يقوم للغائب بخلاف يا يرنا فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا د
خلت على الماضي تقول يرنا زيد الشيب اذا خضبه با
ليرنا وهو الحنا والتا الفوقية ويشترط ان تكون للغائبة او
مع المخاطبة نحو تقوم هند وتقوم يا زيد واعرابه تقوم
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت ويا حرف نداء وزيد
منادى مبني على الضم في محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة
وللمخاطبة بخلاف تا تعلم فانها تكون للغائب فلذا دخلت على
الماضي تقول تعلم زيد المسالة فانها اي هذه الاربع اقوم
ونقوم ويقوم بالتحتية وتقوم بالفوقية كلها افعال مضار عة
لوجود احرف الزيادة في اولها والاستتار فيها واجب
الا المبدوء بالياء وتا الغائبة فان فيها الاستتار ~~واجبا~~ جايز

لا واجب وسميت هذه الاحرف الاربعة باحرف الزوائد
لزيادتها على الفا والعين واللام المسميات بالمعنى ان الاصل
فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفا وضم العين اذ اصل
يقوم على وزن يفعل فقلبت حركة الواو الى الساكن قبلها
فصار يقوم على وزن يفعل فالفا تسمى فا الكلمة لكونها
في مقابلة فا يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى
لام الكلمة فهذه الحروف الثلاثة هي الاصل فتنفي زيادة
اليا ومثلها الهمزة والنون والتا وهو الواو للاستيناف
وهو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع مرفوع
خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا ابدا ظرف زمان منصوب على
الظرفية حتى حرف غاية وجر يدخل فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
عليه على حرف والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ناصب فاعل يدخل مرفوع
بضمة ظاهرة او حرف عطف جازم معطوف على ناصب
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره يعني ان الفعل المضارع يستمر على رفعه الى
وجود ناصب فينصبه او جازم فيجزمه واختلف في
رافعه فقيل وهو الاصح التجرد من الناصب والجازم وقيل
احرف المضارعة وهي الاحرف الاربعة السابقة وقيل
مشابهته للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فانه
على وزن ضارب وقيل حلوله محل الاسم وردت هذه
الاقوال ما عدا الاول وهو التجرد من الناصب والجازم

والود

والود هذا يعلم من المطولات ثم اخذ يتكلم على النواصب والجوازم
مقدما الاول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال ه وهو
فالنواصب اي الفاظ الفصيحة النواصب مبتدا مرفوع بالا
بتدا عشرة خبر المبتدا مرفوع بالابتدا يعني ان النواصب
للفعل المضارع الفاظا اذا لم يتصل به احد النونين او محلا اذا
اتصل به ذلك بنفسها وستة بغيرها وقد اشار للاول بقوله
وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على
الفتح في محل ان بفتح الهمزة وسكون النون هو وما عطف
عليهما في محل رفع خبر المبتدا وبدا بان لكونها ام الباب تنصب
المضارع لفظا والماضي محلا اي والامر ايضا مثال المضارع ه
يعجبني ان تقوم واعرابه تجي يعجبني فعل مضارع مرفوع لتجرده
عن الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والنون
للوقاية واليا مفعول مبني على السكون في محل نصب وان حرف
مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت ه
ومثال الماضي يعجبني ان قام زيد واعرابه يعجب فعل مضارع ه
مبني على الفتح في محل نصب وزيد فاعل وان وما بعدها في تاويل
مصدر فاعل يعجبني والتقدير يعجبني قيامك ومثال الامر اشرت
اليه بان قم واعرابه اشرت فعل وفاعل والى حرف جر والهاء ضمير
مبني على الكسر في محل جر بالى لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
واليا حرف جر وان حرف مصدري ونصب وقم فعل امر مبني ه
على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره
انت وان وما بعدها في تاويل مصدر مجرور بالبا والتقدير اشرت

اليه بالقيام وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر تقول
علمت ولن الواو حرف عطف ولن معطوف على ان مبني على
السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للفعل المضارع
لن وهي حرف تنصب المضارع وتنفي معناه وتصيره خالصا
للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب
واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل واذا الواو حرف
عطف اذا معطوف عليه ان مبني على السكون في محل رفع
يعني ان من النواصب اذا وهي حرف جواب وجزاء ويشترط
في النصب بها ثلاثة شروط ان تكون في صدر الجواب
وان يكون الفعل بعدها مستقبلا وان لا يفصل بينها وبين
الفعل فاصل غير القسم نحو اذا اكرمك جوابا لمن قال اريد ان
ازورك فتقول له اذا اكرمك واعرابه اذا حرف جواب
وجزاء ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذا وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في اخره والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب
فان كانت في صدر الجواب نحو يا زيد اذا اكرمك او فصل
بينهما وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذا يا زيد اكرمك
او كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق جوابا لمن قال انا
احبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الامثلة الثلاث
وكي الواو حرف عطف كي معطوف على ان مبني على السكون
في محل رفع يعني ان من النواصب للفعل المضارع كي ويشترط
في النصب بها من غير تقدير ان بعدها ان تكون مصدرية

وهي

وهي التي تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلا تاسوا
واعرابه اللام لام جر وكي حرف مصدري ونصب ولا نافية
وتاسوا فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه حذف النون
والواو فاعل مبني على السكون واما تقديرا نحو قوله تعالى
كي تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كي واعرابه كي حرف مصدري
ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة وعينها فاعل تقر مرفوع بالضمة الظاهرة
وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وسميت هذه حينئذ مصدرية
لتاويلها ما بعدها بمصدر اي ايسلمكم ولا فواد غيرها فان
لم تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى
اللام تكون ناصبة للفعل بعده بان مضمرة وجوبا نحو جئتك
كي اقرا العلم واعرابه جئتك فعل وفاعل وكي حرف تعليل وجر
واقرا فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد كي التعليلية
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه
وجوبا تقديره انا والعلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة وسميت ح تعليلية لانها بمعنى اللام فهي
علة لما قبلها اي جئت لاقرا العلم ولما انتهى الكلام على النواصب
التي تنصب بنفسها شرع يتكلم على النواصب التي تنصب
بان مضمرة بعدها وانما اضمرت ان دون غيرها لانها
ام الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما واجب
او جائز ولام الواو حرف عطف لام معطوف على ان وهو
والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف كي مضاف

اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب يعني ان من النواصب للمضارع لام كي وتقال
لها لام التعليل لكن بان مضمرة بعدها نحو قوله تعالى
لتبين للناس واعرابه اللام لام كي تبين فعل مضارع
منصوب بان مضمرة بعد لام كي وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره
انت للناس جار ومجرور متعلق بتبين ولام الواو حرف
عطف لام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الجحود مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان من النواصب للمضارع
لام الجحود اي النفي لكن بان مضمرة وجوبا بعدها وضابطها
ان يسبقها كان المنفية بما او سبقها لكن المنفية
بلم والاولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه
ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
الله اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام
الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الله
والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب خبر كان
والثانية قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم
حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه
السكون وحرك بالكسرة لالتقاء الساكنين الله اسمها مر
فوع

مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ليغفر اللام لام
الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد لام الجحود منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله تعا لى
والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار
ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع وحتى الواو حرف
عطف حتى معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع
يعني ان النواصب للفعل المضارع التي تنصب المضارع
لكن بان مضمرة وجوبا بعد حتى ويشترط في النصب ان
تكون جارة بمعنى الى او بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله
تعالى حتى يرجع الينا موسى واعرابه حتى حرف غاية
وجر والي يرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد
حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الينا الى حرف جر ونا ضمير
مبني على السكون في محل جر بالى وموسى فاعل مرفوع وعلا
مة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
وحتى هذه بمعنى الى قالوا لن نبرح عليه عاكفين الى رجوع
موسى والثانية نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة و
اعرابه اسلم فعل امر مبني على السكون والفاعل ضمير
مستتر وجوبا تقديره انت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام
تدخل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتى
وعلامة الفتحة الظاهرة والجواب الواو حرف عطف الجواب
معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع بالفا الباء حرف
جر الفا مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والواو

الواو حرف عطف الواو معطوف على الفا والمعطوف على المجرور
مجرور وفي العبارة قلب والاصل والفا والواو الواقعتان
في الجواب فيعني ان من النواصب للمضارع الفا والواو
الواقعتان في الجواب لكن بان مضمرة وجوبا والمراد
بالفا الفا المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية
والمراد بالجواب الجواب واحدا بعد واحد من التسعة نو
التي جمعها بعضهم في قوله مر وادع وانه وسل واعرض
لحضهم تمني وارج كذلك النفي قد كملا فمثال جواب
الامر اقبل فاحسن اليك او واحسن اليك واعرابه اقبل فعل
امر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت فاحسن
الفا فا السببية وان قلت واحسن كانت للمعية واحسن فعل
مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفا
عل مستتر فيه وجوبا تقديره انا اليك جار ومجرور متعلق
باحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحا
واعرابه رب منادى حذفت منه يا النداء وهو منصوب
بفتحة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة ليا المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف و
وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل امر في الحقيقة
لكن سمي دعاء ادبا والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره
انت والنون للوقاية واليا مفعول به مبني على السكون في
محل نصب فاعمل الفا فا السببية اعمل فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية وعلامة نصبه فتحة ظا
هرة في اخره والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا و

وصالحا

وفقه الله تعالى

وصالحا مفعول به منصوب وان قلت واعمل تكون
الواو للمعية واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد
واو المعية وجوبا ومثال جواب النهي قوله تعالى لا
تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي واعرابه الواو عاطفة ولا نا هية
وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه
حذف النون والواو فاعل متعلق بتطغوا فيحل الفا فا فيه
يحل فعل السببية يحل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا ع
بعد فا السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل وغضبي
فاعل يحل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضبي مضاف
ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وان
قلت ويحل في غير القران كانت الواو واو المعية ويحل فعل
مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب السوال وهو الاستفهام هل زيد في الدار فاذهب اليه
واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا
وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا فاذهب الفا فا السببية واذهب فعل مضارع منصوب ب
بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا واليه جار ومجرور متعلق باذهب وان قلت و
واذهب اليه كانت الواو واو المعية واذهب فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب
العرض وهو الطلب بلين ورفق الا تنزل عندنا فتصيب
خيرا واعرابه الا اداة عرض وتنزل فعل مضارع هو

منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انت وعند ظرف مكان منصوب
على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف ونا مضاف اليه مبني
على السكون في محل جر فتصيب الفا فا السببية وفعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت وخيرا مفعول به منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت وتصيب كانت الواو واو
المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث
وازعاج نحو هلا اكرمت زيدا فيشكرك واعرابه هلا اداة
تحضيض واكرمت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب
فيشكرك الفا فا السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد فا السببية وان قلت ويشكرك كانت الو
واو المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة و
جوبا بعد واو المعية ومثال جواب التمني وهو طلب
ما لا طمع فيه او ما فيه عسر نحو ليت لي مالا فاتصدق منه
واعرابه ليت حرف تمني ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبني على السكون في محل
جر خبر ليت مقدما ومالا اسمها موخر منصوب بالفتحة
الظاهرة فاتصدق الفا فا السببية واتصدق فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر
فيه وجوبا تقديره انا ومنه جار ومجرور متعلق باتصدق
وان قلت واتصدق كانت الواو واو المعية واتصدق

فعل

فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية
ومثال الترجي وهو طلب الامر المحبوب نحو لعلي راجع الشيخ
فيفهمني المسالة واعرابه لعل حرف ترجي ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل
نصب وراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل
مستتر فيه وجوبا تقديره انا والشيخ مفعول به منصوب
بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعلي
فيفهمني الفا فا السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره
هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني
على السكون في محل نصب وان قلت ويفهمني كانت الواو واو
المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد
واو المعية ومثال جواب النفي نحو قوله تعالى لا يقضى
عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر عليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل والميم علامة
الجمع فيموتوا الفا فا السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية وعلامة نصبه حذف النون
والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير القران كانت الواو
واو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد واو المعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة منصوب
بان مضمرة بعد الفا والواو واو الواو حرف عطف او معطوف
على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان او من النواصب

للمضارع لكن بان مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النصب
بها ان تكون بمعنى الا اذا كان ما بعدها ينقضي دفعة واحدة
او بمعنى الى اذا كان ما بعدها ينقضي شيئا فشيئا فمن الا
نحو قوله لاقتلن الكافر او يسلم واعرابه الواو موطئة
للقسم واقتلن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون
التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة واو حرف ويسلم فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد او والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود
على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا ان يسلم والاسلام يحصل
دفعة واحدة فلذا كانت هنا بمعنى الا ومثال الثانية
لالزمنك او تقضيني حقي واعرابه اللام موطئة للقسم
والزمن فعل مضارع مبني على الفتح في محل نصب او حرف
عطف تقضي فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد
او والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون
في محل نصب وحقي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة
مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وحق مضاف ويا المتكلم مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرا
واو في المثالين عاطفة مصدر مقدر على مصدر متوهم
والتقدير في المثال الاول ليكن مني قتل للكافر او اسلام منه
والتقدير في المثال الثاني ليكن مني الزام لك او قضا منك
وحاصل ما ذكره المص ان ان تضمر بعد ثلاثة من حروف

الجر

...نى الله تعالي

الاولى وهي السلبية وحتى الجارة
وبعد ستة ثلاثة منها حروف العطف
وهي ج

الجر وهي الفا والواو واو ثم شرع يتكلم على الجوازم فقال
والجوازم يحتمل ان تكون الواو حرف عطف وان تكون للاسـ
تئناف والجوازم مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره ثمانية عشر خبر المبتدا مبني على
الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني
ان الادوات التي تجزم ثمانية عشر فعلا وهي قسمان قسم
يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وقسم يجزم اثر فقال
اي بدا بالفعل الاول فقال وهي الواو للاستئناف هي
ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وما بعدها
عطف عليه خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع يعني
ان من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف تجزم
المضارع وتنفي معناه وتقلبه الى المضي نحو لم يلد واعرابه
لم حرف نفي وجزم وقلب ويلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلا مة
جزمه السكون في محل رفع يعني ان من الجوازم التي
تجزم فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفي بلم يكون منقطعا
عن الحال والنفي بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا
عذابي واعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويذوقوا فعل
مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو
فاعل وعذابي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة
مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف ويا المتكلم مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر اي الى الان ما ذاقوه والم الواو
حرف عطف والم معطوف على لم مبني على السكون في

محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الثا
مما يجزم فعلا واحدا الم وهي لم لكن زيدت عليها الهمزة
للتقدير واعرابه الهمزة للتقدير ولم حرف نفي وجزم وقلب
ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن ولك جار ومجرور متعلق
بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر **والما** الواو حرف عطف
لما مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع من الحوازم
التي تجزم فعلا واحدا وهي لما السابقة لكن زيدت عليها
الهمزة للتقدير والما حرف نفي واحسن فعل مضارع
مجزوم بالما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا واليك جار ومجرور متعلق باحسن **ولام**
الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولام مضاف
مضاف **الامر** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني
ان الخامس مما يجزم فعلا واحدا لام الامر وهو الطلب
من الاعلي الي الادني نحو لينفق ذو سعة من سعته
واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام
الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وذو
مضاف وسعة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة **والدعا** الواو حرف عطف الدعا معطوف علي لام
الامر والمعطوف علي المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة

الظاهرة يعني ان الخامس مما يجزم فعلا واحدا لام الدعا
وهي لام الامر في الحقيقة لكن سميت لام الدعا تادبا
والدعا هو الطلب من اعلي لادني نحو قوله تعالي ليقض علينا ربك
واعرابه اللام لام الدعا ويقض فعل مضارع مجزوم بلام
الدعا وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها
وعلينا جار ومجرور متعلق بيقض وربك فاعل يقض هو
مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف
اليه مبني علي السكون في محل جر وذلك ان طلب فعل
الامر ان كان من اعلي لادني قيل له امر وان كان بالعكس
قيل له دعا وان كان من متساويين قيل له التماس **ولا في**
الواو حرف عطف ولا معطوف علي لم مبني علي السكون
في محل رفع **في النهي** جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة
للا والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني ان السادس
مما يجزم فعلا واحدا لا الناهية والنهي طلب الكف الجازم
من اعلا لادني نحو لا تخف واعرابه لا ناهية وتخف فعل
مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفا	على
مستتر وجوبا تقديره انت **والدعا** الواو حرف عطف والدعا
الواو حرف عطف والدعا معطوف علي النهي والمعطوف
علي المجرور مجرور يعني ان السادس مما يجزم فعلا واحدا
لا المستعمل في [illegible]عا وهو طلب الترك طلبا جازما
من ادني لاعلي نحو قوله تعالي ولا تواخذنا واعرابه لا نافية
اي دعائية وتواخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلا	منه
جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت

وانا مفعول به مبني علي السكون في محل نصب لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب والدعائية ولا الدعائية هي لا النا
هية ولكن سميت دعائية تادبا وذلك ان طلب الترك
اذا كان من اعلي لادني قيل له نهي وان كان بالعكس قيل
له دعا وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ
مما يجزم فعلا واحدا شرع يتكلم فيما يجزم فعلين وكلها اسما
الا ان اذ وان اذ ما فهما حرفان فقال وان الواو حرف وان
معطوف علي لم مبني علي السكون في محل رفع وهي حرف
يجزم المضارع لفظا وينفي معناه والماضي محلا ويقلب هو
معنى الماضي الي الاستقبال عكس لم والمجزومات بها اما
مضارعان نحو ان يقم زيد يقم عمرو واعرابه ان حرف شرط
جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه
ويقم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه
السكون وزيد فاعل مرفوع بيقم ويقم الثاني فعل مضار
ع مجزوم بان ايضا جواب الشرط وعلامة جزمه السكون
وعمرو فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة واما ماضيان نحو ان
قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا ان تقول في قام
فعل ماض مبني علي السكون في محل جزم بان فعل الشرط
وكذلك في جوابه او يكون الاول ماضيا والثاني مضارعا هو
نحو ان قام زيد يقم عمرو او يكون الاول مضارعا والثاني
ماضيا نحو ان يقم زيد قام عمرو واعرابه في المثالين كما
في نظيرهما وما الواو حرف عطف وما المعطوف علي لم
مبني علي السكون في محل رفع يعني ان الثالث مما يجزم

فعلين

فعلين ما وهي في الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت
معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالي وما يفعلوا من خير
يعلمه الله واعرابه الواو للاستيناف وما اسم شرط جازم
مفعول به مقدم لتفعلوا مبني علي السكون في محل نصب
وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بما فعل الشرط وعلامة
جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور
متعلق بتفعلوا ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب
وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبني علي ضو
السكو الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضمة الظا هرة
ومن الواو حرف عطف من معطوف علي لم مبني علي السكون
في محل رفع يعني ان الثالث مما يجزم فعلين من وهي في
الاصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزم من
نحو قوله تعالي من يعمل سوءا يجز به واعرابه من اسم شرط
جازم مبتدا مبني علي السكون في محل رفع ويعمل فعل
مضارع مجزوم بمن فعل الشرط والفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود علي من والجملة من الفعل والفاعل في محل
رفع خبر المبتدا وهو من وسوءا مفعول به منصوب بالفتحة
ويجز فعل مضارع مجزوم بمن وهو مبني لما لم يسم فاعله جواب
الشرط وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل
عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود
علي من وبه جار ومجرور متعلق بيجز ومهما الواو حرف
عطف مهما معطوف علي لم مبني علي السكون في محل رفع يعني
ان الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في الاصل موضوعة لما

لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قوله
تعالى مهما تاتنا به من اية لتسحرنا بها فما نحن لك بمومنين
واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدا مبني على السكون
في محل رفع وياتنا فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط وعلا
جزمه السكون اي حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها
والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت ونا مفعول به منصوب
مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في
محل رفع خبر المبتدا وهو مهما وبه جار ومجرور بيان لمهما
في محل نصب على ~~البيان~~ على الحال من الهاء في به واللام لام
كي وتسحر فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا بعد
لام كي وعلامة نصبه الفتحة والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب
وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفا من فما واقعة في
جواب مهما وما نافية فان جعلت حجازية عملت عمل ليس من
رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم في محل
رفع ولك جار ومجرور متعلق بمومنين وبمومنين الباء
حرف جر زايد ومومنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه يا
مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء
المجلوبة لاجل الحكاية والجملة من ما واسمها وخبرها على ه
الاول والجملة من ما واسمها وخبرها على الاول ومن المبتدا
والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط واذما الواو حرف
واذما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان
الخامس مما يجزم فعلين اذما وهي موضوعة للدلالة على

تعليق

تعليق الجواب على الشرط ولذا كانت حرفا على الاصح
كقول الشاعر وانك اذما تات ما انت امر به تلف من اياه
تامر اتيا واعرابه الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد و
ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني
على الفتح في محل نصب واذما حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاوه وتات
فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف
اليا والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انت وما اسم موصول بمعنى الذي مبني في محل
نصب مفعول لتات وانت من انت ضمير منفصل مبتدا مبني
على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب لا محل لها من
الاعراب وامر خبر المبتدا مرفوع بالضمة وبه البا حرف ه
جر والهاء ضمير غايب مبني على السكون في محل جر والجملة
من المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الذي وتلف
فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط الخ وعلامة
جزمه حذف الكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول
مبني على السكون في محل نصب مفعول اول لتلف وات
من اياه ضمير منفصل مفعول به مقدم لتامر مبني على
السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتامر
فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعايد
الهاء من اياه واتيا مفعول ثاني لتلف منصوب بالفتحة ه
واي الواو حرف عطف اي معطوف على لم مبني على

والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره يعني ان السادس مما يجزم فعلين ايا
وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشر ط
فجزمت نحو قوله تعالى ايا ما تدعوا فله الاسما الحسنى
واعرابه اي اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا هو
منصوب بالفتحة وما زايدة وتدعوا فعل مضارع مجزوم
بايا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو
فاعل والفا من فله واقعة في جواب ايا وله جار ومجرو د
متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسما مبتدا موخر
مرفوع بالضمة الظاهرة والحسنا صفة للاسما وصفة
المرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم
جواب الشرط وانما قرنت الجملة بالفا هنا لانها لا ينبغي
ان تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بها ولان القاعدة ان
جواب الشرط اذا لم يصلح ان يكون فعلا للشرط تعين قر نه
بالفا وذلك في سبعة مواضع معلومة عندهم ومتى الواو
حرف عطف متى معطوف على ايا مبني على السكون في محل
رفع يعني ان السابع مما يجزم فعلين متى وهي في الاصل
ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط نحو قول الشاعر متى
اضع العمامة تعرفوني واعرابه متى اسم شرط جازم
منصوب باضع على الظرفية الزمانية واضع فعل مضارع
مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك
بالكسرة لاجل التخلص من التقا الساكنين والفاعل مستتر

وجوبا

وجوبا تقديره انا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم بمتى جواب
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون
للوقاية واليا مفعول به مبني على السكون في محل نصب
واصله تعرفونني بنونين فحذفت نون الرفع الاولى للجزم
وايان الواو حرف عطف ايان معطوف على لم مبني على
الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يجزم فعلين ايان
وهي في الاصل ظرف زمان مكاني ثم ضمنت معنى الشرط
فجزمت نحو قول الشاعر ايان ما تعدل به الريح تنزل واعرا به
ايان اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على
الظرفية بتعدل وما زايدة وتعدل فعل مضارع مجزوم
بايان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرو
متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضمة الظا ود
هرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بايان جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون وحرك بالكسرة لاجل الروي واين
الواو حرف عطف اين معطوف على ا مبني على الفتح في
محل رفع يعني ان التاسع مما يجزم فعلين اين وهي في الاصل
موضوعة في الدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط
فجزمت نحو قوله تعالى اينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه
اين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على
الظرفية وما زايدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم باين فعل
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج
تكون لخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم باين

جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالضم لاجل
الادغام والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في
محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع
بالضمة الظاهرة وانى الواو حرف عطف انى معطوف
على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني عشر مما
يجزم فعلين انى واصلها موضوعة للدلالة على المكان
مثل اين نحو قول الشاعر انى تأتها تستجر بها تجد حطبا
جزلا ونارا تأججا واعرابه انى اسم شرط جازم مبني
على السكون في محل نصب على الظرفية بتأت وتأت فعل
مضارع مجزوم بانى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف
الياء والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والهاء
مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل
اشتمال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره انت وبها جار ومجرور
متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم بانى
جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت وحطبا مفعول اول لتجد وهو
منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا وصفة
المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف
على حطبا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظا هرة
وتأججا فعل ماض والالف فاعل والجملة معطوف في محل
نصب مفعول ثاني لتجد وعطفه من قال اصله تتأجج ه

ثم

ثم حذفت احدى التائين تخفيفا لان نون الرفع ح تكون
محذوفة لغير علة ويكون اصله تأججا ان جعل صفة لكل
من الحطب والنار فان جعل صفة للنار وكان اصله تتأ-
جج وزيدت الالف للاطلاق اللهم الا ان يقال ان حذف
النون في الاول شايع مشهور ولو مع غير علة على
حد قول الشاعر ابيت اسري وتبيتي تدلكي وجهك
بالعنبر والمسك الذكي اذ اصله تدلكين حذفت النون
تخفيفا وحيثما الواو حرف عطف حيثما معطوف على
لم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب فهو مبني على السكون في محل رفع يعني ان
الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما واصلها موضوعة
للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو
قول الشاعر حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا في غابر
الازمان واعرابه حيثما اسم شرط جازم مبني على
السكون في محل نصب على الظرفية بتستقم وتستقم
فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه
السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ويقدر
فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة جز مه
السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فا عل
يقدر مرفوع بالضمة ونجاحا مفعول به منصوب وفي
غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والازما ن
مضاف اليه مجرور بالكسرة وكيفما الواو حرف عطف
كيفما معطوف على لم مبني على السكون في رفع يعني

ان الثاني عشر مما يجزم فعلين كيفما واصلها موضوعة
للحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت عند الكوفيين ومنعه
البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد
الفحص الشديد وانما ذكروها مثالا اصطلاحيا في العبارة
نحو كيفما تجلس اجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم
مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل
مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت واجلس فعل مضارع
مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وقد علم من كلام المص
ان الجوازم كيف لا تجزم الا مع ما وهو كذلك واما غير هذا
من الجوازم فقسمان قسم يمتنع دخول ما عليه وهو
من وما وانى وقسم يجوز فيه الامران وهو اي ومتى و
وكذا ايان على الصحيح ويوجد في بعض النسخ زيادة
واذا في الشعر خاصة واعرابه الواو حرف عطف اذا اسم
معطوف اذا معطوف على لم لزيادته على الثمانية
عشر مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا
يظهر فيه اعرابه وفي الشعر جار ومجرور متعلق
بمحذوف صفة لاذا او التقدير واذا الواقعة في الشعر
خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير
اخص خاصة يعني ان مما يجزم فعلين زيادة على
الثمانية عشر اذا واصلها موضوعة للدلالة على
الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت

ولا يجزم

ولا يجزم بها الا في الشعر خاصة دون النثر نحو قول
الشاعر واذا تصبك خصاصة فتجمل واعرابه الواو
للاستئناف واذا اسم شرط جازم مبني على السكون
في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع
مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف
مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل
بتصب مرفوع بالضمة الظاهرة والفاء في قوله فتجمل وا
قعة في جواب الشرط وتجمل فعل امر مبني على السكون
في محله اي لا محل له من الاعراب وحرك بالكسر لاجل الر
وي والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجملة في محل
جزم جواب الشرط باب خبر لمبتدا محذوف على
ما مر وباب مضاف مرفوعات مضاف اليه مجرور بالكسرة ومر
فوعات مضاف الاسما مضاف اليه مجرور بالكسرة المرفوعات
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره سبعة خبر المبتدا وهي الواو للاستئناف وهي
ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني
والفاعل وما عطف عليه خبر المبتدا مرفوع بالضمة
الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات الفاعل وبدا
به لكونه اصلا في المرفوعات عند الجمهور ولكون
عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضي وغلامي
واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي

معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع
من ظهورها التعذر وغلامي معطوف على زيد
مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من
ظهورها اشتغال المحل وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف
اليه مبني على السكون جر والمفعول الواو حرف عطف
المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الذي اسم مو
موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع
لم حرف نفي وجزم وقلب ولم يسم فعل مضارع مبني لما
لم يسم فاعله مجزوم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة
قبلها دليل عليها فاعله نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة
وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في
محل جر يعني ان الثاني من المرفوعات المفعول الذي
لم يسم فاعله وذلك الذي ذكره بعد الفاعل لكونه ينوب
عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضي وغلامي واخو ابد
ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وزيد نائب
فاعل مرفوع بالضمة المقدرة الظاهرة والفتى
والقاضي وغلامي معطوفات عليه معربات بالاعراب
السابق والمبتدا الواو حرف عطف المبتدا معطوف
على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
وخبره الواو حرف عطف خبره معطوف على الفاعل
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة

ظاهرة

ظاهرة وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الثالث
والرابع من المرفوعات المبتدا والخبر وقدمهما على ما
بعدهما لانهما منسوخات ومتبوعات وذلك مقدم على
الناسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضي وغلامي هو
معطوفات عليه بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدا
مبتدا فيكون المبتدا جمعا فلذا اخبر عنه بالجمع بقوله
قائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو لانه جمع مذكر سالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد واسم الواو
حرف عطف واسم مضاف كان مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرابه واخواتها
واخواتها الواو حرف عطف اخوات معطوف على كان
والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر يعني ان الخامس من المرفوعات اسم كان واسم
اخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضي وغلامي قائمين
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيد اسمها مرفوع بالضمة والفتى والقاضي
وغلامي معطوفات على زيد بالاعراب السابق قا
قائمين خبر كان منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر
سالم وخبر الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل
والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف ان مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه

فيه اعراب واخواتها الواو حرف عطف اخوان معطوف
على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة واخوان مضاف والها مضاف اليه مبني على
السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
يعني ان السادس من المرفوعات خبر ان وخبر اخوا
تها واخوه نحو وما قبله لانهما ناسخان له كما تقدم
نحو ان زيدا والفتى والقاضي وغلامي قايمون وا
عرابه ان حرف توكيد وينصب تنصب الاسم وترفع الخبر
وزيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى معطو ف
على زيد منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهو
رها التعذر والقاضي معطوف على زيد والمعطوف
على زيد منصوب بالفتحة الظاهرة وغلامي معطوف
ايضا على زيد منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وغلام مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر وقايمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد والتابع الواو حرف عطف التا
بع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع
للمرفوع اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام والجا ر
والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من المرفو عا
التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة اقسام اشار
لها بقوله وهو الواو للاستيناف هو ضمير منفصل

مبتدا

مبتدا مبني على الفتح في محل رفع اربعة خبر المبتدا م
مرفوع بالضمة واربعة مضاف واشيا مضاف اليه
مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم
لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة
النعت بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع يعني
ان الاول من التوابع النعت نحو جا زيد الفاضل واعرابه
جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والفاضل نعت لزيد
ونعت المرفوع مرفوع والعطف الواو حرف عطف العطف
والعطف معطوف على النعت والمعطوف على ~~المنصوب~~
~~منصوب~~ المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوا بع
العطف وهو قسمان الاول عطف النسق وهو ما كان
بحرف كالواو نحو جا زيد وعمرو واعرابه جا فعل ماض
وزيد فاعل وعمرو الواو حرف عطف وعمرو معطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف
البيان وهو ما كان على موضح لما قبله بلا حرف كاقسم
بالله ابو حفص عمر واعرابه اقسم فعل ماض بالله
الباء حرف قسم وجر ولفظ الجلالة مقسم به مجرور بالكسرة وابو
فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما
الخمسة وابو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسر ة
وعمر عطف بيان على ابو مرفوع بالضمة الظاهرة والتو كيد الوا و
حرف عطف والتوكيد معطوف على النعت والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
يعني ان الثالث من التوابع التوكيد نحو جا زيد نفسه

واعرابه جا فعل وفاعل نفسه توكيد لزيد وتوكيد
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ونفسه مضاف
والها مضاف اليه مبني علي الضم في محل جر والبدل الواو
حرف عطف البدل معطوف علي النعت والمعطوف علي
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة يعني
ان الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد اخوك واعرابه
جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة واخو بدل
من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة واخو مضاف
والكاف مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر واذا
اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان
ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق فتقول جاء الرجل الفا
عمرو نفسه اخوك وبكر واعرابه جا فعل ماض والر
جل فاعل مرفوع بالضمة والفاضل نعت للرجل ونعت
المرفوع مرفوع وعمرو عطف بيان علي الرجل مرفوع
بالضمة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع
ونفس مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم في
محل جر واخو بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه من الاسما الخمسة واخو مضاف والكاف
مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر وعمرو والواو
حرف عطف عمرو معطوف علي الرجل والمعطوف علي
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا شرع يتكلم عليها
تفصيلا

وقف لله تعالي

تفصيلا علي سبيل اللف والنشر المرتب فقال باب
الفاعل واعرابه كما تقدم الفاعل مبتدا مر
فوع بالابتدا هو ضمير فصل علي الاصح لا محل له
من الاعراب الاسم خبر المبتدا مرفوع بالابتدا المرفوع
نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع والمذكور نعت
ثاني للاسم ونعت المرفوع مرفوع قبله ظرف زمان
منصوب علي الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والها مضا ف
اليه مبني علي الضم في محل جر والمذكور اسمه اي اسم
مفعول ترفع نايب الفاعل فعله نايب الفاعل مرفوع
بالضمة وفعل مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم
في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم
الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس شامل لجميع
الاسما ومخرج الحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا
وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالاضافة
او بحرف جر اصلي فلا يكون كل منهما فاعلا الا علي
لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول
عند تمييزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب
علي المفعولية ونصب المسمار علي الفاعلية اذ من
المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان
كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول
وان كان مرفوعا فان لم يتميز تعين رفع الفاعل ونصب
المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من
المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقوله بحرف جر

اصلي مخرج لحرف الجر الزايد فمجرور الفاعل به نحو ما
جانا من بشير واعرابه ما نافية وجا فعل ماض ونا
مفعول به مبني علي السكون في محل نصب ومن حرف
جر زايد وبشير فاعل جا مرفوع بضمة مقدرة
علي اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزايد وقوله المذكور قبله فعله مخرج لما عدا
الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نايب
الفاعل لانه يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه
انما هو فعل فاعله الذي ناب عنه لا فعله هو
ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه
قام فعل ماض مرفوع بالضمة والمؤول بالصريح
نحو يعجبني ان تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والنون للوقاية واليا مفعول
به مبني علي السكون في محل نصب وان حرف مصدر
ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت وان وما بعدها في تاويل
مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك لانه
اسم اي كل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مبني مر
فوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب
في يعجبني ان تقوم وهو الواو للاستيناف هو ضمير
منفصل مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع وهو علي قسمين
علي حرف جر وقسمين مجرور بعلي وعلامة جره

اليا

اليا نيابة عن الكسرة لانه مثني والجار والمجرور متعلق
بمحذوف خبر المبتدا ظاهر بالجر بدل من قسمين وبدل
المجرور مجرور بالرفع خبر مبتدا محذوف والتقدير احدهما
ظاهر واعرابه احد مبتدا مرفوع بالابتدا
واحد مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم في
محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال علي التثنية
وظاهر خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة ومضمر
بالجر معطوف علي ظاهر وبالرفع خبر لمبتدا محذوف
تقديره وثانيهما مضمر واعرابه الواو حرف عطف
وثاني مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة
مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف
والها مضاف عليها مضاف اليه مبني علي الكسر السكون
في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال علي
التثنية ومضمر خبر المبتدا مرفوع بالضمة يعني ان
الاسم الواقع فاعلا ينقسم علي قسمين ظاهر وهو ما
دل علي مسماه والمضمر ما دل علي مسماه بقيد تكلم
ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر علي سبيل
اللف والنشر المرتب منوعا للامثلة بقوله فالظاهر الفا
فا الفصيحة والظاهر مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة الضمة الظاهرة
ونحو مضاف قولك مضاف اليه مجرور بالكسرة وقول
مضاف والها مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر قام
فعل ماض زيد فاعل مرفوع بالضمة ونحو مثال

له مع المضارع ويقوم الواو حرف عطف وقام فعل ماض
زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه نيابة عن الضمة
لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهو
وهذا امثال للفاعل المثنى المذكر مع الماضي ويقوم
الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة و
لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
وهذا امثال له مع المضارع وقام الواو حرف عطف
قام فعل ماض الزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن
عن التنوين في الاسم المفرد وهذا امثال للمذكر و
المجموع جمع تصحيح مع الماضي ويقوم الواو حرف عطف
ويقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الزيدون فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم و
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا
مثاله مع المضارع وقام الواو حرف عطف وقام فعل
ماض الزيود فاعل مرفوع بالضمة وهذا امثال الجمع
التكسير مع الماضي ويقوم الواو حرف عطف يقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة وهذا امثال له مع المضا
رع وقامت الواو حرف عطف وقام فعل ماض والتا
علامة التانيث هند فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة وهذا امثال للفاعل المفرد المونث
مع الماضي وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع
مرفوع

مرفوع بالضمة زينب فاعل مرفوع بالضمة وهذا امثال
له مع المضارع وقامت الواو حرف عطف قام فعل ماض
والتا علامة التانيث وحركت بالكسر لالتقا الساكنين
وهذا امثال للفاعل المثنى المونث مع الماضي وتقوم
الواو حرف عطف وتقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو
~~والهندان~~ وقام اخوك فاعل مرفوع بالالف نيابة عن
الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين وهذا
مثاله مع المضارع وقامتا الواو حرف عطف وقام هو
فعل ماض والتا علامة التانيث وحرك بالكسر لالتقا
الساكنين زيد فاعل مرفوع بالضمة وهذا امثال للفاعل
المونث المجموع جمع تصحيح مع الماضي وتقوم الواو وحرف
حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الهندات
فاعل مرفوع بالضمة وهذا امثال له مع المضارع و
وقامت الواو حرف عطف قام فعل ماض والتا علامة
التانيث وحرك بالكسر لالتقا الساكنين هنود فاعل
مرفوع بالضمة وهذا امثال للفاعل المونث المجموع جمع
تكسير مع الماضي وتقوم الواو حرف عطف وتقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة هنود فاعل مرفوع بالضمة
وهذا امثال له مع المضارع وقام الواو حرف عطف وقا م
فعل ماض اخوك فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لا نه
من الاسما الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني
علي الفتح في محل جر وهذا امثال للفاعل مع الاسما الخمسة
مع الماضي ويقوم الواو حرف عطف ويقوم فعل مضارع

مرفوع بالضمة اخوك فاعل مرفوع بالواو نيابة عن
الضمة لانه من الاسما الخمسة واخو مضاف والكاف ضمير
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال له مع الماضي
وقام الواو حرف عطف قام فعل ماض وغلامي
فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلا
مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل
جر وهو مثال للفاعل المفرد المذكر المضاف ليا
المتكلم مع الماضي ويقوم الواو حرف عطف ويقوم فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة غلامي فاعل مرفوع
بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال
مع المضارع وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى
الذي معطوف على جملة قام زيد الاولى مبني على
السكون في محل جر لان محلها كذلك بالاضافة نحو ابهما
اشتبه فعل ماض والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره
هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها
من الاعراب صلة ما وذا من ذلك اسم الاشارة مفعول به
مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة
مع الماضي وعشرة مع المضارع وكلها اسما ظاهرة
ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر تكلم على الفاعل

المضمر

غلامي

المضمر وهو اثنى عشر ضميرا ستة للحاضر وستة
للغايب فقال والمضمر يصح ان تكون الواو حرف عطف و
يصح ان تكون للاستيناف البياني والمضمر مبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
ونحو مضاف وقول من نحو قولك مضاف اليه مجرور بالكسرة
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الكسر في محل
جر ضربت بفتح الضاد وضم التا للمتكلم واعرابه ضرب
فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل
رفع وضربنا بفتح الضاد وسكون النون للمعظم نفسه
او معه غيره واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض
ونا فاعل مبني على السكون في محل رفع وضربت بفتح الضاد
والتا للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض
والتا ضمير المتكلم فاعل مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب وضربتما بفتح الضاد وضم التاء
للمثنى المخاطب مذكرا او مونثا واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطبين فاعل مبني على
الضم والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية و
وضربتم بفتح الضاد وضم التا لجمع الذكور المخاطبين وا
عرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتا ضمير
المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة
جمع الذكور وضربتن بفتح الضاد وضم التا لجمع الاناث المخا
طبات واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض
والتا فاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع

السنوة وهذه امثلة الحاضر وما بقي من قوله ضرب الى امثلة
الغايب اي قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدا مرفوع با
الابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة وضرب فعل ماض
وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد
ويعلم مرجعه من المقام والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر المبتدا وضربت بسكون التا للغايبة من
قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدا مرفوع بالا
بتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والتا علا
التانيث وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو
هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر المبتدا وضربا لمثنى الغايب المذكر من قولك الزيدان
ضربا الزيدان واعرابه الزيدان مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض
والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة من
خبر المبتدا للمثنى الغايب المونث وضربتا تقول الهندان
ضربتا واعرابه الهندان مبتدا مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة وضرب فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت
بالكسر لالتقا الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة
الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة
من الفعل والفاعل خبر المبتدا وضربوا لجمع الذكور الغايبين
من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدا
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه جمع [illegible] مذكر سالم والنو

عوض عن

عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والو
فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا
وضربن لجمع الاناث الغايبات من قولك الهندات ضربن
واعرابه الهندات مبتدا مرفوع بالضمة وضرب فعل ما
والنون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة
خبر المبتدا هذا كله للفاعل المتصل وهو ما لا يبتدا به ولا
يقع بعد الا حالة الاختيار واما المنفصل فهو ما يصح الابتدا
ويقع بعد الا حالة الاختيار نحو ما ضرب الا انا واعرابه ما نا
وضرب فعل ماض والا حصر وانا فاعل مبني على السكون
في محل ومثله ما ضرب الا نحن فنحن فاعل ضرب مبني على
الضم في محل رفع وما ضرب الا انت بفتح التا للمخاطب فان
ان من انت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون
في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب
وما ضرب الا انت بكسر التا للمخاطبة فان ان من انت
ضمير فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتا
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب وما ضرب الا انتما للمثنى
المخاطب مذكرا كان او مونثا فان ان من انتما فاعل مبني على
السكون في محل رفع والتا حرف خطاب لا محل لها من الا
عراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وما
ضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين فان ان من انتم فاعل
مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والميم
حرف عماد ~~والالف حرف دال على التثنية~~ وما ضرب الا
انتن لجمع الاناث المخاطبات فان ان من انتن فاعل مبني

ض

ابه

فيه

علامة جمع الذكور

ع

مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والا
لف حرف والنون علامة جمع النسوة هذه امثلة الحاضر واما
امثلة الغائب فنحو قولك ما ضرب الا هو واعرابه ما نافية و
ضرب فعل ماض والا اداة حصر وهو فاعل ضرب مبني على
الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للمؤنثة الغائبة فهي
ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ضرب وما ضرب
الا هما للمثنى الغائب مذكرا كان او مؤنثا فهما ضمير منفصل
فاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هن لجمع الا
ناث الغائبات فهن فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع
وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع
الحاضر اضرب للمتكلم وحده ونضرب للمعظم نفسه او
معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضربين للمخاطبة
المؤنثة وتضربان للمثنى مذكرا كان او مؤنثا وتضربون
لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الاناث المخاطبات
ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغا
ويضربان للمثنى المذكر والمؤنث ويضربون لجمع الذكور
الغائبين ويضربن لجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال
وتقول مع الانفصال في الحصر ما يضرب الا انا وما يضرب
الا نحن وما يضرب الا انت وما يضرب الا انت وما يضرب الا
انتما للمثنى المخاطب مذكرا كان او مؤنثا وما يضرب الا انتم
وما يضرب الا انتن ومع الغائب ما يضرب الا هو وما يضرب
الا هي وهما وما يضرب الا هما وما يضرب الا هم وما يضرب الا
هن واعراب هذه الامثلة يعرف مما قبله فلا حاجة للتطويل

باب

باب المفعول تقدم اعرابه الذي اسم موصول نعت للمفعول
مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
لم حرف نفي وجزم وقلب يسم فعل مضارع مبني لما لم يسم فا
عله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل
عليها فاعله نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة وفا
عل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهو الواو
للاستئناف وهو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع الاسم خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره المرفوع الذي اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في
محل رفع لم حرف نفي وجزم وقلب يذكر فعل مضارع مبني لما
لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون معه مع ظرف
مكان منصوب على الظرفية بيذكر وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر فاعله نائب
فاعل يذكر مرفوع بالضمة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر يعني ان المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع
احكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله بان حذف لغرض
من الاغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به في قوله تعالى وخلق
الله الانسان ضعيفا برفع الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان
على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله تعالى للعلم به فبقي
الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاعطي جميع احكام الفاعل فصار
مرفوعا بعد ان كان منصوبا فالتبست صورته بصورة
الفاعل فاحتيج الى ما يميز احدهما عن الآخر فبقي الفعل مع
الفاعل على صيغته الاصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير

الفعل بقوله فان كان الفعل الى آخره الفاء الفصيحة وان حرف شرط
جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه
وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على
الفتح في محل جزم بان فعل الشرط والفعل اسم كان مرفوع بال
ضمة الظاهرة ماضيا خبر كان منصوب بالفتحة ضم فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل
جزم اوله نائب فاعل ضم مرفوع بالضمة واول مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر وكسر الواو للعطف وكسر فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله ما اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر
مبني على السكون في محل رفع قبل ظرف مكان منصوب على الظر
متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت او استقر والجملة صلة
ما والعائد الضمير المستتر في ثبت او استقر وقبل مضاف
آخره مضاف اليه مجرور بالكسرة وآخر مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل الماضي يبنى
مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر اما تحقيقا نحو خلق
الانسان ضعيفا واعرابه فعل ماض مبني للمجهول والا
نسان نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره وضعيفا حال من الانسان واما تقديرا كبيع الطعام
بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة فتنقل حركة الياء الى
ما قبلها بعد سلب حركتها فصار بيع بكسر الموحدة
وسكون الياء التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبني لما لم يسم
فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضمة وكذلك شد
الحبل اصله شدد الحبل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر فا

ضم اوله

دغمن

فادغمت الدال في الدال فصار شد الحبل واعرابه شد
فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع
بالضمة وان الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه كان
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح
في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جوازا
تقديره هو يعود على الفعل مضارعا خبر كان منصوب
بالفتحة ضم فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وهو جواب
الشرط مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط اوله
نائب فاعل ضم مبني مرفوع بالضمة واول مضاف والهاء مضاف ف
اليه مبني على الضم في محل جر وفتح الواو للعطف فتح فعل
ماض مبني لما لم يسم فاعله ما اسم موصول بمعنى الذي نائب
فاعل فتح مبني على السكون في محل رفع قبل ظرف مكان منصوب
على الظرفية بفعل محذوف تقديره ثبت او استقر والجملة
صلة الموصول والعائد الضمير المستتر في ثبت او استقر
وقبل مضاف آخره مضاف اليه وآخر مضاف والهاء مضاف اليه
مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل المضارع يبنى
مع نائب الفاعل بضم اوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو
يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل آخره واعرابه يضرب
فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله وزيد نائب فاعل وكل
منهما مرفوع واما تقديرا نحو يباع الطعام اصله يبيع بضم
الاول وفتح ما قبل الآخر فنقلت حركة ما قبل الآخر الى
الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر

ساكنا نحو كن اليا بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان
فقلبت الفا فصار بيع الطعام واعرابه بيع فعل مضارع
مبني لما لم يسم فاعله والطعام نائب فاعل ونحو الكر يبتر الحبل
اصله يبتتر بتائين ادغم احدهما في الاخرى فصار
يبتر فيبتر فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله والحبل نائب
فاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه لا يتاتى بناؤه للمجهول لانه
يلزم ذكر فاعله وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل
مبني مبني على الفتح في محل رفع على قسمين على حرف جر وقسمين
مجرور بعلى وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور
ما بعدها لانه مثنى ظاهر بالجر على كونه بدلا من
قسمين وبالرفع على كونه خبر لمبتدا محذوف ومضمر بالجر
عطف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدا محذوف كما تقدم فيه
فالظاهر لغة الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع نحو
خبر المبتدا مرفوع ونحو مضاف قولك مضاف اليه مبني
على الفتح في محل جر ضُرب بضم اوله وكسر ما قبل اخره وهو
فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله زيد نائب فاعل مرفوع وهذا
مثال للماضي المجرد من الزيادة ويُضرب بضم اوله وكسر ما
قبل اخره واعرابه الواو للعطف يضرب فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله زيد نائب الفاعل مرفوع وهذا مثال للمضارع
من المجرد واُكرم بضم اوله وكسر ما قبل اخره وهو فعل ما
مبني لما لم يسم فاعله عمرو نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة ويُكرم بضم اوله وفتح ما قبل اخره واعرابه
ظاهر عمرو نائب الفاعل مرفوع وهذا مثال لنائب
الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع والمجرد بالمجرد ما كان

وزنه

وزنه على وزن الفعل نحو ضُرب فيقال للضاد فا الكلمة
وللرا عين الكلمة وللبا لام الكلمة لانها في مقابلة الفا
والعين واللام في فعل والمزيد ما كان فيه زيادة
عن هذه الثلاثة نحو اكرم فانها على وزن
افعل فيقال للهمزة زيادة لانها على الاحرف المذ
كورة وللكاف فا الكلمة وللرا عين الكلمة وللميم لام
الكلمة والمضمر الواو للاستئناف او للعطف المضمر
مبتدا مرفوع بالابتدا نحو قولك خبر المبتدا والجملة
مستانفة او معطوفة على جملة فالظاهر نحو مضاف
قولك مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه ضربتُ بضم
الضاد والتا للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فا
عله مبني على الضم في محل رفع وضربنا بضم الضاد وكسر الرا
للمتكلم ومعه غيره والمعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونا ضمير المتكلم المعظم
نفسه او معه غيره نائب فاعل مبني على السكون في محل
رفع وضُربتَ بضم الضاد وكسر الرا وفتح التا للمخاطب المذكر
واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم
فاعله والتا ضمير المخاطب نائب فاعل مبني على الفتح في
رفع وضُربتِ بضم الضاد وكسر الرا والتا للمخاطبة
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فا عله
والتا ضمير المؤنثة المخاطبة نائب فاعل مبني على الكسر
في محل رفع وضربتما بضم الضاد والتا للمثنى المخاطب
مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني

للمجهول والتا ضمير المخاطبين نائب فاعل مبني على الضم
في محل والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وضربتم
بضم الضاد والتا لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو
عاطفة ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا ضمير
المخاطبين نائب فاعل مبني لما لم يسم فاعله والتا ضمير المخا
طبين نائب فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة
الجمع وضربتن لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو للعطف
ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا ضمير النسوة
نائب فاعل والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التا
في الجميع هي نائب الفاعل وما اتصل به حروف دالة
على المعنى من التثنية وجمع التذكير والتانيث وضم التا
من المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق الى تحريك
عضوين فكان اقوى مما قبله فاعطي للمتكلم طلبا للتنا
سب وفتح مع المخاطب المذكر لان الفتح من اقصى الحنك
فكان ضعيفا عن الضم فاعطي للمخاطب لضعفه عن
التكلم وكسر مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من
وسط الحنك فكان بين موجبين فاعطي للمؤنثة المخاطبة
جبرا لما فاتها من قوة هذه الاقسام السبعة للحاضر
متكلما او مخاطبا واما امثلة الغائب فاشار لها بقوله
وضرب بضم الضاد وكسر الرا للغائب المذكر واعرابه
الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو وضربت بضم
الضاد وسكون التا للغائبة واعرابه الواو حرف عطف

وضرب

وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا علامة
التانيث ونائب فاعله مستتر جوازا تقديره هي وضربا بضم
الضاد للمثنى الغائب المذكر واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والالف نائب
فاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يؤت بالميم في مثنى
المبني الغائب المؤنث ومثاله ضربتا بضم الاول واعرابه
ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا علامة التانيث
وحركت بالفتح لمناسبة الالف وضربوا بضم الاول لجمع الغائبين
المذكرين واعرابه ضرب فعل ماض مبني لما
لم يسم فاعله والواو نائب فاعل ضمير الذكور الغائبين مبني
على السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقا
بين واو الجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعوا ولن يغزوا
والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا والان صورة الفعل فيهما
واحدة ففرق بين الواوين بوجود الالف بعد واو الجمع
واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك وضربن بضم الا
ود لجمع النسوة الغائبات واعرابه بعد الواو وضرب فعل ماض
مبني للمجهول ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح
في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمر المتصل واما
المنفصل وهو ما وقع بعد الا فتقول فيه ما ضرب الا انا
للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني لما لم
يسم فاعله والا اداة حصر وانا ضمير منفصل نائب فا
عل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا نحن
للمعظم نفسه او معه غيره واعرابه كالذي قبله ونحن

فيه ضمير منفصل نائب فاعل مبني علي الضم في محل رفع وما
ضُرِبَ إلا أنتَ بفتح التاء للمخاطب وإعرابه كالأول وإن
أي وإن من أنتِ ضمير منفصل مبني علي السكون في محل
رفع نائب الفاعل والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب
وما ضُرِبَ إلا أنتِ بكسر التاء للمخاطبة وإعرابه كالذي قبله و
والتاء المكسورة حرف خطاب لا محل لها من الإعراب وما ضُرِبَ
إلا أنتما للمثنى المخاطب مطلقا وإعرابه ظاهر والتاء حرف
خطاب والميم حرف عماد والألف حرف دال علي التثنية
وما ضُرِبَ إلا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فأنا من أنتم نائب
الفاعل مبني علي السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
والميم علامة الجمع أي جمع الذكور وما ضُرِبَ إلا أنتن لجمع
الإناث المخاطبات وإعرابه كالذي قبله إلا أن النون
هنا للنسوة وهذه أمثلة الحاضر وتقول في الغائب ما
ضُرِبَ إلا هو للمفرد المذكر الغائب وإعرابه ما نافية وضُرِبَ
فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وإلا أداة حصر وهو
ضمير منفصل نائب فاعل مبني علي الفتح في محل رفع
وما ضُرِبَ إلا هما للمثنى الغائب مطلقا فهما ضمير منفصل
نائب فاعل مبني علي السكون في محل رفع وما ضُرِبَ
إلا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني علي السكون في محل رفع وما ضُرِبَ إلا هن فهن ضمير
منفصل نائب فاعل مبني علي الفتح في محل رفع ولما فرغ
من الكلام علي نائب الفاعل أخذ يتكلم علي المبتدأ والخبر
فقال **باب المبتدأ والخبر** وهما الثالث

والرابع

والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما
غالبا وفي إعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ
مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وإن قرأ بالهمزة
فبكسرة مقدرة علي الألف إن قرأ بالألف والخبر معطوف
علي المبتدأ والمعطوف علي المجرور مجرور المبتدأ مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة إن قرئ با
الهمزة أو مقدرة إن قرئ بالألف كما تقدم هو ضمير فصل
علي الأصح لا محل له من الإعراب الاسم خبر المبتدأ مرفوع
بالمبتدأ المرفوع نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بو
العاري نعت ثان للاسم مرفوع بضمة مقدرة علي الـ
ـياء منع من ظهورها الثقل عن جار ومجرور
متعلق بالعاري اللفظية نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور
العوامل
يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد
عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما
لا يقع مبتدأ أي باعتبار معناهما أما باعتبار لفظهما
فيقع كل منهما مبتدأ لأنهما لا يصيران حينئذ اسمين فمثال
الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضَرَبَ فعل ماض ويضرب فعل
مضارع واضرب فعل أمر وإعراب الأول ضرب مبتدأ وهو
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي آخره
منع من ظهورها اشتغال المحل بالحكاية أو تقول فيه
ضرب مبتدأ مبني علي الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدأ
مرفوع بالابتداء وماض صفة للفعل وصفة المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين

واعراب الثاني يضرب مبتدا مبني علي الضم في محل رفع
وفعل خبره ومضارع صفة الفعل مرفوع بالضمة واعراب
الثالث اضرب مبتدا مبني علي الضم السكون في محل رفع و
وفعل خبره فامر مضاف الي فعل مجرور بالكسرة ودخل في
الاسم الصريح نحو زيد قايم واعرابه زيد مبتدا مرفوع با
لمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقايم خبره
والمول بالصريح نحو قوله وان تصوموا خير لكم واعرابه الواو
للاستيناف وان حرف مصدري ونصب وتصوموا فعل
مضارع منصوب بان وعلامة نصبه وعلامة نصبه حذف
النون والواو فاعل وان وما بعدها في تاويل مصدر مبتدا
وخير خبره مرفوع بالضمة ولكم جار ومجرور متعلق
بخير والميم علامة الجمع والتقدير صومكم خير لكم وخرج
بالمرفوع المنصوب والمجرور يعني الاحرف الزايدة وما
اشبهها فالزايدة التي دخولها كخروجها ان لم تفد
معنى ولم تتعلق بشي نحو الباء في بحسبك درهم واعراب
البا حرف جر زايد وحسب مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزايد ودرهم خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا فالباء في بحسبك درهم لم يفد وجودها
معنى ولم تتعلق بشي نحو رب رجل كريم لقيته واعراب
رب حرف تقليل وجر شبيه بالزايد ورجل مبتدا
مرفوع بالضمة المقدرة علي اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزايد وكريم بالجر

صفة

صفة لرجل علي اللفظ وبالرفع صفة له علي المحل ولقيته
فعل وفاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدا وهو رجل فرب
وجودها افاد معنى وهو التقليل لم يستفد بدونها ولم
تتعلق بشي واما الحرف الجر الاصلي فهو الذي يفيد وجو ٥٥
ولجنابه لما يتعلق به فلا يجوز دخوله علي المبتدا وخرج
بالعاري عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك
ضرب زيد ونايبه نحو عمرو من قولك عمرو وضرب بضم
الضاد وكسر الراء واسم كان واخواتها نحو زيد من قولك
كان زيد قايما فهذه كلها لا يصح ان يقال فيها مبتدا لعدم
عروها اي تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل
اللفظية التي تجرد عنها المبتدا العوامل الاصلية اما الزايدة
وما اشبهها فقد علمت انه يجوز دخولها عليه وخرج با
العوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها
كالابتدا في المبتدا فان المبتدا مرفوع به وهو عامل معنوي
وليس لنا علي الصحيح عامل معنوي الا الابتدا في المبتدا
والتجرد عن الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتدا
معناه الاهتمام بالشي وجعله اولا لثان بحيث يكون
الثاني خبرا عن الاول نحو زيد قايم فزيد مبتدا وقايم
خبره مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
والخبر الواو للاستيناف او للعطف والخبر مبتدا مرفوع
هو ضمير فصل علي الاصح لا محل له من الاعراب الاسم خبر
المبتدا مرفوع المرفوع نعت للاسم مرفوع المسند نعت ثاني
للاسم مرفوع اليه اي حرف جر والها ضمير عايد علي المبتدا

مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا لفظ هو فيه
اعراب والجار والمجرور متعلق بالمبتدا يعني ان الخبر هو
الامر المرفوع المسند الى المبتدا نحو قايم من قولك زيد قايم
واعرابه ظاهر فالعامل في الخبر لفظي لانه مرفوع با
المبتدا وهو زيد في هذا المثال والمبتدا عامل لفظي
وهذا التعريف للخبر الاصلي وقد يكون جملة كما سياتي
ثم نوع المبتدا والخبر بقوله نحو قولك زيد قايم
واعرابه نحو بالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك
نحو واعرابه تقدم ونحو مضاف وقولك مضاف اليه هو
مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدا مرفوع وقايم هو
خبره وهذا مثال للمبتدا والخبر المفردين لمذكر
والزيدان الواو حرف عطف الزيدان مبتدا مرفوع بالالف
لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد هو
قايمان خبره اي المبتدا مرفوع وهذا مثال للمبتدا والخبر
المثنيين لمذكر والزيدون مبتدا قايمون خبره وهذا مثال
للمبتدا والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على
ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيود قيام واعرابه الزيود
مبتدا مرفوع بالضمة وقيام خبره مرفوع ايضا والمفردة
المونثة نحو هند قايمة واعرابه هند مبتدا وقايمة خبر ٥
والمثنيان لمونث نحو الهندان قايمتان واعرابه الهندان
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة
لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
وقايمتان مثله والمجموعان جمع تصحيح لمونث نحو

الهندات

وفق الله تعالى

٦١

الهندات قايمات واعرابه الهندات مبتدا مرفوع
بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقايمات
خبره مرفوع بالضمة والمبتدا الواو للاستيناف والمبتدا
مبتدا مرفوع بالضمة ان فردا بالضمة او مقدرة ان
فردا بالالف فقسمان خبر المبتدا مرفوع بالالف والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد والذي المبتدا الجنس
الصادق بالاثنين وبالواحد والجمع فلذا اخبر عنه
بالمثنى فقسم بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع فالظاهر
مرفوع ومضمر معطوف على ظاهر فالظاهر الفاء
الفصيحة الظاهر مبتدا ما اسم موصول بمعنى الذي
خبر المبتدا مبني على السكون في محل رفع تقدم فعل
ماض ذكره فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في
محل جر وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب
صلة الموصول يعني ان الذي اي المبتدا من حيث هو
ينقسم الى قسمين ظاهر وقسم مضمر فالظاهر نحو ما
تقدم في قوله زيد قايم والزيدان قايمان الخ والظاهر هو
ما دل لفظه على مسماه من غير قرينة نحو زيد فانه يدل
على الذات الموضوع عليها من غير قرينة واشار للقسم
الثاني وهو المضمر بقوله والمضمر واعرابه الواو للاستيناف
المضمر مبتدا مرفوع بالابتدا اثنا عشر خبر المبتدا مرفوع ع
بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في
في مقابلة النون في اثنان يعني ان القسم الثاني

المبتدا المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم او خطاب او غيبة وذكر الاثني عشر بقوله وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع انا وما عطف عليه خبر المبتدا فانا ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدا انا قايم واعرابه انا ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع وقايم خبر المبتدا ونحن معطوف على انا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره ومثال وقوعه مبتدا نحن قايمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدا مبني على الضم في محل رفع وقايمون خبره مرفوع بالواو لانه جمع مذكر سالم و وانت بفتح التا للمخاطب المذكر واعرابه انت ضمير منفصل مبتدا معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدا انت قايم واعرابه ان من انت ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وقايم خبره وانت بكسر التا للمؤنثة المخاطبة ومثال وقوعه مبتدا انت قايمة واعرابه ظاهر مما تقدم وانتما للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدا للمثنى المؤنث

انتما

انتما قايمتان وانتم لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو للعطف وان ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدا انتم قايمون واعرابه ظاهر وانتن الواو حرف عطف انتن معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدا انتن قايمات واعرابه ظاهر وهذه امثلة الحاضر واشار الى امثلة الغايب بقوله وهو للمفرد الغايب واعرابه الواو حرف عطف هو معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع ووقوعه مبتدا هو قايم واعرابه هو ضمير منفصل معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع وقايم خبره مرفوع بالضمة وهي الواو حرف عطف هي ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هي قايمة واعرابه ظاهر وهما الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا للمثنى المذكر الغايب هما قايمان واعرابه هما ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع قايمان خبره مرفوع بالالف والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدا للمثنى المؤنث هما قايمتان واعرابه كالذي قبله وهم لجمع الذكور الغايبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف على

ان مبني علي السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هم
قايمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدا مبني علي السكون
في محل رفع وقايمون خبره مرفوع بالواو لانه جمع مذكر
سالم وهن لجمع الاناث الغايبات واعرابه الواو حرف
عطف هن معطوف علي انا مبني علي السكون في محل رفع
ومثال وقوعه مبتدا هن قايمات واعرابه هن ضمير
منفصل مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع وقايمات خبر
المبتدا مرفوع بالضمة وتسمي هذه الضماير ضماير
الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدا بقوله
نحو قولك انا قايم فانا ضمير منفصل مبتدا وقا يم
خبره ونحن قايمون كذلك كما تقدم وما الواو حرف
عطف وما اسم موصول بمعني الذي معطوف علي جملة
انا قايم مبني علي السكون في محل رفع اشبه فعل ماض
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود علي ما ذكر
ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني علي السكون
في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها
من الاعراب صلة ما يعني ان ما اشبه ذلك المذ
كور من نحو انت قايم وانت قايمة وانتما قايمان وانتما
قايمتان وهم قايمون وهن قايمات مثل المذكور في
ان الضمير هو المبتدا وما بعده هو الخبر واعرابه
كما سبق فالمبتدا في هذه كلها اسم اشارة مبني
لا يدخله اعراب والصحيح في انا وانت وانت وانتما
وانتم وانتن ان الضمير هو انا فقط كما علمت واللوا حـ

له حروف
تدل

٦٢

له حروف تدل علي المعني المقصود من تذكير وتانيث
او تثنية او جمع والخبر الواو حرف عطف او للاستينا ف
والخبر مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظا هرة
قسمان خبر المبتدا مرفوع بالالف والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد والف في الخبر للجنس فلذا صح
الاخبار عنه بالمثني او ان الخبر علي حذف مضاف تقد يره
ذوا قسمين فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
مفرد قسم بالرفع بدل من قسمين وبدل المرفوع مرفوع
مفرد وغير بالرفع معطوف علي مفرد وغير مضاف ومفرد
مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان المضاف اليه
اي ان الخبر من حيث هو قسمان قسم غير مفرد وقسم
مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبيها بالجملة
وغير المفرد هو الجملة وشبهها ومثل للمفرد بقوله
فالمفرد الفاء الفصيحة والمفرد مبتدا مرفوع بالضمة
نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة زيد مبتدا وقايم خبره قايم
هذه الامثلة الثلاثة مفرد لانه ليس جملة ولا
شبهها وذكر غير المفرد بقوله وغير الواو حرف عطف
وغير مبتدا مرفوع بالضمة وغير مضاف المفرد مضاف
اليه مجرور اربعة خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة
مضاف اشيا مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث
الممدودة الظرف بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع
والجار معطوف علي الظرف والمعطوف علي المرفوع مرفوع

والمجرور معطوف على الجار والفعل معطوف ايضا على
الجار مع ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق
بمحذوف حال من الفعل ومع مضاف فاعله مضاف اليه
مجرور بالكسرة وفاعل مضاف اليه مبني على الكسر في
محل جر والمبتدا معطوف ايضا على الجار مرفوع بالضمة هو
الظاهرة ان قرا بالهمزة او مقدرة ان قرا بالالف مع
ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف
على الحال من المبتدا ومع مضاف خبره مضاف اليه
مجرور وخبر مضاف والهاء مضاف اليه يعني ان غير
المفرد وهو الجملة او شبهها اربعة اشيا شيئان
في الجملة وهو الفعل مع فاعله والمبتدا مع خبره وشيئا
في شبهها وهو الجار والمجرور والظرف ويشترط
في هذين ان يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما
من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز الجار والمجرور
يقع خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف
وهو واثق بك مثلا ولا بالظرف في قولك زيد امس
لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب امس ثم مثل
للشيئين الشبيهين بقوله نحو زيد في الدار وفي
اعراب نحو ما تقدم وزيد مبتدا مرفوع وفي الدار
جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن او
مستقر في الدار هذا مثال للجار مع مجروره ومثل
للظرف بقوله وزيد عندك واعرابه الواو حرف وزيد
مبتدا وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق

بمحذوف

بمحذوف خبر المبتدا والتقدير كائن او استقر عندك وعند
مضاف والكاف مضاف اليه وانما كان الجار مع مجروره والظرف
شبيهين بالجملة لانك ان قدرت المحذوف فعلا نحو استقر كان من
قبيل الاخبار بالجملة وان قدرته اسما مفردا نحو كائن كان
من قبيل الاخبار بالمفرد كانه اخذ طرفا من المفرد و
طرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة اي وشبيها با
المفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقديره مفردا
لانه الاصل وان كان يجب تقديره جملة خلافا لمن منعه
ومثل للشبيهين اللذين في الجملة بقوله وزيد قام ابوه واعرابه ابوه
الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع وقام ابوه فعل وفا عل
وابو مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف
والهاء مضاف اليه والجملة من قام ابوه في محل رفع خبر ا
المبتدا وهو زيد والقاعدة ان الخبر اذا وقع جملة
لا بد له من رابط يربطها بالمبتدا والرابط هنا الهاء
من ابوه وهذا مثال للجملة المركبة من الفعل والفاعل
ومثل للجملة المركبة من مبتدا وخبر بقوله وزيد جاريته ذاهبة
واعرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع وجاريته
مبتدا ثان مرفوع ايضا بالابتدا وجارية مضاف
والهاء مضاف اليه وذاهبة خبر المبتدا والجملة من المبتدا
الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدا الاول وهو زيد
والرابط بينهما الهاء من جاريته ذاهبة جملة صغرى
لكونها وقعت خبرا عن غيرها وجملة زيد جاريته ذا هبة
جملة كبرى بتمامها لكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة

الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما كان
الخبر فيها جملة وكذا القول في زيد قام ابوه واما اذا كان
الخبر مفردا نحو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه لا صغرى
ولا كبرى **باب العوامل** تقدم اعرابه **الداخلة** مضاف
للعوامل وهو مضاف اليه مجرور **على المبتدا** جار ومجرور
ان قرئ بالهمزة او مقدرة ان قرئ بالالف والجار والمجرور
متعلق بالداخلة **والخبر** معطوف على المبتدا وهو نحو و
يعني ان هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على
المبتدا والخبر فتنسخ حكمهما ولذا تسمى النواسخ
مأخوذ من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب
اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدا والخبر
الى شيء اخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت
الشمس الظل اذا ازالته لانها تزيل حكم المبتدا
والخبر وتثبت لهما حكما اخر وهي ثلاثة اقسام
ذكرها بقوله **وهي** الواو للاستئناف هي ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **كان** وما
عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع
واخواتها معطوف على كان والمعطوف على المرفوع
مرفوع واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على
السكون في محل جر **وان** معطوف على كان مبني
على الفتح في محل رفع **واخواتها** معطوف على كان
وظننت معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع
واخواتها معطوف على كان كما مر وهذه الثلاثة مختلفة

العمل

العمل منها ما يرفع المبتدا ويسمى اسمها وينصب
الخبر ويسمى خبرها وهو كان واخواتها ومنها
ما يعمل عكس ذلك وهو ان واخواتها ومنها ما
ينصبهما معا ويسميان مفعولين لها وهو ظن واخواتها
وقد بين ذلك مبتدا بكان واخواتها على سبيل
اللف والنشر المرتب فقال فاما الفا الفصيحة اما حرف
شرط وتفصيل **كان** مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع **واخواتها** معطوف على كان كما مر **فانها** الفاء
واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر والها اسمها مبني على السكون
في محل نصب **ترفع** فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر
جوازا تقديره هي يعود على كان **الاسم** مفعول به
لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل
رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل
رفع خبر المبتدا وهو كان والجملة من المبتدا والخبر
جواب الشرط وهو اما **وتنصب** الواو حرف عطف تنصب
فعل مضارع والفاعل مستتر جوازا تقديره هي يعود
على **الخبر** مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة
تنصب الخبر معطوف على جملة ترفع يعني ان كان واخواتها
ترفع الاسم وتنصب الخبر اي ترفع المبتدا ويسمى اسمها
وتنصب الخبر اي خبر المبتدا ويسمى خبرها تسمية
اصطلاحية للنحاة ولم يسم خبرها المرفوع فاعلا والمنصوب
مفعولا كما في ضرب زيد عمرا لان هذه العوامل حال

نقصانها مجردة عن الحدث الذي شأنه أن يصدر
من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا
ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكر
هنا مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا وهو
منها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهه
عليه وهو اربعة ومنها ما يعمل هذا العمل بلا شرط
فقال وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع كان وما عطف عليه
خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الاول
مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف
المخبر عنه بالخبر في الزمن الماضي اما مع الدوام
والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما واعرابه
كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة و
غفورا رحيما خبرها منصوب بها وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة رحيما خبرها الثاني خبر بعد خبر
منصوب ايضا بها واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ
شابا واعرابه كالذي قبله وذلك لان الله تعالى
لم يزل غفورا رحيما مطلقا في الماضي والحال والاسـ
ـتقبال فكان هنا ليست للماضي فقط بل للا
ستمرار لان الفعل اذا اضيف الى الله تعالى
تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف

شبوبة

شبوبة الشيخ اي الرجل الكبير في السن فانها قد
انقطعت بشيخوخته فلو كانت فيه كان للانقطاع
وأمسى الواو حرف عطف امسى معطوف على كان مبني
على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يرفع الاسم
وينصب الخبر امسى وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر
في المساء نحو امسى زيد غنيا واعرابه امسى فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع
بها وغنيا خبرها منصوب بها واصبح معطوف على كان
مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثالث مما يرفع الاسم
وينصب الخبر اصبح وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر
في الصباح نحو اصبح البرد شديدا واعرابه اصبح
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد
اسمها مرفوع بها وشديدا خبرها منصوب بها
واضحى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع
يعني ان الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر اضحى
وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في الضحى نحو اضحى
الفقيه ورعا واعرابه كما مر وظل معطوف على كان
مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الخامس مما يرفع
الاسم وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف المخبر عنه
عنه بالخبر في النهار نحو ظل زيد صائما واعرابه
ظاهر وبات معطوف على كان مبني على الفتح في
محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان
السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات

وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا
واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيد اسمها وساهرا خبرها
وصار الواو حرف عطف صار فعل ماض معطوف
على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السابع
مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي للتحويل
والانتقال نحو صار السعر رخيصا واعرابه
صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
والسعر اسمها ورخيصا خبرها وليس معطوف
على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن
مما يرفع الاسم وينصب الخبر ليس وهي لنفي الحال عند
الاطلاق نحو ليس زيد قائما اي الان واعرابه ليس
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها
وقائما خبرها ولما فرغ من الكلام على القسم الاول
اعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط اخذ يتكلم على القسم الثاني
الذي يعمل بشرط ان يتقدم عليه نفي او شبهه فقال
وما زال واعرابه الواو حرف عطف ما زال بتمامها
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع وما انفك
معطوفة بتمامها على كان مبني على الفتح في محل رفع
وما فتئ معطوفة على كان مبني على الفتح في محل
رفع وما برح معطوفة على كان مبني على الفتح في
محل رفع يعني ان التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني
عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انفك

وما فتئ

وما فتئ وما برح وهذه الاربعة لملازمة المخبر عنه
بالخبر على حسب ما يقتضيه الحال ولا بد فيها
ان يتقدم عليها نفي او شبهه ومثال ما زال قولك
ما زال زيد عالما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مر
فوع بها وعالما خبرها منصوب بها ومثال ما انفك
قولك ما انفك عمرو جالسا واعرابه كالذي قبله
ومثال ما فتئ قولك ما فتئ بكر محسنا واعرابه
كالذي قبله ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريما
واعرابه كالاول ايضا وما دام الواو حرف عطف ما دام
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني
ان الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو
اخر ما ذكره هنا ما دام يشترط تقدم ما المصدرية
الظرفية المصدرية نحو قولك لا اصحبك ما دام
زيد مترددا اليك واعرابه ما نافية واصحبك فعل
مضارع مرفوع بالضمة والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مر
فوع بها ومترددا خبرها منصوب بها واليك جار
ومجرور متعلق بمترددا وسميت هذه ظرفية لنيابتها
عن الظرف المحذوف اذ اصله مدة ما دام زيد فحذف
المضاف الذي هو مدة وانيب عنه ما دام المؤول بالمصدر

بها

في محل نصب لنيابته عن المنصوب الذي هو مرة
لأن المصدر ينوب عن الظرف كثيرا نحو آتيك طلوع
الشمس الأصل وقت طلوعها فحذف المضاف وأقيم المضاف
اليه مقامه ولا غرو بانها نائبة عن المصدر العوض و
وسميت المصدرية ظرفية لنيابتها مع صلتها عن مصدر هو
والتقدير مدة دوام ف يومنزدد اليك وما نحوه
الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف
على كان مبني على السكون في محل رفع يتصرف فعل ما
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما منها
جار ومجرور متعلق بيتصرف والجملة من الفعل والفا
عل لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان
ما تصرف من الافعال يعمل عمل ما صيغ من كونه يرفع
الاسم وينصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة
اقسام تام التصرف فيأتي منه الماضي وغيره
وهي الثمانية الاولى وقسم ناقص التصرف وهو
الاربعة المسبوقة بما النافية فيأتي منها الماضي
والمضارع فقط وقسم لا يتصرف اصلا وهو ليس
باتفاق ومادام على الاصح فالمتصرف من كان في
الماضي نحو اعرابه نحو مضاف كان مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر وكن في الامر معطوف
على كان مبني على الفتح في محل جر ويكون في المضارع
معطوف ايضا على كان مبني على الضم في محل جر واصبح
في الامر معطوف على كان مبني على السكون في محل جر

يعني

يعني اصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو اصبح زيد
قائما وفي المضارع نحو يصبح زيد قائما وكذا البقية
الا ليس وقد اخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله نحو
وتقول فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر فيه
وجوبا تقديره انا كان زيد واعرابه كان فعل ماض قائما
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع ٤
وقائما خبرها منصوب بها وتقول في عمل المضارع
من كان ويكون عمرو شاخصا واعرابه يكون فعل مضارع منصرف
من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو
اسمها وقائما خبرها وتقول في عمل الامر من كان وكن قائما
واعرابه كن فعل امر ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
واسمها مستتر وجوبا تقديره انت وقائما خبرها
وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفا ناقصا في
الماضي ما زال زيد قائما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائما
خبرها وتقول في عمل المضارع لا يزال زيد قائما واعرابه
لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع
الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائما خبرها وقس
البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام وليس
لا أكلمك ما دام زيد قائما واعرابه لا نافية وأكلم فعل
مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف
مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية
ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها

وفقا بما خبرها وليس عمرو شاخصا واعرابه ليس فعل ماض نا
قص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها
وشاخصا خبرها مرفوع وشاخصا خبرها منصوب
بها وما الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي
معطوف على كان الى جملة زيدا قايما مبني على السكون في
محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولا لتقول
الله ذلك ذا اسم اشارة مفعول به لا تعبه مبني على
السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب
لا محل لها من الاعراب صلة ما لا محل لها من الاعراب
وهذا الموصول مع ما قبله من الجملة محلها نصب على كونها
معمول القول يعني انما قبلها مشبها لهذه الامثلة
فهو مثلها في الاعراب فقس على ما سبق الماضي كالما
والمضارع كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتطويل
بكثرة الامثلة ولما فرغ من القسم الاول وهو ما يرفع الاسم
وينصب الخبر اخذ يتكلم على ما ينصب الاسم ويرفع
الخبر وهو القسم الثاني فقال واما الواو حرف عطف اما حرف
شرط وتفصيل ان مبتدا مبني على الفتح في محل رفع
واخواتها معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع
واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل
جر فانها الفا واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب
والها اسمها مبني على السكون في محل نصب تنصب فعل مضارع
وفاعله مستتر جوازا تقديره هي يعود على ان الاسم مفعول
منصوب وترفع معطوف على تنصب وفاعله مستتر يعود الفا

علي

على ان الخبر مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها
في محل رفع خبر ان وجملة ان واسمها وخبرها خبر المبتدا
وهي ان الاولى وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط وهو اما
وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على
الفتح في محل رفع ان بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما
عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع وان بفتح
الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في
محل رفع ولكن بتشديد النون معطوف على ان مبني على
الفتح في محل رفع وكان بتشديد النون وليت ولعل معطوفان
ايضا على ان مبنيان على الفتح في محل رفع ثم شرع يمثل لبعض
ويقيس عليه الباقي بقوله تقول في عمل ان المكسورة الهمزة
وتقديم اعرابه تقول ان تقول ان زيدا قايم واعرابه ان حرف توكيد
ونصب وزيدا اسمها وقايما خبرها وتقول في عمل ان
المفتوحة بلغني ان زيدا قايم واعرابه بلغ فعل ماض
والنون للوقاية واليا مفعول به في محل نصب وان
حرف توكيد ونصب وزيدا اسمها وقايم خبرها وان واسمها
وخبرها في تاويل مصدر مرفوع على انه فاعل بلغني و
التقدير بلعله بلغني قيام زيد والفرق بين ان المكسورة
والمفتوحة لابد ان يطلبها عامل كما مثل بخلاف ان المكسورة
فانها لابد ان تقع في ابتدا الكلام حقيقة او حكما
تقول فيما هي في عمل لكن تقول قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه
قام القوم الى قام فعل ماض والقوم ولكن حرف استدراك
وتنصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب

بها

وجاء الساجد خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كان زيد الاسد الاصل ان زيدا كالاسد فقدم الكاف من اوله على
الاصل ان زيدا كالاسد فقدد الكلام من اوله علي
التشبيه وفتحت الهمزة بعدها فصار كما ذكر واعرابه
كان حرف تشبيه وتنصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا
اسمها منصوب بها والاسد خبرها مرفوع بها وتقول
في عمل ليت وليت عمرا شاخص واعرابه ليت حرف تمني
وتنصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب
بها وشاخص خبرها مرفوع وتقول في عمل لعل الحبيب
قادم واعرابه لعل حرف ترجي وتنصب تنصب الاسم وترفع
الخبر الحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع
بها فقد علمت انه لا يختلف عملها وانما تختلف معانيها
وفق اختلاف الفاظها وانما عملت لمشابهتها للفعل الماضي
نحو كان في البنا على الفتح في عدد الاحرف ودلالتها على
المعاني المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان لضعف
المشبه عن المشبه به ويكون كان واخواتها افعالا
وهي الاصل فقويت بالعمل على منصوبها وان واخواتها
حروفا فضعفت في العمل فقدم منصوبها على مرفوعها
فقد ذكر اختلاف معانيها بقوله ومعنى واعرابه
الواو للاستيناف ومعنى مبتدا مرفوع بضمة مقدرة على الالف
للتعذر ومعنى مضاف وان بكسر الهمزة مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر وان الواو حرف عطف ان بفتح
الهمزة معطوف على ان بكسرها مبني على الفتح في محل
جر للتوكيد اللام زايدة والتوكيد خبر المبتدا السابق

وهو معنى

وقوله تعالى

٧٠

وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على اخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزايد بمعنى ان
المكسورة الهمزة وان المفتوحة الهمزة تفيد التوكيد
اي توكيد النسبة وهو دفع احتمال الكذب ودفع توهم
المجاز فيكون التوكيد النسبة ان كان المخاطب عالما
بها ونفي الشك عنها ان كان مترددا ودفع الابهام
عنها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن
ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جايز وتقدم مثالهما
ولكن الواو حرف عطف لكن مبتدا مرفوع بالابتدا
مبني على الفتح في محل رفع وهو نايب عن مضاف محذوف
دل عليه ما قبله وهو معنى لكن للاستدراك للاستدراك
اللام زايدة والاستدراك خبر المبتدا مرفوع بضمة
مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة حرف الجر الزايد يعني ان لكن تفيد الاستدراك
وهو تعقيب الكلام مع ما يتوهم ثبوته او نفيه
وتقدم مثاله وكان الواو حرف عطف كان بفتح
الهمزة وتشديد النون مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع نايب عن مضاف محذوف كالذي قبله للتشبيه
اللام حرف التشبيه الـ خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة
على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزايد يعني ان كان تفيد التشبيه وهو الدلالة على
مشاركة امر لامر في معنى بينهما وتقدم مثاله وليت
الواو حرف عطف ليت مبتدا مبني على الفتح في محل رفع

وهو نايب عن مضاف محذوف كالذي قبله للتمني
اللام حرف جر التمني مجرور باللام الزايد وهو مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل لاجل حرف الزايد يعني ان ليت تفيد
التمني وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر وقوله
ولعل الواو حرف عطف لعل مبتدا مبني على الفتح في
محل رفع وهو نايب عن مضاف محذوف كما تقدم للترجي
اللام حرف جر زايد والترجي خبر المبتدا مرفوع
بضمة مقدرة على اخره واعرابه كالذي تقدم في
اعراب التمني والتوقع معطوف على الترجي مرفوع
بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الزايد يعني ان لعل تفيد شيئين
احدها الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني هو
التوقع وهو طلب الاشفاق في المكروه نحو لعل زيد
هالك وتقدم اعرابه ثم اخذ يتكلم على القسم الثالث
بقوله واما الواو للاستيناف او حرف عطف اما حرف
شرط وتفصيل ظننت مبتدي مبني على الضم في محل
رفع واخواتها معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع
مرفوع واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر فانها الفا واقعة في جواب اما وان
حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها
مبني على السكون في محل نصب تنصب فعل مضارع

مرفوع

وفق لله تعالى

٧١

مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وفاعله
مستتر يعود على ظننت واخواتها الاسم مفعول المبتدا
لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرا او مقدر ة
على الالف ان قرا بالالف والخبر معطوف على المبتدا
والمعطوف على المنصوب منصوب على جهة انهما
ان بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم
وترفع الخبر والها اسمها مبني على الضم في محل جر
والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
مفعولان خبران مرفوع وعلامة رفعه ضمة
الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها
في تاويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرورها
متعلقان بتنصب لها جار ومجرور متعلق بمحذوف
في محل رفع نعت لمفعولان وجملة فانها تنصب ف
في محل رفع خبر المبتدا وهو ظننت وجملة المبتدا
والخبر جواب الشرط وهو اما ثم ذكر من ذلك عشرة
افعال اربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول
الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه والثاني
منها تفيد التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى
وواحد منها تفيد حصول النسبة فيه الشك وقد
ذكرها على هذا الترتيب فقال وهي الواو للاستيناف ف
وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع ظننت وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على

على الضم في محل رفع وحسبت معطوف على ظننت
مبني على الضم في محل رفع وخلت وزعمت ورايت وعلمت
ووجدت والخوت وجعلت وسمعت
معطوفات ايضا على ظننت مبنيات على الضم في محل
رفع ذكر بعض الامثلة بقوله تقول فعل مضارع مر
فوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر تقديره انت
ظننت زيدا منطلقا واعرابه ظننت فعل ماض
والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله منصوب
بالفتحة الظاهرة ومنطلقا مفعوله الثاني وتقول
في مثال خلت واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير
المتكلم فاعل والهلال مفعوله الاول منصوب بالفتحة
الظاهرة ولائحا مفعول الثاني ايضا منصوب بالفتحة
الظاهرة واصل خلت خيلت بفتح الخا وكسر اليا
نقلت كسرة اليا الى الخا بعد سلب حركة الخا فالتقا ساكنا
ن الالف حذفت اليا لالتقا الساكنين واشار الى
بقية الامثلة بقوله وما الواو حرف عطف وما اسم
موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب
عطف على جملة ظننت زيدا منطلقا لكونها مقول
القول اشبه فعل ماض فاعله اسم اشارة مفعول به ذلك
لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب يعني ان
ما اشبه ذلك في المثال نحو مثال زعم زعمت زيدا
صديقا واعرابه زعمت فعل وفاعل وزيدا مفعول

الاول

الاول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسبت حسبت
الحبيب قادما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب
مفعوله الاول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي
الاربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني
ومثال رايت رايت الصدق منجيا واعرابه رايت
فعل وفاعل والصدق مفعوله الاول ومنجيا مفعوله
الثاني ومثال علمت علمت الجود محبوبا واعرابه
علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوبا
مفعوله الثاني ومثال وجد وجدت العلم نافعا
واعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الا
ول ونافعا مفعول الثاني وهذه هي الثلاثة
التي تفيد تحقق وقوع المفعول الثاني ومثال الخو
الخوت بكرا صديقا واعرابه الخوت فعل وفاعل
وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني
ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت
فعل وفاعل والطين مفعوله الاول وابريقا مفعوله
الثاني وهذا نهما اللذان يفيدان التصيير هو
والانتقال من حالة الى اخرى ومثال سمع سمعت
النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي
مفعوله الاول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة
من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني
سمعت وهذا على راي ابي علي الفارسي مبنيا في قوله

ان سمع اذا دخلت علي ما لا يسمع تعدى لاثنين وهو علي
راي ضعيف جري عليه المص والمعتمد عند الجمهور ان
جملة تقول في موضع نصب علي الحال من النبي لان جميع افعال
الحواس التي هي سمع وذاق وبصر ولمس وشم لا يتعدى
الا الي مفعول واحد وهذا هو الاولى لبعد حصول النسبة
في السمع وهذا القسم اعني ظن واخواتها ذكر في الموضح
مستقلا دالتم بقية النواسخ والاحقه ان يذكر في المنصوبات
باب النعت تقدم اعرابه النعت مبتدا تابع خبره و
للمنعوت متعلق بتابع في رفعه متعلقا ايضا بتابع ورفع
مضاف والهاء مضاف اليه وعطف ونصبه وخفضه
وتعريفه وتنكيره معطوفات علي رفعه والضمير فيهما
معطوفات عليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته
في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من القاب الاعراب
الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وفي واحد من
من التعريف والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي
يرفع ضميرا يعود علي المنعوت نحو جا الرجل العاقل هو
والرجل فاعل والعاقل صفة له وهو اسم فاعل يعمل عمل
فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير يعود علي الرجل وو
جه تبعيته في اثنين من خمسة ان العاقل تابع لمنعوته
وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما
بال والتعريف واحد من اثنين او كان النعت سببيا وهو الذي
يرفع اسما ظاهرا يشتمل علي ضمير عايد علي المنعوت نحو جا
الرجل العاقل ابوه فالرجل فاعل بجا والعاقل نعت له نعت
سببي وابوه فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسما

الخمسة

الخمسة وابو مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وو
جه تبعيته لمنعوته في اثنين ما تقدم فيما قبله ووجه
كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو ابوه وذلك
الاسم ضمير يعود علي المنعوت وهو الهاء من ابوه ثم ان
كان النعت سببيا اقتصر فيه علي ذلك وان كان
حقيقيا تبعه ايضا في اثنين من خمسة وهي واحد من
التذكير والتانيث وواحد من الافراد والتثنية
والجمع ويكمل له اربعة من عشرة تقول في النعت
الحقيقي المكمل لاربعة من عشرة في الرفع من الافراد
والتعريف قام زيد العاقل واعرابه قام فعل وفاعل
والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه
تبعيته لمنعوته في الاربعة المذكورة ان العاقل
مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد
واحد من ثلاثة ايضا ومذكر والتذكير واحد
من الاثنين هما التذكير والتانيث ومعرفة والتعريف
واحد من اثنين هما التعريف والتنكير لكن معرفة زيد
بالعلمية ومعرفة العاقل بال وتقول في النصب
رايت زيدا العاقل واعرابه رايت فعل وفاعل وزيد
مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت
المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم
في الاول قبله لكن تبدل الرفع بالنصب وتقول في الخفض
ومررت بزيد العاقل واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد
جار ومجرور متعلق بمررت والعاقل نعت لزيد ونعت
المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم

في الوجهين فبليه يكون النعت بالجر وبقية اقسام النعت
من تنكير وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد
استوفاها الشيخ خالد في شرحه لهذا المحل فراجعه ولما
كان النعت تارة يكون معرفة وتارة يكون نكرة ذكر هنا
اقسام المعرفة والنكرة مبتدا بالمعرفة مبتدا مرفوع
لشرفها فقال والمعرفة الواو للاستيناف المعرفة مبتدا
مرفوع بالضمة خمسة خبر المبتدا مرفوع ايضا بالضمة
الظاهرة وخمسة مضاف اشيا مضاف اليه مجرور با
الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع
له من الصرف الف التانيث الممدودة الاسم بدل من
خمسة وبدل المرفوع مرفوع المضمر بالرفع خبر لمبتدا محذوف
والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره الاول وذكر
وتقديره الثاني اعني نحو اعنيه فعل مضارع مرفوع
بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل ونحو
مضاف نحو انا مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ان
قرا بغير الالف وعلى السكون ان قرا بها في محل جر ونحن
معطوف على انا مبني على الفتح في محل جر يعني ان اول
المعارف الضمير وهو اعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير
العايد اليه تعالى واقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم
وهو اقواها وهو انا للمفرد ونحن للمتكلم ومعه غيره او
او المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو عايد على ضمير
المتكلم في الكثرة وهو انتَ بفتح التا للمفرد المذكر المخاطب
وانتِ بكسرها للمفردة المؤنثة المخاطبة وانتما للمخاطب
المثنى مذكرا كان او مؤنثا وانتم لجمع الذكور المخاطبين
وانتن

وانتن لجمع الاناث المخاطبات وضمير الغايب وهو
على ضمير المتكلم وهو للمفرد المذكر وهي للمفردة المؤنثة
الغايبة وهما للمثنى الغايب مطلقا وهم لجمع الذكور الغا
يبين وهن لجمع الاناث الغايبات فجميع ما ذكر اثنا عشر
ضميرا اثنان للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغايب
وكلها معارف كما علمت والاشارة للقسم الثاني بقوله
وهو وهو معطوف على الفعل الاول والمعطوف
على المرفوع مرفوع والاسم العلم نعت للاسم ونعت المرفوع
في اعرابه ما تقدم نحو ونحو مضاف زيد مضاف اليه ع
مجرورة بالكسرة الظاهرة ومكة معطوف على زيد
والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الفتحة
نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
العلمية والتانيث يعني ان ثاني اقسام المعرفة العلم
وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة
وحقيقة الاول فهو ما علق على شي بعينه غير متناول
ما اشبهه ومعنى الوضع اي ما وضع على شي فالكنى
كغيره موضوعة للجارية والناصرة والذهب والعفنة
فلا اتعال لذلك وقوله غير متناول ما اشبهه خرج به
علم الجنس كاسامة فانه موضوع لحقيقة الحيوان
المفترس يعني اشخاصا في الذهن فيطلق على كل فرد د
من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا اقصد المشاركة
الى المشاركة القطعية لمشاركة للفظي موضوعي
لذاته كابراهيم تشخيصي لان تلك المشاركة عارضة

من اللفظ لا من اصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين
ان يكون العاقل كزيد وهند او لغيره كواشق وهيلة
او المكان كمكة وعدن فكل هذه اعلام شخص وعلم
الجنس ما وضع للماهية بقيد استحضارها في
الذهن كاسامة فانه علم على حقيقة الحيوان
المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقيد
استحضارها اسم الجنس لانه ما وضع للماهية لا بقيد
استحضارها في الذهن عن الوضع ان قلت كيف يتصور
الوضع بالاستحضار قلت معناه مقصوده بالاستحضار
عدم ملاحظته عن الوضع لا تركه بالكلية اذ لا بد منها في
الوضع الابه ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون لحيوان
كاسامة علم على حقيقة المفترس او معنى كسبحان
علم على التسبيح كذكر بره وفجره علامان على الواحدة
من افعال الخير والشر واشار لثالث من اقسام
المعرفة بقوله والاسم معطوف على الاسم الاول المبهم نعت
للاسم ونعت الموضوع نحو تقدم اعرابه ونحو مضاف
هذا مضاف اليه مبني على السكون في محل و هذه
معطوف ايضا على هذا مبني على السكون في محل جر
يعني ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم المبهم وهو
شامل لاسم الاشارة والموصول فهو قسمان واقتصار
المتن على الاسم اي اسم الاشارة ليس بجيد واسم
الاشارة اقوى من الموصول واسم الاشارة اقسام
ذا للمفرد المذكر وذي وذه بسكون الهاء وذه بالا
ختلاس وذه بالاشباع وتي وته بالاختلاس وته

بالاشباع

بالاشباع عشرة تها للمفردة المؤنثة وهذان وذان
للمثنى المذكر بالالف رفعا وبالياء جرا ونصبا وهتان
وتان للمؤنث المثنى بالالف رفعا وبالياء جرا ونصبا
وهولا بالمد على الافصح للجمع مطلقا مذكرا كان او مؤنثا
عاقلا او غير عاقل بالالف رفعا وبالياء جرا ونصبا فهو
الاقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه ابهام
اسم الاشارة عمومه وصلاحيته للاشارة به الى
كل جنس والى كل نوع والى كل شخص والموصول
ايضا اقسام فالذي للمفرد المذكر واللذان بالالف
رفعا وبالياء نصبا وجرا للمثنى المذكر والذين لجمع المذ
كر والتي للمفردة المؤنثة واللاتي لجمع المؤنث فهو
اقسام كلها معارف تلي اسم الاشارة في القوة واشار
للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله والاسم
وهو معطوف على الاسم الاول الذي اسم موصول
نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع فيه جار ومجرور
متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم الالف مبتدأ مؤ
واللام معطوف على الالف والمعطوف على المرفوع
مرفوع وجملة المبتدأ لا موضع لها من الاعراب صلة
الموصول والعائد الضمير فيه نحو تقدم اعرابه
ونحو مضاف الرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
والغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور
يعني ان الرابع من اقسام المعرفة وهو خامس كما علمت
الاسم المحلى بالالف واللام المتسبب للتعريف نحو الرجل

للبالغ الذكر من بني ادم والرجل للانثى البالغة من
بني ادم والغلام للشباب المذكر والغلامة للشابة
المؤنث وخرج بقيد افادة التعريف نحو الذي العباس
فانه معرفة بالعلمية والالف واللام ثم اسناد للقسم
وهو في الحقيقة انه سادس كما علمت بقوله وما
واعرابه الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي
معطوف على الاسم الاول مبني على السكون في محل رفع
اوحي فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل
ضمير مستتر يعود على ما الي واحد جار ومجرور
متعلق بما سبق من حرف جر هذه اسم اشارة مبني
على السكون في محل جر نعت والجار والمجرور نعت ثم
لواحد في محل جر الاربعة بدل من اسم الاشارة او عطف
بيان يعني ان الخامس وهو السادس من اقسام ثم
المعرفة وهو اخر ما بقي من الواحد من الاقسام
الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف
الي المضاف هذا المثال جاني غلام تقول جا غلام زيد
وغلامي وغلام هذا وغلام الذي قام وغلام زيد
وغلام الرجل واعرابه غلامي الاول فاعل بجا مر
فوع بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهو رها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف
ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
وهذا مثال للمضاف ليا المتكلم وغلام الثاني معطو ف
عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وز يد

مضاف اليه

مضاف اليه مجرور بالكسرة وهو مثال للمضاف للعلم
وهو زيد وغلام الثالث معطوف ايضا على غلام
مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر وهو مثال للمضاف
الي الاسم اي اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع
معطوف ايضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظا هرة
وغلام مضاف والذي مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر وقام فعل ماض وفاعله مستتر جوازا تقد يره
هو يعود على الذي والجملة لا موضع لها من الاعراب
صلة الذي وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذي
وغلام الخامس معطوف ايضا على غلام الاول
مرفوع بالضمة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مضاف للمحلى بالا لف
واللام والمراد الرجل وعرف كل مضاف الي واحد من
الخمسة في مرتبته في القوة الا المضاف الى العلم
الي الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان
في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذي
هو اعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع
بدلا للعام نحو مررت بزيد صاحبك فيلزم ان
يكون النعت للتعريف اليه لتعريف المنعوت فذلك
حصل في رتبة العلم لمساواته في التعريف ثم
واعراب المثال المذكور مررت فعل وفاعل وبزيد

جار ومجرور متعلق بمردة وصاحبك نعت لمن بدو ونعت المجرور
مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف اليه مجرور ثم اعلم ان
المعارف المذكورة بالستة لبيان النعت ثلاثة اقسام قسم
منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه
وجموده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم بانه
قد يقع فيه المشاركة اللفظية وجامد فلا ينعت به
ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الاشارة والموصول
والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع ولما
قدم الكلام على المعارف اخذ يتكلم على النكرة فقال
والنكرة الواو للاستيناف او عاطفة على المعرفة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وتكون عاطفة لجملة النكرة على جملة
المعرفة النكرة مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره وكل خبر المبتدا وكل مضاف اسم مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة شايع نعت للاسم ونعت
المجرور مجرور في جنسه جار ومجرور متعلق بشايع
وجنس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر لا نافية
يختص فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة به جار ومجرور
متعلق بيختص والضمير على الاسم اي عائد على الاسم
واحد فاعل بيختص مرفوع بالضمة الظاهرة دون
ظرف مكان منصوب ودون مضاف واخر مضاف اليه
مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذ اصله
أأخر بهمزتين ثم قلبت ثانيتهما ساكنة ان النكرة هي الاسم
الموضوع لمفرد غير معين نحو رجل وشمس واله

فانه

فانه لفظ رجل موضوع للمفرد البالغ من بني ادم ولا يختص
بشخص معين بل كل فرد من افراد البالغين من بني ادم يطلق
عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب ولفظ اله يطلق
على كل معبود بحق او غيره نحو جا رجل وطلعت الشمس وانعم
الله واعرابه بيان كل جملة منها فعل وفاعل والواو لعطف جملة
على جملة واقسامها اي الاعمية عشرة كل واحد منها اعم
مما بعده واخص مما قبله وهي مذكور ثم موجود
ثم محدث ثم جسم ثم نامي ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم
رجل ثم عالم فموجود يشمل الموجود والمعدوم فهو اعم من موجود
وموجود يشمل القديم والحادث فهو اعم من محدث و
ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو اعم من جسم والجسم يشمل
النامي وغيره فهو اعم من نامي ونامي يشمل الحيوان
وغيره فهو اعم من الانسان وانسان يشمل العاقل وغيره
فهو اعم من العاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو اعم
من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو اعم من عالم ولما
كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدي ذكر ما يتميز
له بقوله وتقريبه الواو للاستيناف تقريب مبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة وتقريب مضاف والهاء مضاف
اليه في محل جر كل خبر المبتدا مرفوع بالضمة وكل مضاف
ما اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مجرور او نكرة
بمعنى شيء في محل جر صلح بفتح اللام على الافصح فعل ماض
دخول فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة
الموصول على الاول وصفة لما على الثاني ودخول مضاف
الالف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واللام الواو

حرف عطف والغلام معطوف على الرجل والمعطوف
على المجرور مجرور يعني ان الرجل والغلام قبل د
خول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق
على كل ذكر بالغ اي بالغ من بني ادم ولا يختص بذكر
معين وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف ان يقول
نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما اي الالف
واللام معرفتان لا نكرتان الا ان يجاب عنه بان المراد
نحو الرجل والغلام اي قبل دخول الالف واللام عليهما
كما علمت **باب** خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب
وباب مضاف **العطف** مضاف اليه مجرور بالظاهرة اي
الكسرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف فلان على
فلان مال عليه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قسمان
عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعار
والمخصص له في النكرات والموضح له في المعارف نحو جاء
ابو حفص عمر واعرابه جا فعل ماض وابو فاعل مر
فوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو
مضاف وحفص مضاف اليه وعمر عطف بيان على ابو
مرفوع بالضمة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المرا
هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه احد
حروف العطف الاتيه التي اشار لها بقوله وحروف
العطف عشرة واعرابه الوا وللاستيناف وحروف
مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وعشرة خبر المبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدا

مرفوع

مرفوع بالضمة الظاهرة **وهي** الوا وللاستيناف وهي ضمير منفصل
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **العطف** هي وما عطف عليها خبر المبتدا
يعني ان الواو واحد من حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل
على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو وكان مجي زيد قبل
مجي عمرو او بعده او معه واعرابه جاء زيد جا فعل وفاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف عمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع **والفا** لكن
والفا الواو حرف عطف الفا معطوف على الواو والمعطوف على
المرفوع مرفوع يعني ان الفا هي الحرف الثاني من حروف
العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد وعمرو اذا كان
مجي عمرو بعد مجي زيد من غير مهلة واعرابه جاء زيد
فعل وفاعل فعمرو والفا حرف عطف عمرو معطوف على زيد
والمعطوف على المرفوع مرفوع **وثم** الواو حرف عطف ثم
معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع مبني على
الفتح في محل رفع يعني ان ثم هي الحرف الثالث من حروف
العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو اذا كان
مجي عمرو بعد مجي زيد بمهلة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل
ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على
المرفوع مرفوع **واو** الواو حرف عطف او معطوف على الواو
مبني على السكون في محل رفع يعني ان او هي الحرف الرابع
من حروف العطف لاحد الشيئين او الاشيا وتستعمل لمعان
منها الشك نحو جاء زيد فزيد فاعل او عمرو او حرف عطف عمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع اذا لم تعلم
عين الجائي منهما **وام** الواو حرف عطف ام معطوف على الواو

مبني على السكون في محل رفع يعني ان ام هي الحرف الخا
مس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب تو
التعيين بعد همزة الاستفهام نحو جاء زيد ام عمرو هو
وان كان تعلم الجائي منهما ولم تعلم عينه واعرابه
اجاء زيد جاء فعل ماض والهمزة للاستفهام ام عمرو ام
حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد و
والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى انهما جاءا
وإما بكسر الهمزة الواو حرف عطف اما معطوف على الواو
مبني على السكون في محل رفع يعني اما هي الحرف السادس
من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله
تعالى فاما منا بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء رابطة
للجواب واما حرف تخيير ومنا مفعول لفعل محذوف تو
تقديره تمنون منا فتمنون فعل مضارع مرفوع تو
بثبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول به منصوب
بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اي حرف تخيير
وقال المص حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب
بفعل محذوف تقديره تفدون فداء وتفدون
فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل و
وفداء مفعول مطلق منصوب بتفدون فقد علمت
ان العاطف هي الواو لا اما على الصحيح خلافا للمص
فعلى هذا يكون حروف العطف تسعة لا عشرة وبل الواو
حرف عطف بل معطوف على الواو ومبني على السكون
في محل رفع يعني ان بل هي الحرف السابع من حروف
العطف وتأتي منها للاضراب الانتقالي نحو جاء زيد بل عمرو

واذ

وفق له تعالى

واذا فصرفت الحكم على عمرو بالمجيء فصار زيد مسكوتا عنه
واعرابه جاء زيد فعل وفاعل بل عمرو بل حرف عطف معطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا الواو حرف
عطف لا معطوف على الواو ومبني على السكون في محل رفع تو
يعني ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف تأتي لمعان
منها انها تثبت ما من حروف العطف بعدها نقيض ما قبلها
نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل وفاعل لا نافية عمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع ولكن
الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو ومبني على السكون
في محل رفع يعني ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف
وهي لانها تنقض ما قبلها لما بعدها نحو ما رأيت زيدا تو
لكن عمرا واعرابه ما نافية ورأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول
به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيد والمعطوف
على المنصوب منصوب وحتى الواو حرف عطف حتى معطوف
بمعنى على الواو ومبني على السكون في محل رفع في جار ومجرور
في محل نصب حال من حتى وبعض مضاف المواضع صح مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر حتى تو
بشرط ان تكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما اشار لكن تو
بقوله له في بعض المواضع نحو اكلت السمكة حتى راسها
واعرابه اكلت فعل وفاعل السمكة مفعول به منصوب حتى حرف
غاية وتنصب وراسها معطوف على السمكة والمعطوف على
المنصوب منصوب وراس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر
هذا ان نصبت راسها فان رفعتها كانت حتى ابتدائية

ورأس مبتدأ مرفوع بالضمة ورأس مضاف والهاء مضاف
اليه او خبر المبتدأ محذوف تقديره ماكول فماكول خبر المبتدأ
محذوف تقديره ماكول خبرا لمبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
وان جررت راسها كانت حتى حرف جر وراس مجرور
بحتى وجره الكسرة الظاهرة وراس مضاف والهاء مضاف
اليه في محل جر فان عطفت الفاء رابطة للجواب ان حرف
شرط جازم لجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاؤه فعل وفاعل والجملة في محل جزم
فعل الشرط بها جار ومجرور متعلق بعطفت فعل
وفاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط على حرف هو
عطف مرفوع جار ومجرور متعلق بفعل الشرط
محذوف دل عليه ما قبله والتقدير وان عطفت
بها على منصوب رفعت فعل وفاعل والجملة في محل جزم
جواب الشرط المقدر وجملة الجواب المذكور معطوفة
على جملة الجواب الشرطية قبلها وكذلك قوله او على
منصوب نصبت او على مخفوض خفضت او
فكل منها جملة شرطية شرطها اداته وبقي جوابها
ويكون حذف التقدير وان عطفت بها على مخفوض
خفضت وان عطفت بها على مجزوم جزمت والجملتان
معطوفتان على الاولى ولم تجعل قوله او على منصوب
معطوفا على قوله مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي
عاملين مختلفين وهو ممنوع ولانه لا يلزم من جعله
او على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقعا بعد او

العاطفة

وفق الله عملي

٨٠

العاطفة ان يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز
الا بعد الواو خاصة دون او وغيرها لافادة المعطوف
الجملة الشرطية بالشرط لا فعل الشرط فقط تقول فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره
انا يعني انك تقول في مثال المرفوع قام زيد واعرابه وعمرو
قام فعل وفاعل وعمرو معطوف على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع وتقول في مثال المنصوب ورأيت زيدا
وعمرا واعرابه رأيت فعل وفاعل زيدا مفعول به
منصوب وعمرا معطوف على زيد والمعطوف على
المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد
وتقول في مثال المجرور ومررت بزيد وعمرو واعرابه
الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور
متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف
على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه
ان يمثل للمرفوع وللمنصوب وللمجزوم من الافعال
ومثال الاول يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع
ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع مرفوع
وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني
لن يقوم ويقعد زيدا واعرابه لن حرف نفي ونصب
واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في اخره ويقعد معطوف على
يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل
مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد واعرابه لم حرف

وجزم وقلبي ويقعد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
السكون ويقوم فعل مضارع معطوف على يقعد والمعطوف
على المجزوم مجزوم وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
اللفظة الظاهرة **باب** خبر لمبتدأ محذوف تقديره
هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف **التوكيد** مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقال بالهمزة وبالواو
وبالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال
ح اكد الامر اذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح
التابع الرافع احتمال اضافة الى المتبوع والخصوص
بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه اذ يحتمل
ان يكون الكلام على تقدير مضاف مثل زيد والتقدير
جاءنا خبر زيد او رسول زيد فلما قال نفسه ازال
ذلك الاحتمال واثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفا عل
مرفوع نفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وه
ونفس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر ومثال
الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل
ان يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذكرنا نصا على
العموم وزال احتمال ارادة الخصوص واعرابه جاء القوم
فعل وفاعل كلهم توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع
وكل مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر والميم علامة
الجمع **التوكيد** مبتدأ مرفوع **تابع** خبر المبتدأ مرفوع وه
للمؤكد جار ومجرور متعلق بتابع ايضا ورفع مضا ف
والهاء مضاف اليه مجرور يعني ان التوكيد يتبع المؤكد

في الرفع

في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم
اعرابه **في رفعه** الواو حرف عطف نصبه معطوف على رفعه
والمعطوف على المجرور مجرور ونصب مضاف والهاء مضاف
اليه يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت زيدا
نفسه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب
ونفسه توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس
مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر ورأيت القوم فعل
وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكلهم
توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف
اليه في محل جر **وخفضه** الواو حرف عطف خفضه معطوف
على رفعه والمعطوف على المجرور مجرور وخفض
مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر اي ويتبع المؤكد
ايضا في خفضه نحو مررت بزيد نفسه وبالقوم
كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور
متعلق بمررت ونفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع
مرفوع المجرور مجرور وبالقوم جار ومجرور معطوف
على زيد وكلهم توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وه
وكل مضاف والهاء مضاف اليه في محل والميم علامة الجمع
وتعريفه الواو حرف تعريفه معطوف على رفعه
وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر يعني ان
التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا
لتنكيره لان الفاظ التوكيد كلها معارف فلا يتبع النكرة
فلا اي فلذا لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فيما كان منها

فما كان منها مضافا لمفرد اجمع في قوله جاء القوم كان تعريفه
بالعلمية لان اجمع ونحوه علم على التوكيد **ويكون** الواو للا
ستيناف يكون فعل مضارع مرفوع وهي كان الناقصة
ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره
هو يعود على التوكيد **بالفاظ** جار ومجرور تقديره
هو يعود على التوكيد فهو حينئذ كان منصوب بالفتحة
الظاهرة **معلومة** نعت لالفاظ ونعت المجرور مجرور
وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على
الفتح في محل رفع **النفس** وما عطف عليها خبر المبتدا يعني
ان التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل
عنها الى غيرها وهو النفس المراد منها الذات نحو جاء زيد
نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة ونفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس
مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر **والعين** الواو حرف عطف
العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع
نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء زيد فعل وفاعل عين
توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء
مضاف اليه في محل جر والمراد بالعين ايضا الذات من اطلاق
وكل الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف
على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء القوم
فعل وفاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل
مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع **واجمع**
الواو حرف عطف اجمع معطوف على النفس والمعطوف

على

على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم اجمع واعرابه
جاء القوم فعل وفاعل واجمع توكيد للقوم وتوكيد
~~وتوكيد~~ المرفوع مرفوع **وتوابع** الواو حرف عطف
توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع
مرفوع وتوابع مضاف واجمع مضاف اليه مجرور بالفتحة
نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
العلمية ووزن الفعل **وهي** الواو للاستيناف هي ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **اكتع** وما عطف
عليه خبر المبتدا **وابتع** الواو حرف عطف ابتع معطوف
على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة **وابصع** الواو حرف عطف ابصع معطوف على
اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان هذه الثلاثة الفاظ
هي اكتع وابصع يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو
جاء القوم اجمعون اكتعون ابتعون ابصعون واعرابه
جاء القوم فعل وفاعل اجمعون تاكيد للقوم وتاكيد المرفوع
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم و
اكتعون تاكيد ثاني للقوم وتاكيد المرفوع مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة ابتعون تاكيد ثالث للقوم وتاكيد
المرفوع مرفوع بالواو نيابة عنه الضمة لانه جمع مذكر
سالم واكتعون ماخوذ من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع
وانضم بعضه الى بعض وابتع من البتع وهو طول العنق
والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهي كناية عن
الاجتماع ويكون بمعنى اجمعوا وابصع من البصع وهو

الفرق المجتمع فيكون بمعنى اجمع ايضا ولما كان هذه الالفاظ
الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد اجمع سميت توابع اجمع
تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير
مستتر وجوبا تقديره انت قام فعل ماض زيد فاعل مر
فوع بالضمة الظاهرة نفسه تأكيد لزيد وتوكيد المر
فوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونفس
مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر ورأيت الواو حرف عطف
رأيت فعل وفاعل والقوم مفعول به منصوب كلهم تو
كيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والها
مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع ومررت الواو حرف
عطف مررت فعل وفاعل بالقوم جار ومجرور متعلق بمررت
كلهم توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور بالياء نيابة
عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم والله تعالى اعلم باب البدل
خبر لمبتدأ محذوف هذا ان تقديره هذا باب
وباب مضاف والبدل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح معناه التابع
المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه تخرج بقوله
المقصود بقية التوابع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه
وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات
فان كان المعطوف ببل نحو جاء زيد بل عمرو ولكنه بواسطة
حرف العطف بخلاف ما سيأتي من قوله جاء زيد اخوك
فاخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع اذ هو بدل
من زيد وبدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود منه

المجي

المجيء اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح
والبدل كما يأتي في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما اشار
لذلك بقوله اذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض
لشرطه منصوب بجوابه وفيه معنى الشرط واختلف
في ناصبه فقيل الجواب وقيل بالشرط واعترض
الاول بان الجواب قد اقترن بالفاء وما بعد الفاء
لا يعمل فيما قبلها واعترض الثاني بان القائلين بان
العمل بالشرط لا باضافته اليه فكان هذا الثاني
مضافا للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف واجيب
عن هذا الثاني في ارجح من الاول وان كان الاول هو
الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب
بجوابه هذا جرى على غير الارجح ابدل فعل ماض
مبني للمجهول اسم نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
من اسم جار ومجرور متعلق بابدل او حرف عطف
معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع
من فعل جار ومجرور متعلق بابدل المقدر فهو في قوة
جملة معطوفة على جملة ابدل والتقدير وابدل
فعل من فعل تبعه تبع فعل ماض وفاعله مستتر
يعود على المبدل والهاء من تبعه مفعول به في محل
نصب على المبدل منه من اسم او فعل والجملة من
الفعل والفاعل جواب اذا لا محل لها من الاعراب
في جميع جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجمع

وجهه مضاف واخواته مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
واعراب مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وهو الواو ولا
ستينا فهو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع
على حسب المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف واقسام
مضاف اليه مجرور بالكسرة بدل وما عطف عليها بدل من
اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل
مضاف الشي مضاف اليه من الشي جار ومجرور متعلق ببدل
وبدل الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول
مرفوع وبدل مضاف البعض مضاف اليه مجرور من البعض
جار ومجرور متعلق ببدل وبدل الواو حرف عطف بدل
معطوف على بدل الاول وبدل مضاف البعض مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وبدل الواو حرف عطف
بدل معطوف على بدل الاول مرفوع وبدل مضاف و
الاشتمال مضاف اليه مجرور نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره
وذلك نحو ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور وقول
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
نحو قولك قام زيد قام فعل وفاعل اخوك بدل من زيد
بدل كل من كل وبدل المرفوع مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبدل الشي
من الشي ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له بدل المطابق
واكلت الواو حرف عطف واكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول

على اربعة اقسام

الرغيف

به

به منصوب ثلثه بدل من الرغيف بدل بعض من كل
وبدل المنصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه
مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبدل البعض
من الكل ونفعني الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنون
للوقاية والياء مفعول به في محل نصب زيد فاعل مر
فوع علمه علم بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع
مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وهذا
مثال لبدل الاشتمال فان زيد يشتمل على العلم وغيره
اشتمالا معنويا كاشتمال الظرف على المظروف
ورايت زيدا فعل وفاعل ومفعول الفرس بدل من زيد
بدل غلط وتوجيه ذلك انك اردت فعل وفاعل ان
حرف مصدري ونصب تقول فعل منصوب بان وفا
عله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت فغلطت فعل وفا
عل ومفعول والجملة معطوفة على جملة اردت فابدلت
الفاء حرف عطف ابدلت ابدل فعل ماض والتاء فاعل
زيدا مفعول به منصوب والجملة معطوفة على جملة هي
معطوفة منه جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا
مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البدا وبدل النسيان
وبدل الاضراب ومثل بدل البدا ان يكون الاول على
سبيل الشك ثم يذكر الثاني بعد تحقق الحال وبدل
الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصودا في
الابتداء ثم ذكر فيقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل
الغلط فيما يقع باللسان وبدل النسيان فيما يقع

تقول الفرس

بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدا منه اي لفظ الفرس
الذي ذكر على سبيل الغلط وليس مرادا وانما الذي ذكره
على سبيل الغلط زيد لا لفظ الفرس بقوله فغلطت فابدلنا
زيدا منه اراد به الابدال اللغوي وهو التعويض وهو
المعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان لاحق الترك
كيف الاتيان به دون لفظ زيد والمراد بدل الغلط ما
ذكر على وجه الغلط لان البدل نفسه هو الغلط كما هو
ظاهر باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا
باب ونقدم اعرابه وباب مضاف منصوبات مضاف اليه
ومنصوبات مضاف الاسما مضاف اليه مجرور المنصوبات
مبتدا خمسة عشر خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع
وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني
مبني على الفتح في محل رفع المفعول وما عطف عليه
خبر به جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة
الى ال الموصولة باسم المفعول نحو رايت زيدا واعرابه
رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والمصدر
الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر
عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا واعرابه ضربت
فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت وان شئت
قلت مفعول مطلق منصوب بضربت وظرف الواو
حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به مرفوع وظرف
مضاف والزمان مضاف اليه مجرور نحو صمت اليوم صمت
فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية

بصمت

بصمت وظرف الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به
وظرف مضاف المكان مضاف اليه مجرور نحو جلست امام
الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وامام ظرف مكان منصوب
بجلست وامام مضاف والكعبة مضاف اليه والحال الواو حرف
عطف الحال معطوف على المفعول به مرفوع نحو جاء زيد
راكبا واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل وراكبا حال
من زيد منصوب بجاء والتمييز الواو حرف عطف التمييز هو
معطوف على المفعول به مرفوع نحو فجرنا الارض عيونا
واعرابه الواو بحسب ما قبلها وفجرنا الارض فعل وفاعل
ومفعول وعيونا منصوب على التمييز بفجرنا والمستثنى الواو المستثنى
حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع
بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
نحو قام القوم الا زيدا واعرابه قام القوم فعل وفاعل
الا حرف استثنا وزيدا منصوب على الاستثنا واسم لا
الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع
بالضمة الظاهرة واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني على
السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم واعرابه لا نافية
للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على
الفتح في محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضمة الظا هرة
والمنادى الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول
به مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر نحو يا لطيفا بالعباد واعرابه يا حرف ندا
ولطيفا منادى مشبه منصوب بالفتحة الظاهرة بالعبا د

جار ومجرور متعلق بيا لعليها وسهائ تواكلكم ونحوه
وتقييده في محله وخبر الواو حرف عطف خبر معطوف
على المفعول به مرفوع وخبر مضاف كان مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر وأخواتها الواو حرف عطف أخوات
معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات
مضاف والها مضاف اليه في محل جر نحو كان زيد قائما
وإعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة وقا
يما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة واسم ان الواو
حرف عطف واسم معطوف على المفعول به والمعطوف
على المرفوع مرفوع واسم مضاف وان مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر وأخواتها الواو حرف عطف
وأخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور
مجرور وأخوات مضاف والها مضاف اليه في محل جر
نحو ان زيدا قائم وإعرابه ان حرف توكيد وتنصب
تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب
بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة
والمفعول الواو حرف عطف المفعول معطوف على
المفعول به مرفوع معه جار ومجرور متعلق
بالمفعول وأجل مضاف والها مضاف اليه في محل جر
نحو قام زيد اجلالا لعمرو وإعرابه قام فعل ماض وزيد
فاعل واجلالا مفعول لأجله منصوب بقام لعمرو
جار ومجرور متعلق باجلالا والمفعول الواو حرف

عطف

عطف المفعول معطوف به مرفوع بالضمة الظاهرة
معه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف
والها مضاف اليه مجرور نحو سرت والنيل وإعرابه
سرت سار فعل ماض والتاء فاعل والنيل الواو واو
المعية والنيل مفعول معه منصوب بسرت والتابع الواو
حرف عطف والتابع معطوف على المفعول به مرفوع
للمنصوب جار ومجرور متعلق بالتابع وهو الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في
محل رفع أربعة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
وأربعة مضاف أشيا مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة
عنه أي عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
ألف التأنيث الممدودة النعت بدل من أربعة بدل
مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا
العاقل وإعرابه رأيت فعل وفاعل ومفعول والعاقل
نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف الواو حرف
عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع
مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا وإعرابه رأيت زيدا فعل
وفاعل ومفعول وعمرا الواو حرف عطف عمرا معطوف
على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد الواو حرف
عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع
مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه وإعرابه رأيت زيدا
فعل وفاعل ومفعول نفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع
مرفوع المنصوب منصوب ونفس مضاف والها مضاف اليه

في محل جر والبدل الواو حرف عطف والبدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاءني زيد اخاك
واعرابه رايت فعل وفاعل ومفعول واخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة واخا مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر ولما ذكرها على سبيل الاجمال اخذ يتكلم عليها على سبيل التفصيل فقال
باب
خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف والمفعول مضاف اليه مجرور به جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء عائد على ال لكونها في هذا التركيب اسم موصول والمفعول به معناه لغة ما وقع عليه الفعل حسا كان الفعل او معنا نحو ضربت زيدا او معنا نحو تعلمت العلم فان الضرب حسي والتعلم معنوي والعلم معنوي وفي اصطلاح النحاة فهو ما ذكره بقوله وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر المبتدا مرفوع بالضمة المنصوب نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع الذي اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع يقع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة به جار ومجرور متعلق بيقع والباء بمعنى على اي يقع عليه الفعل فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الذي وعائدها الهاء من به يعني ان المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذي يقع عليه

فعل

فعل الفاعل كما مثل له بقوله نحو ضربت زيدا وركبت الفرس
واعرابه نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ضربت زيدا فعل وفاعل ومفعول وركبت الواو حرف عطف وركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بمثالين للاشارة الى انه لا فرق في المفعول بين كونه عاقلا كزيد او غير عاقل كالفرس وهو الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في رفع على قسمين جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا ظاهر بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل ومضمر معطوف على ظاهر ماخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمر ماخوذ من الاضمار وهو الخفا والاستتار لدلالته على مسماه الا بقرينة تكلم او خطاب او غيبة ومن الضمير وهو الهزال لقلة حروفه على الظاهر غالبا
فالظاهر الفا فا الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا
ما اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدا في محل رفع تقدم فعل ماض ذكره فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر والجملة صلة الموصول يعني ان الاسم الظاهر هو ما تقدم من زيد والفرس في قولك ضربت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما تقدم اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما عليه اي على مسماه من غير توقف على قرينة لمن تكلم او خطاب او غيبة والمضمر الواو للاستئناف و

الفرس
ف
ومضمر
الخفاء
ذكره

المضمر مبتدا مرفوع بالضمة قسمان خبر المبتدا مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد متصل بدل من قسمان
بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع ومنفصل
الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف
على المرفوع مرفوع معنى ان المفعول به المضمر ينقسم
الى ضمير منفصل والى ضمير متصل فالمتصل هو الذي لا يبتدأ
به الا في الاختيار نحو الكاف من ابيك اذ لا يصلح ان
تقول ما رايت الاك واحترز بالاختيار عن حالة
ضرورة الشعر نحو قول الشاعر وما علينا اذا ما كنت
جارتنا ان لا يجاورنا الاك ديار فان الكاف في الاك
ضمير متصل وقد وقعت بعد الا في ضرورة الشعر
اذ لو قيل الا انت بالضمير المنفصل لتزحف البيت و
والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو ما
رايت الا اياك وغير ذلك اقسام المتصل بقوله فالمتصل
مبتدا مرفوع بالضمة اثنا عشر خبر المبتدا مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة
النون في اثنان نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره
وذلك نحو مضاف قولك مضاف اليه مجرور
وقول مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر ضربني ضرب
فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في
محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو
وضربنا الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا

مفعول

مفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل
مستتر فيه جوازا تقديره هو وضربكَ الواو حرف
عطف وضرب فعل ماض والكاف مفعول به منصوب
مبني على الفتح في محل نصب وضربكِ الواو حرف عطف و
ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب والفاعل مستتر فيهما جوازا تقديره هو
وضربكما الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والكاف مفعول
به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف
حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو
وضربكم الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به
مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور وضربكن
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به
مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة
والفاعل مستتر فيهما جوازا تقديره هو فكل من الياء في
ضربني ونا في ضربنا والكاف في ضربكَ وضربكِ وضر
بكما وضربكم وضربكن ضماير متصلة لتقدم صحة و
قوعها بعد الا في حالة الاختيار وهذه امثلة المتكلم و
والمخاطب في الضماير المتصلة ومثل لضمير الغائب المتصل
بقوله وضربه واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل
ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب
وضربهما الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والهاء مفعول به
مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف
دال على التثنية وضربهم الواو حرف عطف وضرب

ضربهن فعل ماض والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب
والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع مستتر جوازا
تقديره هو فالها في الكل من ضربه وضربتهما وضربهم و
ضربتهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الا
ختيار واشار لاقسام الضمير المنفصل بقوله والمنفصل
الواو حرف عطف ويجوز ان يكون للاستئناف وعلى الاول
تكون عاطفة جملة المنفصل على جملة المتصل هو وهو
فالمنفصل هو مرفوع بالضمة الظاهرة اثنى عشر خبر المبتدا
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر
في مقابلة النون في اثنان نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره
وذلك نحو ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور وقول مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر قولك مفعول المصدر اعني اياي
قولك ولا التفات الى ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في
الجمل لانا نقول يعمل في المفرد الذي قصد لفظه فقط كما
هنا فان المقصود من اياي وما بعده هذا اللفظ وحذف
عامله فيه وما بعده للاختصار فالاصل ما اكرم الا اياي
واعرابه ما نافية واكرم فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفي
واياي مفعول به لاكرم مبني على السكون في محل نصب والياء
حرف دال على التكلم وايانا الواو حرف عطف ايانا معطوف
على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرم
الا ايانا واعرابه ما نافية واكرم فعل وفاعل الا حرف لايجاب
النفي وايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا
حرف دال على التكلم ومعه غيره او المعظم نفسه

الواو

الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياي مبني على السكون
في محل نصب والاصل ما اكرم الا ايانا واعرابه ما نافية
واكرم فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفي وايا مفعول
به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على
التكلم ومعه غيره او المعظم نفسه واياك الواو حرف عطف
اياك معطوف على اياي مبني على الفتح في محل نصب والاصل
ما اكرم الا اياك واعرابه ما نافية واكرم فعل وفاعل
الا حرف لايجاب النفي وايا مفعول به مبني على السكون
في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر واياك
اعرابه مثال ما قبله الا ان الكاف حرف دال على خطاب
المفرد المؤنث واياكما الواو حرف عطف اياكما معطوف
معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل
ما اكرم الا اياكما واعرابه على وزان ما قبله الا ان الكاف
فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على
التثنية واياكم الواو حرف عطف اياكم معطوف على
اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرم
الا اياكم واعرابه على وزان ما قبله الا ان الميم حرف
دال على جمع الذكور واياكن الواو حرف عطف اياكن
معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل
ما اكرم الا اياكن واعرابه على وزان ما قبله الا ان النون
علامة جمع النسوة هذه امثلة المتكلم والمخاطب المفرد
او المعنى او مثنى او مجموعا مذكرا او مؤنثا في الضمير
المنفصل فايا في الجميع ضمير منفصل لوقوعها بعد الا في

الاختيار كما علمت واشار لضمير الغائب المنفصل جو
مفردا ومونثا موجبا الجمع او مذكرا ومونث بقوله
وإياه الواو حرف عطف اياه معطوف على اياي مبني على
السكون في محل الاصل ما اكى من الا اياه واعرابه على وزا
ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر
مثل ما قبله الا ان الها فيه حرف دال على الغيبة للمونث
وإياهما الواو حرف عطف اياهما مبني على السكون في
محل نصب والاصل ما اكى من الا اياهما واعرابه على وزان
ما قبله الا ان الها فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف
عماد والالف حرف دال على التثنية وإياهم الواو حرف
عطف اياهم معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب
والاصل ما اكى من الا اياهم واعرابه على وزان ما قبله
الا ان الها حرف دال على الغيبة والميم حرف دال
على جمع الذكور وإياهن الواو حرف عطف اياهن معطوف
على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت
الا اياهن واعرابه على وزان ما قبله الا ان الها فيه
حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة باب
خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه
وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع وباب
خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وباب
مضاف المصدر مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة في اخره وهو الواو للاستيناف هو ضمير منفصل
مبتدا مبني على الضم في محل منصب رفع الاسم خبر مرفوع

وعلامة

وقف لله تعالى

وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وهو الواو للاستيناف
هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره المنصوب صفة
للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع
صفة ثانية للاسم يجيء فعل مضارع مرفوع لتجرده من
الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
وفاعله ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة
في محل اي صلة الموصول لا محل لها من الاعراب في حال
من فاعل يجيء ثالثا جار ومجرور متعلق بالفعل قبله
وتصريف مضاف والفعل مضاف اليه مجرور نحو خبر
لمبتدا محذوف اي وذلك نحو ذا اسم اشارة مبتدا مبني على
السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب
لا محل لها من الاعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره ونحو مضاف قولك مضاف اليه
مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ضرب
يضرب ضربا فضربا في محل نصب مفعول القول اي نحو هذا القول
يعني ان المصدر هو الاسم الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل
اي تغييره من صيغة الى اخرى نحو ضرب يضرب ضربا
فقد تغير من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة
المصدر وجاء الماضي اولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا
ويسمى المفعول المطلق اي الذي لم يقيد بصلة ظرف

نصب

هذا ... من الفعل ... في تصريف الفعل

او جار ومجرور بان يقال مفعول معه او مفعول به
او مفعول له او مفعول فيه وهو الواو للاستينا فهو
ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع هما خبره
مرفوع وعلامة رفعه ضمة الالف نيابة عن الضمة لانه
مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد لفظ بدل
من شيئي بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع بضمة
ظاهرة ومعنى معطوف على لفظي مرفوع فان الفا
الفصيحة وان حرف شرط جازم تجزم فعلين الاول فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاؤه وافق فعل ماض مبني على الفتح في
محل جزم بانه فعل الشرط لفظه فاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره ولفظ مضاف والها مضاف اليه مبني
على السكون في محل جر لفظا مفعول وافق ولفظ مضاف والها
مضاف اليه وفعل مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر فهو الفا واقعة في جواب الشرط وهو مبتدا مبني
مبني على الفتح في محل رفع لفظي خبر والجملة من المبتدا والخبر
في محل جزم جواب الشرط نحو قوله ما تقدم قتلته قتل
فعل ماض مبني على فتح مقدرة على اخره منع من ظهوره
اشتغال المحل بالسكون العارض لكراهة توالي اربع
متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتا فاعل مبني على
الضم في محل رفع والها مفعول به في محل نصب قتلا مصدر
منصوب على المصدرية وفاعله مستتر فيه يعود على من
معنى مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف فعله

مضاف

٩١

مضاف اليه وفعل مضاف والها مضاف اليه مبني على الكسر
في محل جر دون ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وبا
مبنية وافق ودون مضاف لفظه مضاف اليه ولفظ مضاف
والها مضاف اليه في محل جر فهو مبتدا وخبر والجملة جواب
الشرط في محل جزم والجملة الشرطية الثانية معطوفة على
الجملة الشرطية الاولى نحو خبر لمبتدا محذوف كما علمت ونحو مضا
ف وما بعده مضاف اليه في محل جر لفظه اي الفعل لفظه هو
جلست فعل وفاعل قعودا مصدر منصوب على المصدرية لجلست
وقمت فعل وفاعل وقوفا مصدر منصوب على المصدرية لقمت
يعني ان المصدر يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل
فيما دون حروف الاصول كما في قتلا من قتلته قتلا فان
حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في
الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويا ان وافق
معناه دون لفظه كما في قعودا من جلست قعودا فان
فا الجلوس والقعود بمعنى واحد كما في وقوفا من قمت وقو
فا ان القيام والوقوف كذلك والتقسيم انما ياتي على مذهب
المازني القايل القعود الاول منصوب بجلست ووقوفا
في الثاني منصوب بقمت خلافا للمنقول انهما منصوبان
بفعل مقدر من لفظهما اي قعدت قعودا وقمت وقوفا
فانه لو قيل لا غنى باب فيه ما تقدم وباب مضاف ظرف
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف الزمان
مضاف اليه وظرف معطوف على ظرف الاول والمعطوف على
المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره

وظروف المكان مضاف اليه ظرف مهه مبتدا اول وظرف مضاف
الزمان مضاف اليه وهو مبتدا ثاني مبني على الفتح في محل
خبر المبتدا الثاني والجملة من المبتدا الثاني وخبره خبر عن
المبتدا الاول والرابط الضمير المنفصل الزمان مضاف
اليه المنصوب بالرفع صفة للاسم بتقدير جار ومجرور
متعلق بالمنصوب بتقدير مضاف في مضاف اليه مبني
على السكون في محل جر نحو خبر لمبتدا محذوف اي وذلك
نحو ونحو واعرابه ما تقدم ونحو مضاف واليوم مضاف
اليه في محل جر ونصبه بحكاية لصورته مع عامله نحو
ذلك تقول صمت اليوم في المعرف بال او يوم الخميس
في المعرف بالاضافة او يوما في المنكر واعرابه صام
فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوما
في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة في اخره واليوم من طلوع
الفجر الى غروب الشمس كما هو في الشرع واما في
اللغة فمن طلوع الشمس الى غروبها وليلة تقول
اعتكفت الليلة او ليلة الجمعة او ليلة واعرابه
على وزان ما قبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع
الفجر او الى الشمس وغدوة بالصرف وعدمه للعلمية والتانيث
فعلى الاول تقول ازورك غدوة بالتنوين او غدوة اي
يوم كان واعرابه ازورك فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انا والكاف مفعول به في محل نصب وغدوة

منصوب

منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في اخره وعليه تقول ازورك غدوة
على المنع من الصرف اي غدوة يوم معين والاعراب
بعينه والغدوة من صلاة الصبح اي من وقتها
الى الشمس وبكرة بالتنوين وعدمه كما تقدم تقول
ازورك بكرة او بكرة يوم الجمعة او بكرة واعرابه على
وزان ما قبله والبكرة اول النهار من الفجر او من
طلوع الشمس وسحرا بالصرف وعدمه للعلمية
والعدل تقول جيتك سحرا او سحر يوم الجمعة او
سحرا واعرابه على وزان ما قبله والسحر اخر الليل
قبل الفجر وغدا بالتنوين تقول جيتك غدا
والاعراب جيتك فعل وفاعل ومفعول وغدا
منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في اخره والغد اسم لليوم الذي بعد
يومك الذي انت فيه وعتمة بالتنوين تقول
اتيتك عتمة واعرابه اتي فعل ماض والتاء فاعل
والكاف مفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا
يظهر فيه اعرابه والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث
الليل الاول وصباحا تقول اتيتك صباحا واعرابه
على وزان ما قبله والصباح من اول نصف الليل
الاخير الى زوال الشمس ومسا تقول اتيتك مسا
والاعراب بعينه والمسا من الزوال الى اخر نصف
الليل الاول ومبنى الاول وارد على ذلك وابدا

تقول لا الم زيدا ابدا واعرابه لا نافية والم فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا
مفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في
اخره وابدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد
الزمان المستقبل الذي لا نهاية له وامدا والمثال
والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل وحينا
تقول قرأت حينا واعرابه قرأ فعل ماض والتاء فاعل
وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في اخره والحين الزمان المبهم وما اشبه ذلك
من اسما الزمان المبهم نحو وقت وساعة في عرف اهل
اللغة والمختصة نحو ضحى او ضحوة اي جئتك ضحاهو
فضحى منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة
على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهور
ها التعذر واعلم ان ناصب هذه الظروف وما يذكر
معها من فعل او شبهه ولم يذكره المص فهو الاختصار
وما اسم موصول مبني على السكون في محل نصب عطف
على اليوم واشبه فعل ماض مبني على الفتح وذا اسم
اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول اشبه
واللام للبعد والكاف حرف خطاب وظرف المكان
هو الاسم المكان ذلك الاسم المنصوب بتقدير في واعرابه ما سبق
في نظيره بعينه نحو امام امام بالنصب غير منون محكاة لو
قوعه مضافا مع عامله لو ذكر وان كان مضافا اليه

تقول

٩٢

تقول جلست امام الشيخ واعرابه جلس فعل ماض
وامام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وهو
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره وامام مضاف
والشيخ مضاف اليه مجرور والامام ضد الخلف وخلف مثاله
واعرابه تقدم بعينه وخلف ضد قدام وقدام بمعنى
الامام ووراء بمعنى الخلف وفوق مقابلان وعند بمعنى
المكان القريب ومع بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة
وازاء بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد اي مقابله
فازاء منصوب على الظرفية المكانية وحذاء بمعنى
المكان القريب ايضا تقول جلست حذاء زيد اي
قريبا منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية وتلقاء
بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرابه وهنا اسم اشارة
للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة
للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على
الظرفية المكانية وثم بفتح الثاء المثلثة اسم اشارة
للمكان البعيد تقول ثم اي في المكان البعيد فثم اسم
اشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية
المكانية وما اشبه ذلك من اسما المكان المبهمة
نحو يمين وذات الشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس
ومقعد ومرمى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى اللغوي
لا العرفي واعرابه على وزان ما قبله الا ان مرمى على
ومسعى منصوبان على فتحة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر بخلاف الظرفية المبهمي

المفعول فيه ينقسم الي ظرف الزمان وهو الاسم الدال
علي الزمان سوي المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله
الدال علي ما وقع فيه علي معني في الظرفية نحو قدمت
يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال علي معني القدوم
الواقع في اليوم فعلم ان اليوم المنصوب خرج به نحو
هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والي
ظرف مكان وهو الاسم الدال علي المكان المبهم المنصوب
بلفظ عامله الدال علي ما وقع علي معني الظرفية
نحو جلست فوق الشيء فان لفظ جلست دال علي معني
الجلوس الواقع في المكان العالي وقولي علي معني
في اولي من قوله بتقدير في لان من ظروف المكان
ما لا تقدر معه في كعند باب
مضاف والحال مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة في اخره الحال مبتدا اول مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره هو ضمير منفصل مبتدا
مبني علي الفتح في محل رفع الاسم خبر المبتدا الثاني وخبره
خبر المبتدا الاول والرابط الضمير المنفصل المنصوب
صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره لما اللام حرف جر وما اسم موصول
مبني علي السكون في محل جر انبهم فعل ماض مبني علي
الفتح وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عايد علي الاسم
الموصول والجملة صلة لا محل لها من الاعراب من
الهيات جار ومجرور في محل نصب حال

من

من ما نحو قولك جا خبر لمبتدا محذوف اي وذلك نحو
جا فعل ماض مبني علي الفتح زيد فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره راكبا حال
وركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول مسرجا حال
من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في
اخره ولقيت لقيت فعل ماض مبني علي فتح مقدر علي
اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة لكراهة توالي
اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتا ضمير المتكلم
فاعل مبني علي الضم في محل رفع عبد مفعول به منصوب
وعبد مضاف الله مضاف اليه مجرور مشدودا حال من
الفاعل والمفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
في اخره وما اشبه ذلك من امثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم
يعني ان الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح او المؤول به
ليشمل الجملة والظرف فان قولك جا زيد والشمس طالعة
في قوة قولك مقارنا لطلوع الشمس واعرابه جا فعل
ماض مبني علي الفتح وزيد فاعل والواو للحال والشمس
طالعة مبتدا وخبر والجملة في محل نصب علي الحال وقولك
جا زيد عندك اي كاينا عندك واعرابه جا فعل ماض
وزيد فاعل وعند منصوب علي الحال الفضلة المنصوب
لفظا او تقديرا او محلا بالفعل الصريح والمؤول نحو هذا
بعلي شيخا فناصب الحال اسم الاشارة لانه في
معني التنبيه واعرابه الها للتنبيه وذا اسم اشارة
مبتدا مبني علي السكون في محل رفع وبعلي خبر مرفوع ٤

وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وبعلي مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر وشيخا حال منه وبعلي منصوب بالفتحة
او شبهه من اسم الفاعل نحو انا راكبا الفرس مسرجا
فانا مبتدا مبني على السكون في محل رفع وراكبا خبر
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والفرس
مفعول به منصوب فصاحب الحال راكب وهو اسم فاعل
واسم المفعول نحو الفرس مركوب مسرجا فالفرس
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
اخره ومركوب خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا
حال منه فصاحب الحال مركوب وهو اسم المفعول والمصدر
نحو اعجبني ضربك زيدا مكتوفا فاعجب فعل ماض مبني
على الفتح والنون للوقاية واليا مفعول به في محل نصب
وضرب فاعل مرفوع ضرب مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في اخره ومكتوفا حال منه فصاحب الحال
المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو اعجبني وضوك جالسا
فاعجب فعل ماض والنون للوقاية واليا مفعول به في
محل نصب ووضو فاعل مرفوع ووضو مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه وصاحب الحال الوضو
وهو اسم مصدر وافعل التفضيل نحو زيد مفردا انفع من عمرو

معينا فزيد مبتدا مرفوع بالابتدا ومفردا حال من فاعل
انفع وانفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت ومن
عمرو جار ومجرور متعلق بانفع ومعينا حال من عمرو فصاحب
الحال في الاول والثاني انفع وهو افعل تفضيل والظرف نحو
زيد عندك جالسا فزيد مبتدا مرفوع وعندك خبره وجالسا
حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد
حسن الوجه ضحيا فزيد مبتدا مرفوع وحسن خبره والوجه
منصوب على التشبيه بالمفعول به وضحيا حال منه فصاحب
الحال حسن وهو صفة مشبهة المبني لما خفي امره من الصفات
المحسوسة اولا فتتمل هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما وقوله
الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان واخواتها وخبر
كان واخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفا الفعل
فاعله والمبتدا خبره وقوله لما انبهم غير معهود في اللغة
وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما انبهم من
الذوات والنسب وكثرة المثال للاشارة الى ان الحال ياتي
من الفاعل نفسا كالمثال الاول ومن المفعول كو كر كالمثال
الثاني ومنهما احتمالا كالمثال الثالث وياتي من المجرور
بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند
المجرور بالبا ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو احب اخو
ان ياكل لحم اخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكاري
ويا كل فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره واحد مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر واليهم

علامة الجمع ان حرف مصدر ونصب وبالكل فعل مضا
رع منصوب منصوب بان ونصبه فتحة ظاهرة في اخره
وكم مفعول به منصوب وكم مضاف واحته مضاف اليه
واخ مضاف والها مضاف اليه مجرور بالمضاف ونحو ان
اتبع ملة ابراهيم حنيفا ان مفسرة و اسمها ضمير هو
اي ضمير الشان في محل نصبا واتبع فعل امر وفاعله في
في محل نصب وملة مفعول به منصوب وملة مضاف وابراهيم
مضاف اليه وحنيفا حال منه والجملة في محل رفع خبر ان
المفسر لضمير الشان ونحو اليه مرجعكم جميعا فاليه جار
ومجرور خبر مقدم ومرجع مبتدا موخر مرفوع ومر
جع مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وجميعا حال
او من الخبر انفا فالحق هو الحق مصدقا فهو مبتدا والحق
خبره ومصدقا حال منه ولا تجي الحال من المبتدا ولا يكون
الواو للاستيناف ولا نافية ويكون فعل مضارع متصرف
من كان الناقصة ويرفع الاسم وينصب الخبر والحال
اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره الا اداة
استثنا ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة ولا الواو حرف عطف ولا حرف
نفي يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع
الاسم وينصب الخبر واسمها مستتر فيه تقديره هو يعود
علي الحال الا حرف ايجاد اي اثبات بعد النفي بعد خبر
منصوب وبعد مضاف تمام مضاف اليه وتمام مضاف
الكلام مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة

في اخره

ولا يكون حاله

~~اخره ...~~ واعرابه

نظير ما تقوم بعض ان الاصل في الحال ان تكون نكرة دفعا
لتوهم انها نعت عند نصب صاحبها واعرابه وقد يكون
بلفظ نعت المعرفة مؤول بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول اي
مترتبين وارسلها العراك اي معتركين وجاء زيد
وحده اي منفردا وجاء الجم الغفير اي جميعا ولا يكون
الا بعد تمام الكلام لانها فضلة بعد استيفا المبتدا خبره
والفعل فاعله وان توقف حصول الفايدة عليه نحو
قوله تعالي وما خلقنا السموات والارض وما بينهما
لاعبين الواو بحسب ما قبلها وما نافية وخلق فعل ما
ض مبني علي فتح مقدر علي اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بالسكون العارض ونا فاعل مبني علي ا
السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب
وعلامة نصبه كسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مو نث
سالم والارض معطوف علي السموات والمعطوف
علي المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
وما الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعني الذي
مبني علي السكون في محل نصب عطف علي السموات
المنصوب وبين ظرف مكان منصوب علي الظرفية المكا نية
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والها
مضاف اليه في محل جر والميم والالف حرفان دالان
علي التثنية ولاعبين حال من فاعل خلق منصوب
وعلامة نصبه اليا نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر

وقول الشاعر إنما الميت من يعيش كئيبا كاسفا باله
قليل الرجا الا اداة حصر ملغاة لا عمل لها الميت مبتدأ مر
فوع ورفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول
مبني على السكون في محل رفع خبره يعيش فعل مضارع
مرفوع وفاعله ضمير مستتر في محل رفع والجملة صلة المو
صول لا محل لها من الاعراب وكئيبا حال من فاعل مر
يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل
بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وقليل
حال ثالثة وقليل مضاف والرجا مضاف اليه وقد
يجب تقدم الحال اذا كان لها الصدارة اي صدر
الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني
على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة
وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون صاحبها المتصف
بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد راكبا فراكبا حال
نكرة وافقت بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو
معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا
وصلى وراءه رجال قياما فصلى فعل ماض مبني على
فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
لاجل التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية
المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء
مضاف والهاء مضاف اليه ورجال فاعل قياما حال
منه او قياسا لوجود المسموع من تقدم الحال
على النكرة نحو قول الشاعر لمية موحشا طلل

فالمية

فالمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع
له من الصرف العلمية والتانيث والجار والمجرور خبر
مقدم و طلل مبتدأ مؤخر وموحشا حال منه
او لتخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر نجيت يا رب
نوحا واستجبت له في فلك ماخر في اليم مشحونا
وعاش يدعو بآيات مبينة في قومه الف عام غير خمسينا
فمشحونا حال من فلك المخصوص بالوصف بعد او بالاضافة
نحو قوله تعالى في اربعة ايام سواء للسائلين فسواء حال
من اربعة ايام او وقوعها بعد نفي او شبهه من النهي
والاستفهام مثال النفي قوله ما حم من موت حم واقيا
ولا ترى من احد باقيا فواقيا حال من موت المسبوق
بالنفي وباقيا حال من احد كذلك ومثال النهي لا يبغ
امرؤ على امرئ مستسهلا فمستسهلا حال من امرئ الاول
المسبوق بالنهي وكذلك الاصل في الحال ان تكون مشتقة
من الكون وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى
فانفروا ثبات اي متفرقين المفاد بجمع ما قبلها وانفروا
فعل امر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبات
حال منه وقد تكون منتقلة وقد تكون لازمة كما في
في قوله تعالى هو الحق مصدقا فالمصدق ملازم للحق
وقوله خلق الله الزرافة يديها اطول من رجليها
فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل ويديها
المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة

لانه مبني واطول حال من بردي الورافة والطول
لازم لهما باب التمييز باب مضاف والتمييز مضاف
اليه مجرور التمييز مبتدا اول هو ضمير منفصل مبتدا ثان
مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر المبتدا الثاني والمبتدا
الثاني وخبره خبر عن المبتدا الاول في محل رفع
المفسر صفة بالاسم لما اللام حرف جر ما اسم مو
صول مبني على السكون في محل جر انبهم فعل ماض وفاعله
مستتر فيه في محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول
لا محل لها من الاعراب من ذوات جار ومجرور في محل نصب
حال من ما يعني ان التمييز هو الاسم الصريح المنصوب
بفعل او وصف او عدد او مقدار تمما باني المبين لما خفي
من الذوات والنسب وقد اشار الى الثاني بقوله نحو
فيه ما تقدم تصبب فعل ماض مبني على الفتح زيد فاعل
مرفوع عرقا تمييز منصوب وتفقا بكر فعل وفاعل شحما
تمييز منصوب عرقا وشحما ونفسا تمييز لابهام نسبة
التصبب لزيد ونسبة التفقا الى بكر ونسبة الطيب
الى محمد محول عن الفاعل والتقدير تصبب عرق زيد
وتفقا شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف واقيم
اليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الاسناد
من الاول الى الثاني فحصل ابهام في النسبة فان في
اسناد الطيب اجمالا لاحتمال ان يكون من جهة الاهل
والعلم او النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام
والحاصل في ذلك ان التفصيل بعد الاجمال اوقع في
النفس وناصب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة

الفعل

محمد نفسا واشتريت

الفعل واشار الى الاول بقوله وطاب فعل وفاعله
عشرين مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه
ملحق بجمع المذكر السالم علاما تمييز منصوب وملكت فعل
وفاعل تسعين مفعول به وعلامة نصبه الياء لانه
ملحق بجمع المذكر السالم نعجة تمييز منصوب وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة فغلاما ونعجة تمييز منصوب لابهام
ذات عشرين وتسعين لان الاسماء ذات العددية مبهمة
لصلاحيتها لكل معدود وناصب التمييز في هذين المثا
لين العدد لشبهه بضاربين زيدا في طلبه ما بعده
وان كان جامدا ومنه تمييز المقادير كرطل زيتا
وقفيز برا وشبر ارضا وناصب التمييز فيه المقادير
وفي تمييز النسب ما هو محول عن المفعول نحو قوله
تعالى وفجرنا الارض عيونا فجر فعل ماض مبني على
فتح مقدر على اخره منع من ظهوره اشتغال
المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل والمفعول
ونا ضمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فاعل
والارض مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وعيونا
تمييز منصوب محول عن المفعول المضاف لابهام نسبة
التفجير والاصل فجرنا عيون الارض فحذف المضاف
واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فحصل
٢ ابهام في النسبة فجيء بالمحذوف وجعل تمييزا وعلى
المبتدا الخبر انا اكثر منك مالا فانا مبتدا مبني على السكون
في محل رفع واكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق

بافعل التفضيل وما لا تمييز منصوب محول عن المبتدا و
لابهام نسبة الاكثرية والاصل مالي اكثر منك فحذف
المضاف واقيم المضاف اليه مقامه وانفصل فحصل ابهام
في النسبة ثانيا بالمحذوف وجعل تمييزا وزيد وكذا
مبتدا مرفوع بالابتدا اكرم خبر منك جار ومجرور متعلق
باكرم ابا تمييز محول عن المبتدا لابهام نسبة الاكرمية
اليه والاصل ابو زيد اكرم منك فعمل فيه ما تقدم ثم
واجمل معطوف على اكرم منك متعلق باجمل وجها تمييز
محول عن المبتدا لابهام نسبة الاجملية والاصل وجهه
اجمل منك ففعل به ما تقدم وناصب التمييز في هذه
الامثلة الثلاثة الوصف او غير محول عن شيء نحو لله دره
فارسا فلله جار ومجرور خبر مقدم ودره
مبتدا مؤخر وفارسا تمييز منصوب غير محول
لابهام التعجب والجملة خبر في معنى الانشا ومثله
امتلا الانا ماء فما تمييز منصوب غير محول لابهام
نسبة الامتلا وما ذكره المص هنا ليس من تمييز
الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكره النظيره
مع نظيره لكان اولى ولا نافية يكون فعل مضارع
منصوب من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر
واسمها ضمير مستتر في محل نصب يعود على التمييز
الا نكرة الا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر
منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الا نكرة ولا حجة
في قوله وطبت النفس لامكان ان تكون ال فيها ان
الاصل فيه ان يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله

دره فارسا وانه لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم
عامله الا اذا كان متصرفا نحو ما ذكر مرتين وشيبا راسي
اشتعلا فشيبا تمييز تقدم على عامله المتصرف ومنه قوله
اتهجر ليلى بالفراق حبيبها وما كان نفسا بالفراق تطيب
فنفسا تمييز مقدم على عامله وانه لا يكون مؤكدا وقوله
ولقد علمت بان دين محمد من خير اديان البرية دينا والا
على تمييز كما اشار الى ذلك بقوله ولا يكون الا بعد
تمام الكلام اعرابه نظير ما تقدم في الحال باب باب
مضاف الاستثنا مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحروف
الواو للاستئناف حروف مبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره وحروف مضاف الاستثنا مضاف اليه ثمانية
خبر مرفوع وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في
محل رفع الا وغير وسوى بكسر السين وسوى بضمها مقصورين وسوا
بالفتح والكسر ممدود فالاول كرضى والثاني كهدى
والثالث كسما والرابع كبنا وخلا وعدا وحاشا هذه الادوات
معطوفة على محل الاداة اعلم ان الاستثنا من الثني اي
الرجوع كان فيه رجوعا الى الحكم السابق اذ هو اخراج
ما بعد الا واحدى اخواتها ايضا نظائرها من حكم ما قبلها
وادخاله في النفي والاثبات وحروفه اي ادواته الدالة
عليه ثمانية وتسميته الادوات حروفا تغليبا على
غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هي في الحقيقة
ثلاثة اقسام حرف اتفاقا وهو الاول واسم اتفاقا وهو

الاربعة التي بعدها ومتردد بين الاسمية والفعلية
وهي الثلاثة الباقية واذا اردت معرفة كل حكم منها
فاقسم الفاء الفصيحة المستثنى مبتدا مرفوع بالابتدا و
علامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر بالا جار ومجرور متعلق بالمستثنى ينصب فعل
مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر في
محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى اذا ظرف
لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله كان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الكلام اسمها
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره تاما
خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في
محل جر باضافة اذا اليها موجبا خبر كان منصوب
او نعتا لتاما يعني انه يجب نصب المستثنى بالا عند
تمام الكلام بذكر المستثنى منه وايجابه اي اثباته
بان لم يتقدمه نفي او شبهه سوا كان الاستثنا متصلا
بان كان المستثنى جنس المستثنى نحو خبر لمبتدا محذوف
اي وذلك نحو ما تقدم قام فعل ماض القوم فاعل الا
اداة الاستثنا زيدا منصوب على الاستثنا بالا لانها في
معنى الفعل دون وخرج الناس الا اعرابه على وزان
ما قبله فالاستثنى في هذين المثالين من كلام تام
لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الاول
والناس في المثال الثاني موجبا لعدم تقدم النفي
وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول

وعمرو في المثال الثاني من حيث المستثنى منه وقول
قوله تعالى فشربوا منه الا قليلا منهم وقوله صلى الله
عليه وسلم رواح الجمعة واجب على كل محتلم الا اربعة
الرواية بالرفع وقوله صلى الله عليه وسلم الناس هلكى
الا العالمون والعالمون هلكى الا المخلصون على خطر
عظيم بان النفي مفقود والتقدير والله اعلم فشربوا وعون
الا قليلا ولا يتخلفون الا اربعة ولا ينجو الا العالمون مثلا
منقطعا نحو قام القوم الا حمارا فانه تام موجب والحمار
ليس من جنس القوم وتركه المص لانه خلاف الاصل ان
حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاؤه كان فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر الكلام اسمها مرفوع بها ناقصا
خبر كان او صفة جرى فعل ماض في محل جزم والهاو
مبني على السكون في محل جر البعد فاعل جار مرفوع و
معطوف على الاول على على حرف جر والاستثنا
مجرور بعلى وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر والجار والمجرور في محل نصب على
الحال من النصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم
جواب الشرط يعني ان الكلام التام اذا تقدمه نفي
او شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على
البدلية وهو المختار فالنفي نحو خبر لمبتدا المحذوف
ما حرف نفي قام فعل وفاعل الا حرف استثنا زيد
بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل وبدل

المرفوع مرفوع والعابد مقدر اي منهم والاثر بالنصب
على الاستثنا ومثال ما سبقه النفي من نهي او استفهام
قوله تعالى ولا يلتفت منكم احد منكم الا امرأتك فلا
ناهية ويلتفت فعل مضارع بلا الناهية وعلامة
جزمه السكون ومن حرف جر والكاف في محل جر والجار
والمجرور في محل نصب حال من احد واحد فاعل
يلتفت والا اداة استثنا وامراة على المفعولية
من احد كما قرا ابن كثير وابو عمرو وقرا الباقون
بالنصب على الاستثنا في قوله هل يهلك الا القوم الفا
سقون وهذا في الاستثنا المتصل والا تعين النصب
عند الحجازيين وجاز بموجبه ابداله ان امكن تسلط
العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الا حمار والاوجب
النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الا النقص فما نافية
وزاد فعل ماض مبني على الفتح وها الها للتنبيه وذا
اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل و
المال بدل من اسم الاشارة او عطف بيان لانه محلى
بال بعدها والا اداة استثنا والنقص منصوب
على الاستثنا ولا يجوز رفعه الا بعد ان يقال ما زاد
النقص وما ضربت الا اعوابه فظنى ما تقدم فان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها مضمر
مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى
حرف جر مجرور بعلى والجار والمجرور
في محل نصب خبر كان والجملة من كان واسمها وخبرها

في

وفق الله تعالى نعالي

في محل جزم جواب الشرط وحسب مضاف العوامل مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الكلام اذا كان
ناقصا تقدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب
العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية التي قبله من
رفع على المفعولية نحو ما قام الا زيد ما نافية وقام فعل ماض
والا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها وزيد وحمار مرفوع
على الفاعلية بقام او نصب على المفعولية نحو وما ضربت
الا زيدا فما نافية وضرب فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل
مبني على الضم فاعل والا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها
وزيدا او حمارا منصوبان على المفعولية بضربت او جر
نحو ما مررت الا بزيد ما نافية ومر فعل ماض والتا فاعل والا
اداة استثنا ملغاة لا عمل لها والبا حرف جر وزيد
مجرور بالبا وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره والجار
والمجرور متعلق بمررت وسمي الاستثنا مفرغا لان
ما قبل الا تفرغ للعمل فيما بعدها ولا اثر لها في العمل
دون المعنى هذا حكم المستثنى في الا واما الواو حرف
عطف اما حرف شرط وتفصيل المستثنى مبتدا مرفوع بالا
الابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر بغير جار ومجرور متعلق
وسوى بكسر السين وسوى بضمها معطوفين في محل جر
عطف على غير وسوا خبر مرفوع بالضمة مجرور لا نافية

متعلقا عمل ليس غير اسمها مبني على الضم في محل نصب
تشبيها بقبل وبعد في الابهام اذا حذف المضاف اليه
ونوي معناه في محل رفع والخبر محذوف ولا غير جائز
وفيه ايذان بجواز دخول لا على غير ومنعه ابن هشام
وقال انما يقال ليس غير ورد بانه سمع لمن عمل اسلفته
لا غير يشاق بمعنى ان المستثنى بهذه الادوات الا ان
بعده يجب جره باضافتها اليه ولها حكم المستثنى بالا السا
من وجوب النصب مع التمام والايجاب نحو قام القوم
غير زيد بالرفع بدل من القوم والنصب حال منهم و
وجوازه في النفي المنقطع نحو ما قام القوم غير حمار
فيجب نصب غير على الحالية من الاجوا على حسب
العوامل في الناقص المنفي وشبهه والمستثنى بواحرف
عطف المستثنى مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
خلا وعدا الباحرف جر والكلمات الثلاثة في محل
جر يجوز فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم نصب فاعل مرفوع ونصب مضاف والها مضاف
مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر المبتدا وجره معطوف على نصبه والمعطوف
على المرفوع مرفوع نحو قام القوم فعل وفاعل
خلا فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكلامه

السابق

وفق الله تعالى

السابق وعلى اسم الفاعل المفهوم من الفعل او مصدر
الفعل اي القيام وعدا عمرا او حرف جر لا وعمرو بالنصب
على الاول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل في محل
نصب على الحال اي مجاوزا زيدا او ظرفية اي وقت
خلوه زيدا عمرو بالجر على الثاني مجموع الجار والجا
والمجرور لا متعلق له لان ما يستثنى به كحرف الجر لا
يتعلق به شي بالنصب عدا
بالنصب بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير
الاول يعني ان المستثنى بهذه الكلمات الثلاثة يجوز
نصبها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية
وهذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في عدا وخلا
دون حاشا فان اقترنا بها وجب النصب لتعين
فان ما الداخلة عليها مصدرية فلا تدخل الا على
الجملة الفعلية وتعذر الزيادة بعيد لانه لا يجوز
قبل المجرور بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن
نادمين ومنه قول الشاعر الا كل شي ما خلا
الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل فالا اداة
استفتاح وكل مبتدا مرفوع بالابتدا وكل مضاف
وشي مضاف اليه وما مصدرية وخلا فعل ماض
متعين الفعلية وجوبا على ما عرفت والله منصوب
به وجوبا والجملة في محل نصب على الحال اي مجاوزا
او على الظرفية اي وقت مجاوزته باطل خبر ولبيد

مشكل فان الاستثناء كان من كل فان الا بتدا لا يصح هو
ان يكون عاملا النصب في الجملة وان كان من الضمير المستتر
في الخوف ان الاستثنا لا يتقدم علي عامله تامل وقوله
نما انتوا مني ما عدا لي فانني بطل الذي يهوي نحو بيني
موضع عدا فعل ماض منقضي الفعلية بدليل اقترانه
بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من ادوات الاستثنا
ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب علي الخبرية و
واسمها ضمير الكلام السابق وفاعل عدا واخواتها
تقول قاموا ليس زيدا ولا يكون عمروا روي
ان سيبويه قرا علي حماد ابن سلمة بن الاكوع قوله
صلي الله عليه وسلم ما من صحابي الا من لو شئت
لاخذت عنه ليس ابي الدردا فقال سيبويه ابو الدردا
فصاح به حماد لحنت يا سيبويه ومنعه من قراءة
الحديث فقال والله لا اطلب علما لا يلحقني معه احد
فكان سببا لاشتغاله بالعربية باب
لا نو مضاف حين مضاف اليه مبني علي السكون
في محل جر اعلم فعل امر مبني علي السكون وفاعله
مستتر وجوبا تقديره انت اي يا من يتاتى منك
العلم ان حرف توكيد ونصب لا اسم ان في محل
نصب تغير فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود علي لا والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر ان النكرات مفعول به منصوب

بالكسرة

بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مونث سالم و
وان ومعمولها في محل نصب سد مسد مفعولي اعلم
جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف و
مضاف اليه مجرور بالكسرة اذا ظرف لما يستقبل
من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه
فعل ماض وفاعله مستتر فيه يعود علي لا والنا
للنا بيت النكرة مفعول به منصوب ويحتمل ان يكون
مرفوعا والمفعول محذوف ويعود به اظهار لا في
قوله لم تكرر الواو للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب
وتكرر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في
محل نصب علي الحال يعني ان لا النافية للجنس انما
لا النافية تنصب الاسم وترفع الخبر حملا علي
ان المتشابهات اي لمشابهتها لها في الاختصاص
بالجملة الاسمية لفظا في المضارع لمثله نحو لا غلام
سفر حاضر واعرابه علي وزن ما قبله فلان
للجنس فعمل عمل ان تنصب الاسم النكرة وترفع
الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام
مضاف وسفر مضاف اليه وحاضر خبرها مر
فوع والمعرفة حيث لم تتعرف النكرة باضافتها
اليها نحو لا مثل زيد حاضر واعرابه علي وزن
ما قبله والشبيه بالمضاف وهو ما اتصل به
شي من تمام معناه مرفوعا كان او منصوبا

نحو لا قبيحا فعله ممدوح فلا نافية للجنس وقبيحا هو
اسمها منصوب بالفتحة وفعله منصوب على الفاعلية
بقبيح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها ومنصوب به
نحو لا طالعا جبلا حاضر فجبلا مفعول به منصوب
ومخفوض بخافض متعلق به نحو لا خيرا من زيد عندنا
فمن زيد جار ومجرور متعلق بخير لانهما لو كانا
معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رايت رجلا و
رجلا منصوبين بالفتحة وبنا على اليا نيابة
عن الفتحة نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين
وزيدين مبنيان على اليا لنيابتها عن الفتحة
في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن
الفتحة لانه لو كان معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط
بان يكون اسمها المنصوب نكرة ولو تاويلا
كالعلم المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار اي لا رجل
مسمى بهذا الاسم وان يكون مباشرا لها بان لا يفصل
بينهما فاصل وان لا تكرر لا فان لم الفا حرف عطف
والمعطوف عليه محذوف اي دعه ان باشرت وان
حرف شرط لم حرف نفي وجزم وقلب تباشر
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو والها
مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل هو
في محل جزم بان فعل الشرط وقوله وجب الرفع فعل وفا

في محل

في محل جزم لجواب الشرط ووجب الواو حرف عطف
وجب فعل ماض معطوف على وجب الاول تكرار
فاعل مرفوع وتكرار مضاف ولا مضاف اليه في محل
يعني ان لا اذا لم تباشر النكرة بان فصل بينهما فا
صل والتنكير بان دخلت على معرفة وجب الرفع و
والغي لا عن العمل ووجب تكرارها نحو لا في الدار
رجل ولا امرأة لا زيد في الدار ولا عمرو فلا نافية للجنس
ملغاة لا عمل لها في الدار جار ومجرور ورجل مبتدا
مؤخر وامراة معطوفة على رجل وكذا الاعراب
في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل جاء حرف
شرط تكرر فعل وفاعل والتا علامة التانيث وهو
الجملة في محل جزم فعل الشرط جاز فعل وفاعل واعمالها
مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في
محل جر والجملة في محل جزم جواب الشرط والغاؤها
معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع
والغا مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر يعني انه اذا فقد شرط اي عدم بان
تكررت مع مباشرتها للنكرة جاز اعمالها عمل ان
وهي مع اسمها في محل رفع بالابتدا او اسمها وحده
في محل نصب فقد ترفع الاسم الثاني بالعطف على محل
لهما او تنصبه على محل اسمها وحده والغاؤها مع
ان فهي عاملة عمل ليس او لا عمل لها فان سبقت قلت
في الاعمال نحو لا رجل بالفتح فلا نافية للجنس ورجل

اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في
محل رفع بالابتدا [illegible] خبر ولا امرأة بالرفع خبر على
اعمال لا عمل ليس والعطف على محل لا الاولى مع اسمها
او النصب بالعطف على اسمها والفتح على اعمال لا عمل
ان [illegible] الواو حرف عطف وشا فعل ماض والتا فا[عل]
والجملة جواب الشرط في محل جزم قلت قال فعل ماض
والتا فاعل والجملة جواب الشرط في محل جزم في
الالفا لا رجل بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها
مرفوع [illegible] خبر ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدا وخبر
ولا امرأة بالرفع على اعمال لا عمل ليس او العطف على اسم
لا الاولى والفتح على اعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز
النصب لعدم ما يعطف عليه لفظا او محلا والحاصل
ان لك في لا الثانية عند اعمال لا الاولى ثلاثة اوجه
الرفع والنصب والفتح وعند الغائها وجهان
الرفع والنصب وقد عرفت وجه كل منهما باب
مضاف [illegible] مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر [illegible] مبتدا
مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر خمسة خبر مرفوع بالضمة وخمسة مضاف
[illegible] مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة المفرد بدل
من خمسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
العلم صفة للمفرد والنكرة معطوفا على المفرد
نعت للنكرة والنكرة معطوف على المفرد ايضا غير صفة

للنكرة

فبيان

للنكرة وغير مضاف المعين مضاف اليه مجرور بالكسرة
معطوف على المفرد على الضم جار ومجرور متعلق بالمشبه
يعني ان المنادى ينقسم خمسة اقسام المفرد العلم
بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه للمضاف في العمل فيما
بعده الرفع او النصب او الجر فنظير ما تقدم في الباب
قبله واذا اردت حكم كل منهما على التفصيل فاما
حرف شرط وتفصيل المفرد مبتدا مرفوع بالضمة العلم
صفة له والنكرة المعطوف على المفرد المقصود نعت للنكرة
الفا واقعة في جواب اما ويبنيان فعل مضارع مبني
للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر
على الضم جار ومجرور متعلق بالفعل قبله جار ومجرور
في محل نصب حال من الضم وغير مضاف العلم مضاف اليه
يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه به
المضاف الشامل للمثنى او مجموع والنكرة التي قصد بها
معين الغير الموصوفة يبنيان على الضم لفظا او تقديرا
او نيابة فبنا على الضم لفظا في نحو يا زيد فيا حرف نداء وزيد
منادى مبني على الضم في محل نصب بيا لانها في معنى ا
ادعو ونحو يا مسلمان ويا زيدون ويا هنود نحو
المعنى والاعراب نظير الاول ويبنى على الضم تقديرا في نحو
يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء وموسى منادى
وقاضي مبنيان على ضم مقدر منع [illegible] في الاول واستثقالا
في الثاني ونحو يا حذام ويا سيبويه مما كان مبنيا قبل
النداء فحذام وسيبويه مبنيان على ضم مقدر مما كان مبنيا قبل
النداء منع من ظهوره استثقال المحل بحركة البنا الاصلي

وبني على نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون فهما
مبنيان على الاول اي على الالف في الاول وعلى الواو
في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل ان المنادى المفرد
يبنى على ما يرفع به لو كان معربا فيا زيد ويا رجل لو كانا
معربين لرفعا بالضمة فيبنيان عليها في الندا وخرج
بقولي في النكرة المقصودة الغير الموصوفة اما اذا
وصفت فانه يجوز فيها الضم والنصب نحو يا عظيما
يرجى لكل عظيم عظيما منصوب لوصفه بالجملة بعده
ولو ضممته لجاز فان الجملة بعده حالا من الضمير
المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه ح من الشبيه
بالمضاف ولا مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره الثلاثة صفة منصوبة خبر المبتدا مرفوع
بالضمة لا غير لا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم
وترفع الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل نصب
لحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف اي جائز
يعني ان ما بقي من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة
والمضاف والشبيه بالمضاف واجب النصب لفظا باب
مضاف المفعول مضاف اليه مجرور بالكسرة من جار
ومجرور متعلق بالمفعول اجل مضاف والها مضاف
اليه في محل ونحو الواو للاستيناف فهو ضمير منفصل
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر المنصوب
صفة للاسم الذي صفة ثانية له مبني على السكون
في محل رفع يذكر فعل مضارع مبني للمجهول ونائب

الفاعل

الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا عائد على الموصول
والجملة صلته لا محل لها من الاعراب بيانا مفعول لاجله
منصوب بيذكر لسبب جار ومجرور متعلق ببيانا وسبب
مضاف وقوع مضاف اليه الفعل مضاف اليه يعني ان المفعول
من اجله المسمى مفعولا له ومفعولا لاجله فهو الاسم المصدر
المنصوب الذي يذكر لبيان علة وقوع الفعل. نحو قام زيد
فعل وفاعل اجلالا لعمرو مفعول لاجله فانه اسم مصدر
ذكر لبيان علة وقوع الفعل اي القيام وهو الاجلال
وقصدتك قصد فعل ماض والتا فاعل مبني على الضم في
محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب ابتغاء مفعول
لاجله فانه اسم منصوب ذكر لبيان علة وقوع القصد
وهو الابتغا وابتغا مضاف معروفك مضاف اليه ومعروف
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وشرط جواز نصبه
المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع
العامل في الوقت والفاعل كما في المثالين في كلامه فان
الاجلال مصدر ذكر لبيان علة القيام ووقتهما وفا
علهما واحد والابتغا والقصد كذلك فان فقد شرط
من هذه الشروط تعين الجر بالحرف وهو اللام او في
او الباء مثال عادم المصدرية قولك جئتك للسمن
ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لاكر مك
غدا ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد
لاكرام عمرو ولهذا نبه المصنف بهذين المثالين على انه
لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا فرق فيه بين
المضاف وغيره من المعرف بال والمجرد الا ان المضاف

يجوز فيه النصب والجر على السوا تقول ضربت الابني تا
ديبه ولتاديبه منهاجا منصوبا منه قوله تعالى ﴿
يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق حذر
الموت وقول الشاعر واغفر عوراء الكريم ادخاره
واعرض عن شتم اللئيم تكرما والكثر ما تجرد منال والا
ضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بال بالعكس نحو قو
فليت لي بهم قوما اذا ركبوا شنوا الاغارة فرسانا ور
كبانا فالاغارة منصوبة على انه مفعول لاجله ﴿
باب المفعول مضاف مضاف اليه مجرور بالكسرة معه
ظرف منصوب على الظرفية المفعول مع مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهو ضمير منفصل
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر المنصوب صفة
للاسم الذي صفة ثانية للاسم مبني على السكون في
محل رفع يذكر فعل مضارع مبني للمجهول ونايب
الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة
صلته لا محل لها من الاعراب لبيان جار ومجرور متعلق
بيذكر وبيان مضاف من مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر بمعنى الذي فعل فعل ماض مبني للمفعول
معه منصوب على الظرفية بفعل الفعل نايب فاعل فعل
والجملة صلة من وعايدها الهاء في معه يعني ان المفعول
معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل او ما
فيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات
التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو

المفيدة

المفيدة للمعية نصا وذلك نحو جاء الامير
فعل وفاعل والجيش مفعول
معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب
بالفعل وذكر لبيان مصاحبة الامير في المجيء واقع
بعد الواو التي بمعنى مع نحو واستوى الماء فعل وفاعل والخشبة
مفعول معه على وزان ما قبله ونحو انا سائر والنيل فانا
ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع وسائر خبر
مرفوع بالضمة والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف
ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد
الواو في قولك لا تاكل السمك وتشرب اللبن اي لا تفعل
هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة
الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة
العمدة بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخرج
بفعل او ما فيه معنى الفعل اي حروف الفعل وهو اسم
الاشارة فانه في معنى اشير والجار والمجرور فانه
في معنى استقر الا انه ليس فيه حروفه وخرج بذكر الوا و
ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة
للمعية نحو جئت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من
العامل لا من الواو وخرج بنصبا ما بعد الواو في نحو
جاء زيد وعمرو واذا اريد مجرد العطف ونبه المصنف
بذكر المثالين على ان المفعول معه قد يكون واجب
النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني
على كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الما
لكنت ناسبا الاستواء اليهما والاستواء انما يكون
على الما وعلى النيل الذي هو الما دون القادر الذي

١٧٠٠
١٩٠٠
١٠٠٠

فهو الحسنة ومنه لانه عن القبيح وانتباله فيجب النصب
دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون النصب
جائزا مع العطف كما في الاول لصحة نسبة المجيء لكل
من الامير والجيش والا يستوي الا ارتفاع والخشبة
مقياس يعرف به مقدار ارتفاع الماء في زيادته واما حرف
شرط وتفصيل خبر مبتدا مرفوع بالضمة حذف مضاف
كان مضاف في محل واخوا معطوف على محل كان و
والمعطوف على المجرور مجرور فقد حرف تحقيق فعل
ماض ذكر فاعل ذكر مضاف والها مضاف اليه مبني على
الضم في محل والميم والالف حرفان دالان على التثنية
والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدا في محل رفع جواب
الشرط في المرفوعات وكذلك جار ومجرور متعلق بذكر
الكاف حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون
في محل والجار والمجرور خبر مقدم التوابع مبتدا مؤخر
واللام للبعد والكاف حرف خطاب فقد حرف تحقيق
تقدمت تقدم فعل ماض والفاعل ضمير مستتر و التا
علامة التا هناك ظرف للمكان البعيد مبني على السكون
في محل على الظرفية المكانية وحذف الفاء في الجملة لما
في الكلام من الشرط اي اما التوابع فقد تقدمت او
الفاء ابدا وقد سقطت في بعض النسخ معنى ان
المنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف
منها ونظايرها في العمل نحو كان زيد قائما فكان
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد

اسمها

اسمها مرفوع وهو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
وقائما خبرها منصوب واسم ان ونظايرها نحو
كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس فان حرف توكيد
والله اسمها منصوب واللام للابتدا وذو خبرها مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة وذو مضاف وفضل مضاف اليه
وقد تقدم ذكرها استطرادا في باب المرفوعات فلا نعيد
ولا اعادة وكذا التوابع للمنصوب نحو النعت نحو رايت
زيدا العاقل والعالم فانهما نعتان لزيد ونعت المنصوب
منصوب والعطف نحو رايت زيدا وعمرا فعمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب
والبدل نحو رايت زيدا اخاك فاخاك بدل من زيد و
وبدل المنصوب منصوب والتوكيد نحو رايت زيدا نفسه
فنفسه توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب باب
مضاف مخفوضات مضاف اليه الاسما مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة المخفوضات مبتدا مرفوع ثلاثة خبر مرفوع
مخفوض بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع
مرفوع بالحرف جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل لـ
المخفوض ومخفوض معطوف على مخفوض الاول بالاضافة
متعلق بمخفوض على نسق ما مر وتابع معطوف على
المخفوض الاول ايضا للمخفوض جار ومجرور متعلق بتابع
يعني ان المجرورات ثلاثة اقسام مجرور بالحرف وهو
الاصل ومجرور بالاضافة فوافقوه على ذلك و
الصحيح ان الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية و
على قول والحاج .ه ان الجر بما جر المتبوع الا في البدل

فعامله مقدر مطلقا الاول وبينا الاولين منها فقال
حرف شرط وتفصيل المخصوص مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
جره كسرة ظاهرة في اخره بالحرف جار ومجرور متعلق
بالمخصوص اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون
في محل رفع خبر فعل مضارع مبني للمجهول ونايب
الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل
لها من الاعراب الباحرف جر من والي في محل جر اي هذا
اللفظ نحو ومنك ومن نوح فمن في الاول حرف جر والكاف
في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن والي الله
مرجعكم جميعا واليه ترجعون فالي في الاول حرف جر والله
مجرور بالي والجار والمجرور وهو خبر مقدم والمرجع مبتدا
موخر مرفوع بالضمة ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر وجميعا تاكيد والي في الثاني حرف جر والهاء في
محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده وعن نحو
رضي الله عن المومنين ورضوا عنه فرضي فعل ماض
والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمومنين مجرور بعن
وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم
ورضوا فعل ماض والله فاعل في محل رفع وعن الثاني
حرف جر والهاء في محل جر وعلى نحو وعليها وعلى الفلك تحملون
فعلى في الاول حرف جر والها مبني على السكون في محل
جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلى والجار
والمجرور متعلق بالفعل بعده وفي نحو وفي السماء رزقكم
وفيها ما تشتهي الانفس ففي الاول حرف جر والسما مجرور
بفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدا موخر

وذق

وفق الله تعالى

١٠٩

ورزق مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وفي الثاني
في حرف جر والها مبني على السكون في محل جر والجار
والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في
محل رفع مبتدا موخر وتشتهي فعل مضارع مرفوع بضمة
مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل والانفس مرفوع
بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والعايد
محذوف اي تشتهيه ورب تجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى
او معنى فقط نحو رب رجل واخيه فرب حرف تقليل وجر
ورجل مجرور برب واخيه معطوف على رجل والمعطوف
على المجرور مجرور واخي مضاف والها اليه في محل جر ورب
حذفت وبقي عملها نحو وليل كموج البحر ارخى سدوله فليل
مجرور برب مقدرة اي ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم
افراده وتذكيره وتمييزه بتمييز مطابق للمعنى نحو ربه
رجلا او امراة ورجلين او رجالا او نسا والبا نحو قوله امنا
بالله وعينا يشرب بها المقربون فقول فعل امر مبني على
حذف النون واليا فاعل وامن فعل ماض ونا ضمير المتكلم
مبني على السكون في محل رفع نصب مفعول القول وبالله
جار ومجرور متعلق بامنا وعينا منصوب على الاشتغال
لعامل مقدر من معنى الفعل المذكور اي يتناولون عينا ويشرب
فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعبا
فاعل مرفوع وعباد مضاف ولفظ الجلالة مضاف اليه والكاف
نحو واذكروه كما هداكم اذكروا فعل امر مبني على حذف
النون والواو فاعل والها مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية
وهدى فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والكاف مفعول به
والجملة في تاويل مصدر مجرور بالكاف اي لهدايته اياكم

وسئل جرها للمضمر للضمير نحو لله ما في السموات ولهم
فيها دار الخلد فلله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر وفي السموات جار ومجرور
صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم
ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال معطوف على محل من
والمعطوف على المجرور مجرور وحرف مضاف مضاف اليه
الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني
على الفتح في محل رفع وما عطف عليها خبر
نحو والله وبالله وتالله الواو حرف عطف هو
على من في محل جر بمعنى ان من المجرور بالحرف المجرور بهما في
اللفظ منهما حرفا جر بمعنى من ان كان المجرور ماضيا نحو
ما رايته مذ ومنذ يوم الجمعة فيما فاتنه وذالك فعلها ماض
والتاء فاعل والهاء مفعول ومذ ومنذ حرفا جر ويوم
مجرور به او بمعنى في ان كان حاضرا نحو ما رايته مذ ومنذ
يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقعا بعدهما الاسم مرفوعا
او الفعل نحو ما رايته مذ او منذ يومان فهما مبتدأ
مبتدأ بمعنى امد وما بعده خبر او بالعكس بمعنى بين
اي امد عدم لقائه يومان والجملة استيناف ونحو
جئت مذ دعا فهما اسم في محل نصب على الظرفية واعلم
ان كل جار ومجرور لا بد له من متعلق يتعلق به وذلك
المتعلق اما ان يكون فعلا كما في انعمت عليهم فانعم فعل
ماض وعليهم على حرف جر والهاء مبني على السكون
في محل جر والجار والمجرور متعلق بانعم على انه مفعول
في محل نصب واما ان يكون اسما يشبه الفعل كما في
غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف
اليه

١١٠

مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على
انه نائب فاعل في محل رفع واما ان يكون اسما مؤولا بما
اخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات ففي السموات جار
ومجرور متعلق بالله لتاوله بالمعبود الواو حرف
حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل ما اسم موصول
مبنوا في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للمجهول
ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة
صلة لا محل لها من الاعراب جار ومجرور هو
متعلق بيخفض الفاء واقعة في جواب ونحو خبر ما نحو
ما مضاف وقول مضاف اليه وهو مضاف والكاف مضاف
اليه في محل جر مضاف وزيد مضاف اليه مجرور
باضافة الغلام اليه او بنفسه على القولين السابقين
وقيل ان الجر بالحرف المقدر والاصل غلام لزيد الواو
للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في
محل رفع جار ومجرور خبر اسم موصول
بمعنى الذي مبني على السكون جر بدل من فتنهى
فعل مضارع مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر
والجملة صلة ما لا محل لها من الاعراب جار ومجرور
متعلق بمقدر خبر لمبتدأ محذوف اي وذلك نحو نحو
مضاف وغلام مضاف اليه غلام مضاف معطوف اليه
معطوف على الاول صلة ما على ما سبق ما قبله
الباء حرف جر ومن في محل جر وذلك نحو مضاف
مضاف اليه وكذا مضاف ومضاف اليه
كذلك من امثلة القسمين يعني

ان الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة
بين ذاتين احدهما تملك نحو غلام زيد اي مملوك له والمفيدة
للاختصاص الواقعة بين ذاتين احدهما اي لا ملك لاحدهما
نحو الحبل للفرس اي المختص به والمفيدة للاستحقاق
الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله اي المستحق وقد
تكون على معنى من اي المبينة للجنس نحو ثوب خز اي
من جنسه والساج لي نوع من الخشب وقد تكون على
معنى في المفيدة للظرفية كما افاده ابن مالك نحو مكر
الليل اي فيه واما المخفوض بالتبعية فقد تقدم في المر
فوعات وبقي من المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت
نحو هذا جحر ضب خرب فالها للتنبيه وذا اسم اشارة
مبني على السكون في محل رفع مبتدا وجحر خبر مرفوع وجحر
مضاف وضب مضاف اليه وخرب بالجر نعت لجحر فكان
حقه الرفع الا انه جر للمجاورة لمجرور فهو مرفوع بضمة
مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المجاورة وفي التاكيد نحو قوله يا صاح بلغ ذوي
الزوجات كلهم ان ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب
فكلهم بالجر تاكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان
من حقه النصب ولكن جر للمجاورة للمضاف والا فا
لكلهم فهو منصوب بفتحة مقدرة على اخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي المجاورة
نحو قوله اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم
الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين
في قراءة الجر فان رجل مغسولة لا ممسوحة وكان

حقه

وفق الله تعالى

حقه النصب كما هو القراءة ولكن جر للمجاورة للرؤوس وهو
واستظهر بعض فقهائنا الشافعية ان الجر بالعطف على
لفظ رؤوس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبغي صون القراءة
عنه ولان حرف العطف حاجز بين الاسمين مانع من المجاورة
والمراد بالمسح مع المجاورة وهو بالنسبة للارجل الغسل
وخص الارجل بذكره من بين سائر المغسولات لينتفي
في صب الماء اذا كانت مظنة الاسراف وان المراد بالمسح
في الارجل مجازا وقراءة النصب على محل الجار والمجرور
لا بالعطف على الوجوه وبالتوهم نحو لست قائما ولا قا عد
بالجر توهما لحرف جر وانه ليس بقائم والله تعالى اعلم وقد تم
ما علقه الفقير الى رحمة ربه الشيخ حسن الكفراوي
رحمه الله تعالى على متن الاجرومية رحم الله مؤلفها
وشارحها ومعربها وقاريها وكاتبها وعفا الله تعالى
لجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء
منهم والاموات وسلام على جميع الانبياء
والمرسلين والحمد لله رب
العالمين وكان
الفراغ من هذا
الكتاب
يوم السبت
المبارك